AVRUPA BASINI, SIKIYÖNETİM HAKKINDA NE DEDİ!..

Süddeutsche Zeitung-Le Figaro-Le Matin-Liberation-Kölner Stadt-Anzeiger gazetelerinin haber ve yorumları

Aydınlık Frankfurt ve Paris Büroları bildiriyor

5. sayfada

Aydınlık

Kuruluş yılı: 1921
Kurucusu: ŞEFİK HÜSNÜ

BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR, BİRLEŞİN!

CUMARTESİ 30 ARALIK 1978

300 KURUŞ

SIKIYÖNETİM MAHKEMELERİNDE GÖREV ALACAK HAKİMLER BELLİ OLDU

Ecevit 13 ilin Sıkıyönetim Komutanıyla görüştü



Başbakan: "Sıkıyönetimin, ilanındaki amaca uygun olarak nasıl çalışabileceğini görüştük"

HABER MERKEZİ

13 ilin sıkıyönetim komutanları dün Ankara'da toplandılar. Toplantıya Başbakan Bülent Ecevit başkanlık etti.

Başbakan Ecevit, üç saat süren toplantıdan sonra yaptığı açıklamada, "Sıkıyönetimin, ilanındaki nedenlere ve amaçlara uygun biçimde nasıl çalıştırılabileceğini ayrıntılarıyla görüştük" dedi.

ECEVİT'İN AÇIKLAMASI

Ecevit, üç saat süren sıkıyönetim Eşgüdüm toplantısından sonra bir açıklama yaparak şunları söyledi:

"Sıkıyönetim belgelerinden gelen sayın sıkıyönetim komutanlarımızın da katılmasıyla bugün Başbakanlıkta yaptığımız toplantıda sıkıyönetimin, ilanındaki nedenlere ve

(Devamı Sa.7, Sü.8'de)

TÜRKEŞ, DEMİREL VE FEYZİOĞLU İLE GÖRÜŞTÜ

DEMİREL: "HÜKÜMETİN, SIKIYÖNETİM KONUSUNDAKİ TUTUMUNDAN ENDİŞELİYİZ"



- "Başbakanlıkta kurulan Eşgüdüm Başkanlığı yasaya uygun değildir"
- "Biz desteği hükümete değil, Silahlı Kuvvetlere verdik"

HABERİ 5. SAYFAMIZDA

ANKARA BELEDİYE MECLİSİNDEN CHP, AP VE MSP'Lİ 93 ÜYE:

"Faşist yuvalar dağıtılsın"

- Belediye Mecilisi üyelerinin ortak açıklaması, MHP'li üyelere imzalatılmadı
- "K.Maraş olaylarını faşist planın bir devamı olarak niteliyoruz"

ANKARA (ÖZEL)

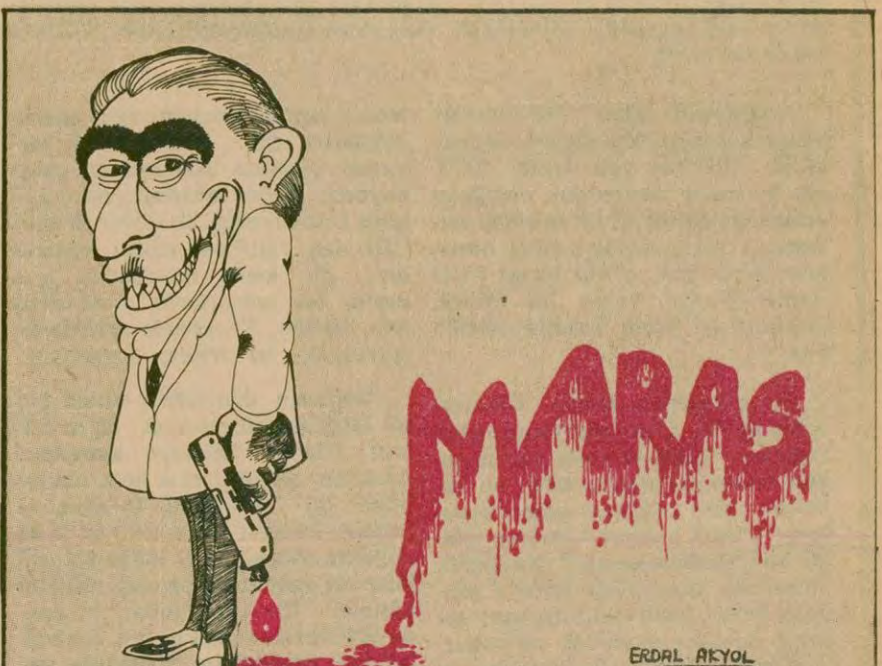
Ankara Belediye Meclisindeki 103 üyeden 93'ü Cumhurbaşkanı, Başbakan İçişleri Bakanı, ve Kahramanmaraş Valisine, K. Maraş katliamına ilişkin olarak gönderdikleri telgrafta faşist yuvaların en kısa zamanda dağıtılmasını istediler. Telgrafta imzası bulunan üyelerden 66 sının CHP'li 23'ünün AP'li, 4'ünün de MSP'li olduğu bildiriliyor.

Ankara Belediye Meclisi üyesi 10 MHP'linin de telgraf metnine imza atmaya kalktıkları ancak "sorumsulu sizsiniz imza atamazsınız" denilmesi üzerine toplantıyı terkettikleri belirtiliyor.

Ankara Belediye Meclisinin 93 üyesinin ortaklaşa gönderdikleri telgrafın metni aynen şöyle:

"Kahramanmaraş'ta sergilenen olayları ülke-

(Devamı Sa.7, Sü.6'da)



Telefon ve telgraf ücretlerine zam yapıldı

ANKARA (ANKA)

PTT haberleşme hizmetlerinden telefon, telgraf, teleks, tebrik ve koli ücretlerine zam yapıldı. Yapılan zam, 1Ocaktan itiberen uygulamaya konacak.

Zamlı fiyatlara göre, normal telgraf 5 TL'den 10 liraya, acele telgraf 10 TL'den 20 liraya, yıldırım telgraf da 25 TL'den 50 liraya çıkarıldı.

(Devamı Sa.7, Sü.4'de)

Hollanda'da MHP'ye karşı Eylem Birliği Komitesi kuruldu

NİYAZİ TERZİ HOLLANDA'DAN BİLDİRİYOR

MHP'lilerin son günlerde Hollanda'ya kaçmaları dolayısıyla çeşitli demokratik kuruluşlar bir araya gelerek "MHP'li Faşistlere Karşı Eylem Birliği Komitesi"ni kurdular. Avrupa Türkiye Halk Birliği (HBF) ve Utrecht Türkiye Halk Birliği (UTHB)nin girişimiyle kurulan komitenin ilkeleri şöyle belirlendi: 1- MHP ve Kontrgerilla mahkeme önüne çıkarılsın. 2- MHP'li faşistler Hollanda'dan atılsın. 3- MHP'lilerin faaliyetleri yasaklansın. 4- MHP ve Kontrgerillaya karşı birleşilsin.

(Devamı Sa.7, Sü.4'de)

MARAŞ KATLİAMINI FIRSAT BİLEN

SAHTE TKP, BÖLÜCÜ ÇAĞRILARINA HIZ VERDİ

- "Bizim Radyo", AP ve MSP'yi de MHP'yle birlikte K.Maraş olaylarının "baş suçlusu" ilan ediyor ve Moskova'nın hizmetinde bir cephe kurulmasını istiyor
- Radyo, bazı subaylardan muhalefet geldiğini belirterek, orduyu da bölmeye çalışıyor
- Sahte TKP, "sağ kanat", "sol kanat" adı altında CHP'yi bölme çabalarına hız verdi

HABER MERKEZİ

Moskova yanlısı sahte TKP, Sıkıyönetime kendi önerdikleri UDC'nin CHP tarafından reddedilmesinin sebep olduğunu öne sürdü. Sahte TKP Doğu Almanya'dan yayın yapan "Bizim Radyo"dan, 28 Aralık günü yaptığı bir yorumda, Ulusal Demokratik Cephe adını verdikleri cephenin, CHP'nin sağ kanat yöneticileri tarafından engellendiğini ve bu tutumun sonucu Kahramanmaraş katliamının tertiplendiğini iddia etti.

Sahte TKP'nin yorumunda bu konuda şunlar söyleniyor:

"CHP sağ kanat yöneticileri, gerici faşist güçlerle ilerici demokratik güçler arasında orta yol politikası izlediler. Eğer CHP yöneticileri TKP'nin önerdiği Ulusal Demokratik Cephe çağrısına düşmanca karşı çıkmasalardı iç gericilik, militarist klik bugün bu sıkıyönetimi dayatamazdı."

Bilindiği gibi, sahte TKP, 1977 yılında UDC'yi ortaya atarak kendi etrafında bir güç yaratmaya çalışmıştı. Özellik-

(Devamı Sa.7, Sü.6'da)

BAŞYAZI

Moskova'nın cephesi

Bizim Radyonun 28 Aralık yorumu Moskova'nın K.Maraş olaylarından nasıl yararlanmak istediğini, UDC'nin de ne menem birşey olduğunu gözler önüne seriyor.

MHP işlediği cinayetlerle köşeye sıkışırken, Moskova yanlısı sahte TKP de Türkiye'deki kargaşalık nedeniyle sıkıntılar içindeki CHP'yi bölmeye çalışıyor.

MHP karanlık emellerine ulaşabilmek ve sıkıştığı köşeden kurtulabilmek için AP'yi, elinden gelse MSP'yi yanına alma çabası içindedir. O bu yolla ülke içindeki bölücülüğü ve kargaşalığı devam ettirmek istiyor. MHP'nin amacı yeni bir MC yaratarak hayallerini gerçekleştirmektir.

MHP'nin hayallerine Moskova'dan gelen cevap ise, "Sen MC yap ben de UDC"dir. Sahte TKP, MHP'nin imdadına yetişmekte ve şunları söylemektedir:

"AP, MSP, MHP K.Maraş olaylarını sıkıyönetim getirmek için birlikte tertiplediler.'

Özellikle MSP'nin K.Maraş olaylarında MHP'nin yanında olmadığını belirttiği bir sırada, sahte TKP acaba neden böyle davranıyor?

Sahte TKP bu sorunun da cevabını biraz sonra şöyle veriyor: "Biz de onlara karşı UDC kuralım dedik". TKP'nin isteğine göre, AP, MSP, MHP bir tarafa gitmeli ve geri kalanıyla Moskova'nın hizmetinde bir UDC kurulmalıdır.

(Devamı Sa.7, Sü.9'da)

Aydınlık

"Gün bizim günümüzdür" diye bağıran MHP'liler, Aydın Belediyesini taşladı

AYDIN (ÖZEL)

K. Maraş katliamından sonra MHP'nin Ege'de başlayan kışkırtmaları Aydın'da devam etti. Gruplar halinde Menderes bulvarında dolaşan ÜGD'liler devrimci ve CHP'li bilinen kimselere sataşarak olay çıkardılar. Yer yer meydana gelen kavgalar sırasında faşistlerin "Gün bizim g[illegible]nümüzdür" şeklinde sl[illegible]gan attıkları görüldü.

Öğle saatlerinde bir grup MHP'li Aydın Belediye binasını taşa tut-

(Devamı Sa.7, Sü.5'de)



Maraş'ın Yürükselim Mahallesinden AP'li bir yurttaşın kızı anlatıyor:

"Saldırganlar, sağ görüşlü kişilerdi"

- Saldırganların ellerinde satırlar vardı

AP'li Yaşar Tatmaz'ın kızı Nahide Tatmaz Ankara'dan Maraş olaylarına ilişkin olarak telefonla yönelttiğimiz sorulara şu karşılıkları verdi:

AYDINLIK: Maraş olayları konusunda sorular sormak istiyoruz. Olaylar nasıl çıktı, kim çıkarttı?

NAHİDE TATMAZ: Olay aniden oldu. Yürüyüş yapılıyordu. Sinemadan taşlar geldi. Biz de sinemanın tepesinden taşlar gelinceye kadar kenara çekil-

(Devamı Sa.7, Sü.5'de)

Banka soygunundan sonra arkadaşlarını öldüren

THKO Eylem Birliği grubundan üç kişi yakalandı

ANTALYA (THA)

Antalya'da 22 Aralık günü saat 10 sıralarında 07-DL-139 plakalı Halil Dallı ya ait otomobile binerek silah zoruyla 5500 lirasını aldıktan sonra Dallı'nın el ve ayaklarını bağlayıp hendeğe atarak kaçan sanıklardan birisi Kepek mevkiinde orman içinde, diğer ikisi de Kızılırmak mevkiindeki bir evde yakalandılar.

Polis tarafından yapılan açıklamaya göre, aynı kişiler, 17 Mayıs günü de Yapı ve Kredi Bankası Antalya Bahçelievler Şubesinden yanlarında Bekir Savak adlı bir arkadaşları da bulunduğu halde silah zoruyla 28 bin 400 lira para aldıkları ve bu parayı Türkiye Halk Kurtuluş Ordusu Mücadele Birliği adlı örgütlerine verdiklerini açıkladılar. Polis yetkililerinin yaptığı açıklamalardan edinilen bilgiye göre, paranın 18 bin lirasını Mehmet adlı bir arkadaşlarına teslim eden sanıkların, Bekir Savak adlı arkadaşlarını paranın paylaşımında anlaşmazlık çıkardı-

(Devamı Sa.7, Sü.4'de)

Sağmalcılar'da yeni işkenceciler

Dev-Solcular cezaevinde bir devrimciye işkence yaptı

- Dev-Sol grubu, fikirlerinden vazgeçmesi için işkence yaptıkları devrimciyi, işkenceden sonra ıslak hücreye attı

İSTANBUL (ÖZEL)

Devrimci Sol adlı sahte solcu bir grup, Hamza Er adlı bir devrimciye işkence yaptılar. Sağmalcılar Cezaevinde yapılan işkenceden sonra, işkence edilen Er, ıslak beton

(Devamı Sa.7. Sü.7'de)

Kontrgerilla yayınımızla ilgili olarak açılan üçüncü davaya dün başlandı

İSTANBUL (ÖZEL)

Kontrgerilla yayınımız nedeniyle gazetemiz hakkında açılan davaların üçüncüsüne dün İstanbul 4. Ağır Ceza Mahkemesinde başlandı İddianamede, Jandarma Genel Komutanlığının 12 Mart döneminde hazırladığı belgeyi yayınlayarak devletin sırlarını ifşa ettiğimiz öne sürüldü.

Yazıişleri Müdürümüz Aydoğan Büyüközden

(Devamı Sa.7, Sü.10'da)

1 Mayıs Mahhalesinde 5 kişiyi öldürmekten sanık tutuklular, serbest bırakıldı

İSTANBUL (ÖZEL)

1 Mayıs Mahallesinde beş kişiyi öldürdükleri iddiasıyla idam talebiyle yargılanan Hıdır Özdemir Hıdır Fırat, Hüseyin Gökdemir, Bektaş Yıldırım Bilecik Ağır Ceza Mahkemesi tarafından kefaletle tahliye edildi.

Bilindiği gibi 1 Mayıs gecekondu Mahallesinde 17 Mart tarihinde beş kişi kurşunlanarak öldürülmüştü. Tanıkların ifadelerine göre olay şöyle cereyan etmişti:

17 Mart gecesi ellerinde sopalar ve silahlar olan kişiler öldürülen kişilerin oturdukları masa-

(Devamı Sa.7, Sü.4'de)



DÜN 62 KİŞİ DAHA ÖLDÜRÜLDÜ

ŞAH, İRAN HALKINI TANKLARLA EZMEYE ÇALIŞIYOR

- İran'da erkekler orduyu terkedenler anlaşılmasın diye, saçlarını kestiriyor

TAHRAN (ÖZEL)

Şah'ın bütün gerici ve baskıcı önlemlerine rağmen dün İran'da halk re-

(Devamı Sa.7, Sü.3'de)

Aydınlık meclisi

Aksu ÜGD Başkanlığından Sedat Öztürk:

"Aksu milliyetçidir, her komünistin dudağını uçuklatır"

Ben Aksu Öğretmen Lisesinde okuyan bir öğrenciyim. Aksu'nun içindenim. Aksu küçük bir nahiyedir. Ama Aksu ismi Antalyalı her komünistin dudağını uçuklatır. Akşu gençliğinin yüzde 95'i milliyetçidir. Ben de bu milliyetçi ülkücü gençlerden biriyim.

Bu mektubumun konusu davadan dönen ülkücüler ile ilgili. Bizim okulda da davadan dönen ülkücüler oldu. Fakat bunlar şimdiye kadar bir fiske bile yemediler. Üstelik bazıları Aksu'nun içinde bile gezebilirler. (AKSU'NUN İÇİNDE AŞIRI KOMÜNİST EĞİTİMLİ VEYA LİSELİ KİMSE GEZEMEZ, ZATEN GİRİŞİNDE DE "KOMÜNİSTLER GİREMEZ" DİYE YAZILIDIR)

Size davadan dönenlerle ilgili bazı açıklamalar yapayım. Birkaç kişi davadan döndüler. Ama vurulmadılar. Bugün davadan dönenler istedikleri derse giriyorlar. İstediklerine girmiyorlar. Bazılarının derse girmediği günleri saydım, 20 günü geçti. Bu devamsızlık hâlâ devam etmektedir. Bu davadan dönenler gündüzlü oldukları halde okulun yurdunda kalmakta, yemekhanesinde yemek yemektedirler. Okuldaki bütün olaylar bunların başının altından çıkmaktadır.

Bu davadan dönenlere sınıf geçme garantısı verilmiştir. Bu davadan dönenler maceracı kişilerdir ve bir kukla görevi görmektedirler.

Söylemek istediğim kısaca şu: Davadan dönenler komünizm doktrinine inandıkları için dönmediler. Kendi menfaatlerini düşündükleri icin döndüler.

Bu davadan dönenlerin elinde hiç sol kitaplar görmüyorum. Halbuki ben Militana Notlar, Devlet, Bozkurt Efsanesi ve Gerçek vb. gibi birçok devrimci eseri okudum. Ama bugün hâlâ ülkücüyüm. Çünkü komünizmin hiç bir türünün Türkiye'yi kurtaramayacağına inanıyorum. Türkiye'yi kurtaracak tek yol dokuz ışık ve onun ilkeleridir.

Mektubumu sizin gazeteye yazmamın nedeni, gazetenizi her gün okumakta oluşum ve gazetenizde ülkücülere de yer vermenizdir. Gazetenizi Aksu'daki her ülkücü okumakta serbesttir. Çünkü gazetenizin her sayısı ÜGD'de bulunur. Ülkücülerin AYDINLIK gazetesini okuyamayacağına katılmıyorum. Her ülkücü her şeyi okuyabilir, söyleyebilir. Gerçekten tarafsızsanız benim mektubuma da yer verin.

AYDINLIK- Aksu ÜGD Başkanlığından yazan Sedat Öztürk, mektubunda MHP'nin yan örgütü ÜGD'nin ne kadar demokratik olduğunu anlatmaya çalışıyor. Bizim cevap vermemize, yalan söylüyorsunuz dememize gerek yok, çünkü bizzat ÜGD Başkanlığından yazan bu ülkücü, mektubunda kendi kendini yalanlıyor.

Şu çelişkilere bakın: "Davadan dönenler bir fiske bile yememişler." Davadan dönenlere baskı yapılmadığını anlatmak isterken bile "bir fiske bile" diye anlayışını ortaya koyuyor. "Üstelik bazıları Aksu'nun içinde bile gezebilirlermiş." Ne büyük demokrasi, Türkiye'nin Antalya şehrinin Aksu nahiyesinde faşistler sokakta dolaşma özgürlüğü veriyorlarmış. Ama arkasından, bu insanların en doğal hakkı olan hangi fikirden olursa olsun, insanların sokakta gezebilme hürriyetini, mektupta bile olsun savunmuş olmaya da gönlü razı olmuyor. "Aksu'nun kapısında komünistler giremez diye yazılıdır zaten" diyor. Yani kimler dolaşabilirler? MHP'li olanlar ve MHP'nin faaliyetlerine eyvallah diyenler. Yani gözünün önünde bir insan kurşunlansa, onu haber vermeyecek, geçip gidecek olanlar.

Zaten mektubunun başında da "Aksu her komünistin dudağını uçuklatır, çünkü biz varız" diye gözdağını veriyor. Faşistlerin komünist anlayışı da malumdur. MHP'li olmayan ve MHP'li olmaya niyeti olmayan herkes komünisttir. Ecevit'e de komünist dediklerini biliyoruz. Yani Aksu Ecevit'in de dudağını uçuklatacak durumdaymış.

Mektupta farketmissinizdir bir gaf daha yapıyor: "Davadan dönenler komünizm doktrinine inandıkları için dönmediler, kendi menfaatlerini düşündükleri için dönmüşlerdir" diyor. Buna itirazımız yok, sayın okuyucumuz, elbette davadan dönenler kendi menfaatlerini düşündükleri için dönüyorlar, çünkü ÜGD'de kalmanın kiralık katil olmak, halkın nefretini kazanmak, halka saldırmak olduğunu anlıyorlar.

Siz de zaten kendi ağzınızla bunu doğruluyorsunuz. Neden kendi menfaatini düşünen ÜGD'den hemen elini çekiyor? Üstelik davadan dönenler, bunca zaman aldatılmışlığın acısını çektikleri için, sadece kendi başlarının çaresine bakmaya da çalışmıyorlar. Diğer arkadaşlarına çağrılarda bulunuyorlar, siz de bir an önce ÜGD'den, MHP'den elinizi kurtarın diye. Siz kendi menfaatleri için deyin, biz memleketin menfaatleri için diyelim. Ne amaçla ayrılırlarsa ayrılsınlar, bu halkın yararınadır.

"Davadan dönenlerin elinde hiç sol kitaplar görmüyorum" diyor Aksulu ülkücü. Tabelayı asmışsınız Aksu'nun girişine, açık açık okuyabilirler mi? "Ama ÜGD'de bütün sol kitaplar bulunur" diye ekliyor. O da doğaldır. Ancak ÜGD başkanlığı sol kitapları okurlar ki, ne olup bittiğini bilsinler. "Ülkücüye Notlar" kitabında öğütlenenlere tam uygun. Başbuğlar her istediklerini yapmakta serbesttirler, ama taban emre itaat etmek zorundadır.

Bir başka çelişki daha, davadan dönenler kendi menfaatleri için döndüler diyor ülkücü okurumuz, ama mektubunun başka bir yerinde ise "bu davadan dönenlerin olay çıkarttıklarını" söylüyor. Ne için olay çıkartmaktadırlar, nasıl olay çıkartmaktadırlar, ne gaye ile olay çıkartmaktadırlar, bunları hiç anlatmıyor.

Sonuç olarak, mektubunuz gayesine ulaşmamış ülkücü okuyucumuz. ÜGD'nin kimseye baskı yapmadığını ispat edemiyorsunuz. Üstelik anlattıklarınız, faşist davadan dönen arkadaşlarınızın bütün anlattıklarını, siz istememiş olsanız da doğruluyor.

Gerçekten tarafsızsanız, benim mektubuma da yer verirsiniz, diyorsunuz. Gördüğünüz gibi mektubunuzun tümünü yayınladık. Tarafsız olduğumuzdan değil, halkın yanında taraf olduğumuzdan yayınladık. Aksu'nun durumunu iyi anlattığınız için bu mektubun çok yararlı olduğuna da inanıyoruz. Mücadelemiz Türkiye'nin her şehrinde, nahiyesinde, mahallesinde "şucu giremez", "bucu giremez" yasaklarının kaldırılıp atılması, her görüşten vatandaşın gönül rahatlığı içinde, öldürülme, saldırıya uğrama korkusu olmaksızın yürüyebilmesi, istediği yayını okuyabilmesidir. İşte Türkiye'nin ihtiyaç duyduğu ortam budur. Bu da, bu zorbalıkları koyan MHP'nin tecrit edilmesiyle mümkündür.

BULMACA

SOLDAN SAĞA: 1) Devlet, şehir vs. nin simgesi olarak kabul edilmiş işaret, ongun - Bir tür yüksek öğrenim kuruluşu. 2) Yunanistan'daki faşist cuntaya karşı yaptığı bestelerle tanınan demokrat Yunan bestecisi (soyadı). 3) Eski İtalya'da kurulup izleri günümüze kadar gelen köklü bir uygarlık - Hemen tümü İsrail'in işgali altında olan Mısır'a ait yarımada. 4) Tersi mali denetleme ve mali sorunlarla uğraşan bakanlık - Seçimlerde kullandığımız. 5) İşlenecek nesnede bulunması gereken ısı, nem gibi durum - Tersi değerinden çok düşük fiyatla satılan kullanılmış eşya. 6) Çok sayıda ulusu egemenliği altında tutan feodal devletin başı; feodal bir kalıntı olarak bazı kapitalist ülkelerde de bulunur. 7) Afrika'da yaşayan bir tür yaban eşeği - Tersi bir uzunluk ölçüsü - İki molekül Hidrojen ve bir molekül Oksijenden oluşan sıvı. 8) Kimyada Mangan elementinin simgesi - Aylık maaş dışı verilen teşvik parası, prim.

YUKARDAN AŞAĞI: 1) Birçok dalı olan bir spor türü. 2) Tanzimattan önce müslüman olmayan halka verilen ad - Tersi Kimyada Neon elementinin simgesi. 3) Psikolojide dürtü. 4) Adaletli davranan - Çok büyük. 5) Tamir etmek. 6) Yüz metre karelik alan ölçüsü - Tersi küçük susta. 7) Adale - Enli kılıç. 8) Tersi yapma, etme (eski dil) 12 Mart faşizminin Başbakanlarından. 9) Tanrı ya da tanrılara inanış temelinde oluşturulan düşünceler ve davranışlar sistemi - Tersi işleme, yapım (eski dil). 10) Tutsaklık. 11) Çeşitli renklerde kareli kumaş. 12) Tersi eskinin karşıtı - Kimyada Rutenyum elementinin simgesi.



DÜNKÜ BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	M	A	R	A	Ş	■	S	A	L	İ	S	E
2	A	R	A	■	E	B	E	D	İ	Y	E	T
3	L	İ	Z	E	R	■	T	A	R	A	K	İ
4	A	S	A	L	E	T	■	Ç	İ	N	■	H
5	T	T	P	■	F	A	L	A	[illegible]	A	■	E
6	Y	O	■	N	E	R	A	Y	■	S	E	S
7	A	■	F	A	■	A	P	I	S	■	Z	U
8	■	N	İ	R	E	F	A	■	S	A	A	T

FİKİR MEYDANI

Abbas Akkoç'un anısına

Koca Tunceliliyi görev başında şehit verdik

Ethem Sancak
TİKP İstanbul İl Yöneticisi

Ölüm ansızın yakalayıveriyor adamı. Allahısmarladık demeye vaktin olmaz. Şairin de dediği gibi bakarsın oldu olacak. Ama gözü arkada gitmez insanın; şayet arkanda aydınlık bir gelecek, arkada kalanlara yol gösteren anılar ve halka, devrime hizmet görevinin verdiği kocaman bir mutluluk bırakmışsan eğer. İşte meçhul asker Tuncelili koca Abbas'ın ölümü böylesi bir ölümdü.

Yazın ortalarına doğruydu. Beyoğlu İlçemizde beraber çalışıyordum Örnektepeli arkadaşlar bir gün bana geldiler. CHP saflarında çalışmış bir arkadaşın Parti saflarına katılmak istediğini söylediler. Ve fedakarlığından, devrime duyduğu inancın büyüklüğünden söz ettiler. Birkaç gün sonra Partiye geldi. Konuştuk. Bir ara CHP'de çalıştığını, sonra kısa bir süre üçlü oportünist bloktan insanlarla temas ettiğini, fakat hiç bir zaman o çizgiyi benimsemediğini söylemişti. Ve kısa bir süre öncede Partinin fikirleri ile yüz yüze gelince, aradığını bulan bir insanın sevinci ile yüreğinin ferahladığını ve o gün bu gündür Partiye gönül verdiğini gözleri parlayarak ve büyük bir sevinçle anlattı. Parti uygun görürse halka Parti Bayrağı altında hizmet etmek isteğini belirtti. O gün bu gündür Tunceli'nin Ovacık Kasabasının yoksul ama başeğmez, deli dolu, mücadeleci ve fedakar Dersimli ABBAS artık bir Partili idi. O günden bu yana o mücadelenin ve Partisinin sıradan bir neferi, Partisi ise onun herşeyi idi. Ve hep böyle oldu.

Bir gün o bize bütün Elazığ'ın kendisini tanıdığını, kendisinin de bütün Elazığlıları tanıdığını gülerek anlatmıştı. Biz bunun mümkün olamayacağını söyleyince, eğer ekmek parası için senelerce ev ev bütün Elazığ'a su taşısaydınız bunun mümkün olamayacağını söylemezdiniz demişti. Dediği doğru imiş. Gelenler anlattılar, Elazığ'da herkes SUCU ABBASI tanırmış.

Memleketteki ailesini ziyarete gitmişti bir ay evvel. 15 gün izin vermiştik kendisine. 10 gün sonra çıkageldi. "Partiyi ve arkadaşları çok özledim 15 gün dayanamadım geldim işte" diyerek. Özel işi için Partiden 15 gün izin istemeye utanmıştı önceleri. Sonra arkadaşların teşviki ile isteyebilmişti bu izni. Dönüşte de ailesinin kışlık nafakasından keserek beş altı kilo peyniri ve yağı sırtlamış getirmişti ta Tunceli'den buraya Partiden arkadaşlar yesin diye. Bir sabah peyniri iştahla yediğimizi görünce çok memnun olmuş ve oturup keyifle bizi seyretmişti. O anki gülüşü ve parlayan gözleri aklımızdan hiç silinmeyecekmiş gibi duruyor gözlerimin önünde ve fedakarlığından öğreneceğimize dair söz veriyoruz kendisine.

Cesaret ve yiğitlikten dem vursa biri, eminim ki arkadaşlarımızın aklına ilk geleceklerden biri de Abbas olacaktır. Hem öyle gözü kara ve feodal bir yiğitlik değildi. Revizyonizme ve faşizme karşı halkın ve Partinin yanında saf tutma cesareti idi onunkisi.

Örnektepe'de halka hizmet ederken faşistlerle işbirliği yapan birkaç polis, yok yere gözaltına almışlardı Abbas'ı ve bir hafta boyunca Parti aleyhine ve mücadele arkadaşları aleyhine söz söylettirmek için falakaya çekmiş ve işkence etmişlerdi. Ama onun ağzından tek bir kelime alamamışlar. Cesur bir şekilde direnmiş ve bu başeğmez tavrından korkan bu karanlık kafalılar onu serbest bırakmak zorunda kalmışlardı.

Aradan bir hafta sonra, şu insan öldürmekten zevk aldığını söyleyen cezaevi firarisi faşist katil Ferhat Tüysüz ve arkadaşları Abbas'ı hedef seçmişlerdi kendilerine, çünkü Abbas onlar için halka saldırmanın bir önemli engeliydi. Bir keresinde onu tuzağa düşürüp kaçırmaya kalktılar. Kıyasıya bir boğuşma ve takip sonucu bu tuzağı boşa çıkardı. İkinci kez silahlı saldırı düzenlediler, amaçları Abbas'ı yok etmekti. Abbas silahlı saldırıdan da cesur ve soğukkanlı bir tutumla kurtuldu. Kendini yoksul bir emekçinin evinin penceresinden içeriye atarak kurtarmıştı. Bu saldırıda ayağından yaralandı. Hastanede de bütün ısrarlarımıza rağmen bir haftadan fazla yatmadı. Ayağının kangren olma tehlikesi vardı, fakat o büyük bir azimle bu tehlikeyi de ayakta savuşturdu. Neden yatmadı biliyor musunuz? O sıralarda Parti Okulu başlamıştı. Görev almak istiyordu. Okula katılıp sosyalizmi öğrenmek istiyordu. O kurtuluşun ancak böyle olacağına bir kere inanmıştı. Onu eve yatırmak için gösterdiğimiz çaba boşuna idi. Deli dolu Dersimli aklına koymuştu bir kere, sosyalizmi öğrenmeyi. Partinin yarattığı bu fırsatı her ne pahasına olursa olsun kaçırmayacaktı. Hele bu paha şahsi bir fedakarlıksa, o buna çoktan razıydı. O çocukluğunda okula hiç gidememişti. Binlerce yoksul köylü çocuğu gibi okuma öğrenme imkanından mahrum bırakılmıştı, ama bu onun için aşılmaz bir engel değildi. Hele Parti olunca ve sosyalizmi öğrenip devrim yapmak söz konusu olunca. Mücadele arkadaşlarından kendisine yardımcı olmalarını istemişti, azimle öğrenmeye çalışıyordu.

Parti Okulundan sonra kendisine Parti binasında görev almasını söyledik, sevinçle kabul etti. Revizyonizm ve devrim düşmanlarının saldırı, tertip ve provokasyonlarına karşı Partiyi korumanın önemini kavramıştı. Bu görevini sonuna kadar büyük bir inançla yerine getirdi. Bu inanç onu halkın mücadelesinde, bizim kalbimizde devrimin en yüksek mertebesine ulaştırdı. Ve Koca Abbas, İl binasının kapısında bizi her sabah güler yüzle karşılayan canımızın bir parçası görev başında şehit düştü.

Şehit düştüğü günün öğle vakti idi. Yanıma geldi. Kendisine sıkıyönetim hakkında ne düşündüğünü sordum. Partinin doğru bir tutum takınacağına inandığını, onun için içinin rahat olduğunu söyledi. Kendi fikrini sordum, MHP'ye yüklenmek ve tecrit etmek gerektiğini söyledi. Sıkıyönetim halka da zarar verebilir dedi. O yönüne karşı mücadele etmeliyiz, bize büyük görevler düşüyor dedi. Bir ömür boyu Partiye hizmet aşkı ve sınıf tutumu onun sezgilerini güçlendiriyor ve doğru düşündürüyordu.

Akşam saat tam dokuzdu, yanıma geldi. Sahte solun ve devrim düşmanlarının provokasyon ve saldırılarına işaret ederek, "Bu saatten sonra binaya giriş ve çıkışları yasaklayalım" dedi. Olur dedim. Uyanık ve soğukkanlı olalım dedim, bir ara vemek yiyip çıkalım dedim. Başı ile onayladı ve odadan çıktı. Dama, etrafı kolaçan etmeye ve yan binalardan binaya sızma olabileceği ihtimalini düşünerek kontrol için çıkmış olacaktı her halde. Yemeği de ateşe koymayı unutmamış. İçi rahat etmemiş, dama çıkmış. Büyük bir gürültü ile irkildim. On dakika sonra idi. Dışarı fırladığım da ne göreyim. Can yoldaşımız Abbas yerde, merdivenlerde yatıyor. Damdan merdiven boşluğuna düşmüş. Ayağı kaymış olacak. Kulağından akan kanla her tarafı kıpkırmızı olmuştu. Hastanede can verdi. Ölümü bizi üzdü, yüreğimizin bir parçası koptu. Ölümden ölüme fark vardır. Görevi başında şehit düşmek, hele bu görev halka hizmet uğruna olursa güzeldir.

Ölümünden bir gün önce idi. Sahte solcular Örnektepe Mahallesinde Maraş olaylarını anlatan Aydınlık gazetelerini satan arkadaşlara saldırmış ve üç arkadaşın kafası kırılmıştı. Arkadaşlar ne yapmalı diye tartışıyorlardı. Kızgınlıkla bir arkadaş "Gidip dövelim" diye öneri getirdi. Abbas oradan hemen atılarak "Olur mu öyle şey? O zaman bizim onlardan ne farkımız olur halkın gözünde. Zaten onlar da bizi böyle bir çatışmaya çekmeye çalışıyorlar ve bu yolla Rusya'ya, MHP'ye hizmet ediyorlar" dedi ve Partinin tutumuna ters davranmamak gereğini arkadaşlara hatırlattı. Kitle çizgisini ve sahte solun niteliğini iyi kavramıştı. Sayısız fiili saldırıya uğramasına karşın maceracılığa kapılmadı. vakur, kendisinden ve Partisinden emin davrandı. Her saldırıda Partisine ve Partisinin siyasetlerine daha sıkı sarıldı ve Parti politikalarını uygulamaya canla başla çalıştı.

Özeleştiri yöntemini iyi kavramıştı. Sabah görevine geç gelen bir arkadaşın eleştirilmesini istemişti benden. Ve ilave etmişti "arkadaşı kavratarak eleştirmek gerekir. Arkadaş eleştiriyi kaldırabilmeli. Kaldıramayacak kadar ağır eleştirirsek arkadaş gerileyebilir ve eleştiri zararlı olabilir. Ben bir iki defa eleştirdim, şimdi dozunu kaçırabileceğimden korkuyorum. Onun için sende eleştir, olmazsa burada çalışan arkadaşların huzurunda eleştirelim" demişti. Hastayı kurtarmak için "Tedavi et" ilkesini en iyi kavramanın yolu işte. Abbas sezgisi ile öğrendiği şeyleri hayata işte böyle uyguluyordu.

Anılarını anlatmakla bitiremem Ondan çok şey öğrenmeliyiz. Onu, onun iyi niteliklerini öğrenerek yaşatmalıyız.

Devrimin sıradan neferi, partisinin fedakar evladı Tuncelili koca Abbas, seni kalbimize gömdük. Seni binlerce halk şehidi, görev şehidi gibi yaşatacağız. Güle güle canım kardeşim. Senin anını haykırıyorum.

NE AMERİKA NE RUSYA BAĞIMSIZ TÜRKİYE

HALKIN SESİ

GAZETEMİZİN SAHİBİ 45 MİLYON HALKTIR

Muğla, Ankara, Sivas, Tunceli Muhtarları

"HÜKÜMET MHP VE KONTRGERİLLA KARŞISINDA CESUR OLMALIDIR"

MUĞLA MİLAS'TAN

Süleyman Satırlı (Milas Gazipaşa ve Firuzpaşa mahallelerinin 24 senelik muhtarı)

"Böyle yayın yapmanız çok faydalı oldu. Anarşi konusunda Hükümetin ilgisini bekliyoruz. İçişleri Bakanının elinde kanıtlar olduğuna göre, ne yapması gerektiğini bilmeli. Önce bunları halka açıklamalıdır. Cinayet şebekelerinden hesap sorulsun. Cinayetlerin failleri meçhul kalıyor. Önce hesabı iktidar sormalı."

ANKARA'DAN

Şerefli Koçhisar/ Çıkınağıl Kasabası Esentepe Mahallesi muhtarı Hasan Güçlü

"Bence MHP ve Kontrgerilla acılı diken, Rusya ise tatlı dikendir. Bunlara güven olmaz. Anarşi yaratanlar bunlardır. Halk içinde karışıklık yaratanlar, bölücülük yapanlar, kardeşi kardeşe düşüren, gençleri birbirine saldırtmaya çalışanlar, ülkemizin bağımsızlığını tehlikeye düşürenler bunlardır. Hükümet Kontrgerilla ve MHP'den hesap sormada, Rusya'ya ve sahte sola karşı halka güvenmede cesur olmalıdır.

SİVAS DİVRİĞİ'DEN

Tülünk Çakıröz Köyü Muhtarı Zülfikar Aslan:

AYDINLIK gazetesi çıktığından bugüne kadar katilleri açıklama konusunda büyük bir cesaret gösterdi. Şimdiye kadarki gazeteler ve partiler katilleri açıklayıp yazsaydı, halk daha çok bilinçlenip katilleri daha iyi tanırdı.

Kontrgerilla bugün mevcuttur. MHP ve Kontrgerilla halka karşı yapılan bütün saldırı ve cinayetlerden sorumludur. Hiç bir zaman Kontrgerillanın faaliyet göstermediğini ve böyle bir örgütün olmadığını söylemek olur ve katillere cesaret verir.

Hükümetin bu konudaki tutumunu pasif görüyorum.

TUNCELİ PÜLÜMÜR'DEN

Uzunevler Köyü Muhtarı Hüseyin Çelik.

Kontrgerillanın şefleri sorguya çekilmeli, hesap sorulmalıdır. Bunlar kime dayanıyordu, nasıl hareket edebiliyorlardı, nasıl eğitildiler? Suçlulardan hükümet hesap sormalıdır.

Ben de bir köy muhtarı olarak Türkiye köylüsünü ve 45 milyon Türkiye halkını birliğe çağırıyor ve Kontrgerilladan hesap sorulması için safların daha da çelikleştirilmesini istiyorum.

Şiddetle bunların üzerine gidilip hesap sorulmalıdır.

Dağbek Köyü Muhtarı Ahmet Doğan

Kontrgerilla hakkında bu güne kadar herhangi bir soruşturmaya gidilmemesi düşündürücüdür. Bu durum böyle devam ederse vatandaşın yasalara ve Anayasaya olan güveni de sarsılmış olacaktır. Ayrıca halktan yana olduğunu söyleyen bu hükümet böyle bir karanlık örgütün üzerine yürümezse, başka ne yapabilir?

Hükümet halka güvenmeli, cesaretli davranmalı ve bu karanlık örgüt ve kişilerden hesap sormalıdır.

demokrat gözüyle

lütfü oflaz

Değişirsin sevgilim!..

Dünya dönüyor. Dünya döndükçe mevsimler değişiyor. Tıpkı insanlar gibi...

Değişmenin olması gayet doğal.

Önemli olan değişim yönünün ne tarafa doğru olduğu?

İleriye, olumluya doğru mu bu değişim, yoksa daha da geriye, olumsuza doğru mu?

Bunu örnekleyelim isterseniz.

Diyelim ki bir adam iktidar olmadan önce dehşetli bir özgürlük şampiyonu!...

Meydanları hararetli "özgürlük" nutuklarıyla dalgalandırıyor.

Vatandaş topluluklarını peşine takıp, umutlandırıyor!

Sonunda kitlelerin "ak oylarıyla" iktidar koltuğuna oturuyor.

Ne var ki hiç de hesapta olmayan birşey oluyor o zaman?

Koltuktaki adam birden bire değişiyor. Sanki o "özgürlükçü kişi" gitmiş, yerine bir başkası gelmiş...

Muhalefet döneminde ne dediyse tam - tersini yapmaya ve söylemeye başlıyor adam.

"Bu yasalarla ülke yönetilemez" diyor.

Derdemez de; kollarını sıvıyor, başlıyor baskı tasarıları hazırlamaya...

Öylesine tasarılar ki bunlar, toplumu bir demir pençenin kıskacına almayı amaçlıyor!

Mevcut özgürlüklere de göz dikiyor, kısmaya kalkışıyor.

"Dernek kurma, tüm çalışanlara sendikalaşma ve yönetime katılma hakkı", "Özerk Üniversite kavramı" ve daha nice yasal haklar rafa kaldırılıyor.

Adam; bir zamanlar dilinden düşürmediği "Kontrgerillayı" çoktan unutmuş zaten. Hesap sormaktan vazgeçmiş.

Varsa - yoksa "Sivil Sıkı Yönetim", "Mavi Bereliler", "İhtisas Mahkemeleri", "Polisin modern silahlarla donatılması, vurucu tim'ler kurulması" derken adam, ipinin ucu başkalarında olan uçurtmanın kuyruğuna takılmış, gitmiş!..

İşte bu da bir değişme... Ama ne değişme!.

Dedik ya "değişimin" yönü önemli olan...

Herkesin; hayatın gerçeğini görüp ve herşeyini tepip - genç yaşında halkın saflarında yer aldığı şu sırada bazı halkçı (!) büyüklerimizin olumsuza doğru yönelişleri, halktan uzaklaşmaları ayıp olmuyor mu?

DEVRİMCİ TEORİ sorular/cevaplar

Marksizmi niçin sistemli ve bütünsel bir şekilde incelemeliyiz? (1)

Bugün devrimci saflarda Marksizmi sistemli bir şekilde incelemek fikri ve alışkanlığı zayıftır. İdeolojik çalışma ve teori, yer yer hâlâ açıkça küçük görülmekte; bir "dogmatizm" belirtisi, "kitabi" ve "aydınca" bir eğilim, veya en azından "gerektiğinde vazgeçilecek tali bir iş" sayılmakta, ihmal edilmektedir. Bunun yansıra, aslında devrimci teoriyi gerçekten öğrenmek isteyen pek çok insan da, kendilerine düzgün ve canlı bir ideolojik çalışma yolu gösterilmemesinin sıkıntısını çekmektedirler. Bu insanlar, pratik içinde karşılaştıkları binbir soruya tek tek, küçük küçük, birbirinden kopuk cevaplar arıyorlar. Bölük - pörçük, kulaktan dolma bilgilerle yetiniyorlar. Şu veya bu olgunun şu veya bu yönüne işaret eden belli bir Marksist önermeyi, bir "mutlak gerçek" miş gibi, başlıbaşına bir kalıp olarak ezberliyorlar. Devrimci siyasetleri dayandıkları teorik temellerle birlikte bir bütün olarak ele almaksızın, bu siyasetleri tek tek formüller olarak öğrenmeye çalışıyorlar. Bütün bunlar, kavrayışta tek yanlılığa, kuruluğa ve donukluğa yol açmakta; her yeni güçlük çıktığında sırf o mesele için apayrı bir "hap" bulmak ve yutmak gibi kısır bir çabayı körüklemekte; Marksist yöntemi hayata uygulayarak yeni meseleleri çözme yeteneğinin gelişmesini kösteklemektedir. Bu durum revizyonizme karşı mücadelede de zaaf yaratmakta, devrimci siyasetleri savunmada cesaretsizliği ve uzlaşmacı eğilimleri sırtında taşımaktadır. Dogmatizmi ve kitabiliği, gerçeklerin yerine formül ve kalıpları geçirme hastalığını, kavram ve terimler içinde kapanıp kalmayı besleyen bu zemin, doğal olarak siyasi önderliğin ve insiyatifin zayıf kalmasının, ajitasyon ve propagandada basmakalıpçılığın, meseleleri halka açıklamada tutukluğun da önemli bir nedenini meydana getirmektedir.

Kısacası bu durum, Marksizmin ve Türkiye devriminin gelişmesinin önünde önemli bir engeldir. Dünyada herhangi bir şeyi iyi öğrenmek ciddi bir iştir; yüzeyselliğe, kolaycılığa, hazırlopçuluğa karşı çıkmayı ve dürüst bir çaba sarfetmeyi gerektirir. Kaldı ki Marksizm, tek tek ezberlenilerek öğrenilecek bir bilgi yığını değildir. Proletarya için dünyayı açıklamanın ve değiştirmenin güçlü aracı olan Marksizm, bütünsel bir şekilde incelemek; devrimci mücadelenin akışı içinde bu teoriyi her an daha iyi, daha berrak, daha derin ve olgun bir şekilde özümlemeye çalışmak; sürekli gelişen pratiğin ve edinilen yeni yeni tecrübelerin ışığında, bilgisini habire gözden geçirip daha sistemli, daha doğru, daha canlı ve somut bir hale getirmek; böylece Marksist düşünce ve tahlil yönteminde gitgide ustalaşmak, bir devrimcinin bütün hayatı boyunca sürdüreceği bir faaliyettir.

Marksizmi sistemli ve bütünsel bir şekilde incelemek bir devrimciye ne kazandırır? Önümüzdeki haftalarda bu konuyu çeşitli yönleriye açmaya devam edeceğiz.

Okuyucularımızın soru ve önerilerini,

"Devrimci Teori" Köşesi
Aydınlık Ankara Bürosu
Meşrutiyet Caddesi, 32/8
Kızılay - Ankara

adresine bekliyoruz.

(Devam edecek)





Begin ile Dayan arasındaki görüş ayrılığı, özellikle Orta Doğu Barış anlaşması metninde yer alan 6. madde üzerinde yoğunlaşıyor. Mısır hükümeti, bu madde ile ilgili olarak yeni öneriler getirmişti. Ancak İsrail Başbakanı Begin bu konudaki tüm önerileri görüşmeye bile yanaşmadan reddetti. İsrail Dışişleri Bakanı Moşe Dayan ise 6. madde ile ilgili Mısır önerilerinin göz önüne alınmasını ve tarafların uzlaşabilecekleri yeni bir ortak metnin hazırlanmasını istiyor.

İSRAİL HÜKÜMETİNDE YENİ BİR ÇATLAK DAHA

Dayan, Begin'in uzlaşmaz tutumuna karşı çıkıyor

KUDÜS

İsrail başbakanı Menahem Begin ile Dışişleri Bakanı Moşe Dayan arasında Mısır - İsrail barış görüşmeleri ile ilgili olarak görüş ayrılıklarının çıktığı bildiriliyor.

Begin ile Dayan arasındaki görüş ayrılığının, barış anlaşması metninde yer alan 6. madde üzerinde yoğunlaştığı kaydediliyor.

Söz konusu madde, Mısır'ın İsrail ile bir barış anlaşması imzalaması halinde, daha önce Arap ülkeleri ile imzaladığı ortak savunma anlaşmalarını geçersiz kılıyor. Mısır ise, haklı olarak böyle bir şeyi kabul etmiyor.

Mısır hükümeti, söz sonusu madde ile ilgili olarak yeni öneriler sunmuştu. Ancak Begin, bu konudaki tüm önerileri, görüşmeye bile yanaşmadan reddetti. Buna karşılık Dayan, tarafların uzlaşabilecekleri, yeni bir ortak metnin hazırlanmasını istiyor.

Bilindiği gibi, Camp David çerçeve anlaşmalarından sonra Washington'da başlayan Mısır - İsrail görüşmeleri, İsrail'in Orta Doğuda izlediği saldırgan politikada ısrar etmesi nedeniyle yarıda kesilmişti.

Son olarak İsrail'de yapılan bir kamuoyu yoklamasında çoğunluk, Begin'in tutumuna rağmen Orta Doğuda barışın ancak Filistin sorununa bir çözüm bularak gerçekleşebileceğini belirtti.

Son ayların en büyük çatışmasında

Kamboçya, Vietnam saldırısını geri püskürttü

● Geri çekilen Vietnam birlikleri, ağır kayıplar verdiler

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Kamboçya, Vietnam'ın giriştiği yeni bir tank ve piyade saldırısını geri püskürttü. Saldırgan Vietnam birlikleri ağır kayıplar vererek geri çekildi.

Haberi veren Pnom Pen radyosu, Vietnam saldırılarının 25 - 28 Aralık tarihlerinde Kuzeydoğu Kamboçya sınırında meydana geldiğini bildirdi. Radyo, dört günlük savaşın, son aylardaki en şiddetli çatışma olduğunu söyledi. Ayrıca Vietnam birliklerini destekleyen savaş uçaklarının yaptığı bombardımanın, bölgede önemli zararlara yol açtığını bildirdi.

19 numaralı karayolundaki çatışmada 600 kadar Vietnamlının öldüğünü, 7 numaralı karayolu boyunca yapılan çatışmalarda da 400 kadar Vietnamlının ölü ya da yaralı olarak ele geçirildiğini açıklayan Kamboçya'nın Pnom Pen radyosu, üç tank, dört top ve altı kamyonun da imha edildiğini belirtti. Her iki bölgede de Vietnamlılar geri çekildiler.

Askeri uzmanlar, kurak mevsimde yapılan bu saldırıların ana amacının, Mekong Irmağını ele geçirmek olduğunu bildiriyorlar.



Pnom Pen radyosu, 25-28 Kasım tarihleri arasında Kuzeydoğu Kamboçya sınırında meydana gelen Vietnam saldırısının geri püskürtüldüğünü açıkladı. Radyo, 7 numaralı karayolu boyunca yapılan çatışmalarda, üç tank, dört top ve altı kamyonun imha edildiğini bildirdi. Resimde, Kamboçyalıların Ocak ayında ele geçirdikleri bir Vietnam kamyonu görülüyor.



Kamboçya toprakları sık sık Vietnam'ın saldırılarına uğruyor. Ama Kamboçya halkı, ülkesinin bağımsızlığını ve devrimin kazançlarını korumaya kararlı. Bir yanda başarıyla sosyalizmi inşa ediyor, diğer yanda elde silah saldırganlara karşı koyuyor.

Federal Almanya, 30 az gelişmiş ülkenin borcunu siliyor

● Federal Almanya Ekonomik İlişkiler Bakanı, bu ülkelere ayrıca hibe şeklinde yardım yapılacağını da açıkladı

BONN (ANKA)

Federal Almanya Ekonomik İlişkiler Bakanı Rainer Offergeld, ülkesinin, ekonomisi en kötü durumda olan gelişmekte olan ülkelerin, isteklerini ve özel durumlarını inceleyerek eski borçlarını sileceğini söyledi. Borçları silinecek olan ülke sayısı, bakanın bildirdiğine göre, otuz. Bakan, bu ülkelerin Alman dış yardımının dörtte birini aldığını açıkladı.

Federal Almanya Ekonomik İlişkiler Bakanı, bu ülkelere ayrıca hibe şeklinde yardımlar da yapacaklarını belirtti. Rainer Offergeld, kalkınma çabası içinde olan ve bu konuda büyük dar boğazlar içinde bulunan bazı Afrika ülkelerine özel destek sağlanacağını bildirdi.

Offergeld, "basamaktaki ülkeler" diye tanımladığı Tunus ve Brezilya gibi ülkeler için de bir yardım fonunun oluşturulduğunu kaydetti. Bakan, bu ülkelerin diğer gelişmekte olan ülkelere nazaran daha gelişmiş olduklarını söyledi.

Gelişmiş ülkelerle gelişmekte olan ülkeler arasındaki ilişkilerin önümüzdeki yıl daha da yakınlaşacağı konusunda umutlu olduğunu belirten Offergeld, hammadde fiatlarına istikrar kazandırmak amacıyla bir fon kurulması konusunun, gelecek yıl yapılacak olan BM Ticaret ve Kalkınma Konferansından (UNCTAD) önce ele alınacağına inandığını bildirdi.

Federal Almanya Ekonomik İlişkiler Bakanı Rainer Offergeld, Manila'da yapılacak olan Birleşmiş Milletler Ticaret ve Kalkınma Konferansının 'zorlu' tartışmalara sahne olacağını söyledi. Bakan, tartışmaların özellikle, gelişmiş ülkelerin gayri safi milli hasılalarının binde yedisini az gelişmiş ülkelere vermeleri konusundaki Birleşmiş Milletler kararına uymaları noktasında yoğunlaşacağını belirtti.

Muhalefetle uzlaşmadığı takdirde

ABD, Nikaragua'daki Somoza rejimine ambargo uygulayacak

DIŞ HABERLER SERVİSİ

ABD'nın Nikaragua'ya siyasi ve ekonomik ambargo uygulayacağı bildirildi.

Amerikan ülkeleri Örgütünün (OAS) toplantısında bir konuşma yapan ABD temsilcisi, "Nikaragua'da insan haklarına saygı gösterilmediğini ve Devlet Başkanı Anastasio Somoza'nın uluslararası bir heyetin arabuluculuğuna rağmen ülkedeki karışıklıkları gidermek ve barış ortamı sağlamak için muhalefetle anlaşmaya yanaşmadığını" söyledi. ABD temsilcisi, daha sonra ülkesinin bu nedenlerden dolayı Nikaragua'ya siyasi ve ekonomik ambargo uygulayabileceğini açıkladı.

ABD'nin bu tutumu, uluslararası arabuluculuk heyetinin ABD'li üyesi Bowler tarafından Diktatör Samoza'ya da resmen iletildi. Bowler ayrıca, Managua'daki Amerikan elçisinin geri çekilebileceğini ve Amerikan (AİD) örgütünün Nikaragua'ya yapmakta olduğu 23 milyon dolarlık yardımın durdurulabileceğini söyledi.

ABD, Nikaragua halkının gelişen mücadelesi ile sarsılan Somoza'ya artık eskisi gibi omuz veremiyor. Bunun yerine Somoza'yı muhalefetle uzlaştırarak Nikaragua'daki çıkarlarını korumaya çalışıyor.

İRANLI ÖĞRENCİLER KONFEDERASYONUNUN (CİS) KONGRESİ YAPILIYOR

CAHİT GÜLENÇ
HAMBURG'DAN BİLDİRİYOR.

25 Aralık 1978'de başlayan CIS 19. Kongresi 30 Aralık ta sona erecek. "Homeyni'ye Selam Şah'a Ölüm" parolası ile çağrı yapılan kongreye 1500 İranlı öğrenci katıldı. Kongre salonu tıklım tıklım dolmuştu. Kongreye "Ne Amerika, Ne Rusya, Yaşasın Bağımsız, Özgür İran" ana şiarı hakimdi. Filipinler, Hindistan, Türkiye, Kanada İsveç, İtalya, ABD, Almanya ve Avusturya'daki İranlı öğrenci federasyonları kongrede temsil edildiler.

Aralarında Filistin Kurtuluş Örgütü, PAC (Bütün Afrikalılar Kongresi) Avusturya Komünist Birliği, İspanya Devrimci Emekçiler Örgütü (ORT), KPD (Almanya Komünist Partisi), Bir İngiliz Milletvekili, İranlı yazar ve şair Gilani ve Avrupa Türkiye Halk Birlikleri federasyonu (HBF)'nin de bulunduğu 100'den fazla örgüt ve şahsiyet kongreye başarı mesajı gönderdi.

Salonda, "Ne Amerika Ne Rusya, Bağımsız ve Kendi Gücüne Dayanan İran" "Şaha Ölüm, Homeyni'ye Selamlar" "Yaşasın Bağımsızlık İsteyen Birleşik Üç Güç", "Yolumuz Emekçilerle Birleşmek" şiarlarını taşıyan pankartlar asılıydı. Ayrıca Homeyni, Kerim Sencabi ve şehit düşen İranlı devrimci önder Perviz Vaizzade gibi halk önderlerinin resimleri de göze çarpıyordu. Kongre boyunca İran'daki grevci petrol işçileri için yardım toplandı. Öte yandan İran'dan gelen mücadele haberleri coşkuyla karşılandı. 164 İranlı yazar ve şair adına kongreye katılan şair ve yazar Feridun Milani'nin yaptığı konuşma okunduğu şiirlerde salonu coşturdu.

Kongreye gelen haberlere göre İran'da, Ermeniler yeni yıl bayramlarını kutlamayarak dayanışma gösteriyorlar. Ayrıca Meşhed şehrine askeri birliklerin giremediği bildiriliyor. Kongrede tek tek gruplar ve oğrenciler CIS'e katıldılar. İranlıların Avusturya örgütü CISNU'dan ayrıldığını ve CIS'e katıldığını kongrede açıkladı.

Kongreye Türkiye'den de mesajlar geldi.

Romanya halkı, Sosyalist Cumhuriyet'in 31. yıldönümünü kutluyor

Romanya, devrimi ve milli bağımsızlığı korumakta kararlı

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Romanya halkı, bugün Romanya Sosyalist Cumhuriyetinin kuruluşunun 31. yıldönümünü kutluyor.

Romanya halkı, Romanya Komünist Partisinin önderliğinde, sosyalist cumhuriyeti kurana, halk demokrasisine kavuşana kadar çetin dönemlerden geçti.

İkinci Dünya Savaşı öncesinde teslimiyetçi bir siyaset izleyen Romanya hakim sınıfları giderek Nazi Almanyası ile ilişkileriartırdılar ve büyük ölçüde onların etkisi altına girdiler. Bunun doğal sonucu olarak da, Macaristan, Arnavutluk, Yugoslavya gibi Romanya'da dafaşist mihraklar güçlendi.

Nitekim 1940 yılında, Kral II. Karol'un, oğlu için tahttan feragat etmesinden sonra, General Ion Antonescu yönetiminde faşist bir diktatörlük kuruldu.

Antonescu yönetimiyle beraber, ilk Alman birlikleri de ülkeyi işgale başlamıştı. 1940 Kasımında ise Romanya Mihver devletleriyle (Almanya, İtalya) birleşti.

Ülkenin kapılarını Almanlara açmakla "yetinmeyen" işbirlikçi hükümet, Alman planlarına uygun olarak, Sovyetler Birliği'ne savaş açtı. Tarih: 1941 Haziran ayı.

Daha sonra faşist yönetim müttefiklere (Fransa, İngiltere) savaş ilan ettiğini açıkladı.

ALMAN İŞGALİNE KARŞI DİRENİŞ

Romanya halkı Alman işgalini ve ülkenin bir savaşa sürülmesini nefretle karşıladı. Halk, daha henüz Birinci Dünya Savaşındaki Alman işgalini unutmamıştı.

İşte bu koşullarda Romanya Komünist Partisi, işgale karşı direnişi örgütledi ve çete savaşını başlattı.

O sıralarda faşist denetim altındaki Romanya ordusu içinde de huzursuzluk artıyordu. 1941 ile 1944 yılları arasında, 10 tümene tekabül eden 108 binden fazla esker, "cepheyi terketmek suçu" ile faşist askeri mahkemelerce yargılandı.

Öte yandan Parti, ülkenin Alman boyunduruğundan kurtulması ve Antonescu rejiminin yıkılması amacıyla, "Romanya halkının özgürlük ve milli bağımsızlık için mücadelesi" adlı siyasi bir program geliştirdi.

Program, faşist askeri diktatörlüğün yıkılmasını, bütün yurtsever güçlerin temsil edildiği bir hükümetin kurulmasını, Sovyetler Birliği'ne karşı savaşa son verilmesini, Alman işgalcilerinin ülkeden atılmasını ve geniş hak ve özgürlüklere dayanan bir demokratik yönetimin kurulmasını öngörüyordu.

Bu somut program çerçevesinde aktif olarak çalışan Parti, Hitler'e karşı olan bütün milli güçlerle birleşti. Kısa bir zaman sonra güç toplamaya başladı.

1943 sonbaharında Almanlara karşı kurulan milli cephede Partinin büyük rolü vardı. Milli cephenin inşasını 1944'deki Mayıs-Haziran ayaklanması izledi.



1945'te Alman işgaline ve işbirlikçi hükümete karşı başkaldıran kitleler milli demokratik bir hükümetin kurulması için gösteri yapıyorlar. . .

1944 MAYIS–HAZİRAN AYAKLANMASI

Ayaklanma için yapılan hazırlıklara ve gizli toplantılara Parti aktif olarak katıldı.

Ayaklanma Bükreş'te başlayacaktı ve buradan yönetilecekti. Sovyet Kızıl Ordusunun tam da bugünlerde Alman emperyalistlerine karşı kazandığı başarılar da, Romanya halkının mücadelesine büyük katkıda bulunuyordu.

Romanya halkı uzun süredir hazırlandığı ayaklanmayı nihayet başlattı. Yıllardır verilen mücadelelerle iyice zayıflayan faşist diktatörlük yıkıldı. Ion Antonescu ve bakanlar tutuklandı. Yeni bir demokratik milli hükümet kuruldu.

Kral I. Mihail başa geçti. Almanlara savaş ilan etti. Romanya halkı ve ordusu silahları Alman işgalcilerine çevirdi.

Zaferin hemen öncesinde, 1945 Martında, yeni bir hükümet kurulmuştu. Milli demokratik cepheye bağlı güçlerin temsilcileri hükümet içinde kilit noktalarda görev aldılar. Hükümet emekçilere dayanıyordu.

Romanya Komünist Partisi bu milli hükümeti destekledi. Parti yöneticilerinden George Georgiu, Bükreş'te, 800 bin kişi önünde yaptığı konuşmada şöyle diyordu: "Yeni hükümet, Hitlercileri ortadan kaldırmak için, halkımızın savaş güçlerini seferber etmelidir."



Romanya Komünist Partisi Genel Sekreteri ve Romanya SosyalistCumhuriyeti Devlet Başkanı Nikolay Çavuşesku...

Romanya silahlı kuvvetleri, Sovyet Kızıl Ordusuyla birlikte işgalcileri ülkeden söküp attı. 12 Mayıs 1945'te savaş, zaferle sona ermişti.

BAĞIMSIZ ROMANYA

Bağımsızlığına kavuşan Romanya, savaşın tahribatlarını gidermeye ve gericiliği yıkmaya koyuldu. Daha 1945 Martında, toprak reformunu gerçekleştirdi. 500 bin hektar toprak kamulaştırıldı ve 900 bin köylü ailesine dağıtıldı. (Bunlardan 400 bini topraksız köylü ailesiydi.)

19 Kasım 1946'da savaş sonrası dönemin ilk seçimleri yapıldı. "Demokratik Partiler Bloku"nun oluşturduğu demokratik güçler seçimlerde, oyların yüzde 80'ini alarak başarı kazandılar. Kralcı "Milli Köylü Partisi" ve "Milli Liberal Partisi" yenilgiye uğradı.

Yeni hükümet, 1946 Aralığında Romanya Bankasını millileştirdi. Emekçilerin haklarını gözeten uygulamalara girişti.

1947 Temmuzunda "Milli Köylü Partisi" dağıtıldı. "Milli Liberal Parti" ise, kendi isteği ile faaliyetine son verdi.

1947 Kasımında "Milli Liberal Parti"nin bakanları hükümetten çekildi.

Ve nihayet, 30 Aralık 1947'de, krallık lağvedildi ve Romanya Sosyalist Cumhuriyeti kuruldu.

HALK DEMOKRASİSİ

Halk demokrasisinin gelmesiyle birlikte sanayi ve tarım alanlarında büyük ilerlemeler kaydedildi. Halkın yaşantısında büyük değişiklikler oldu.

Yapılan kalkınma planlarıyla demir, kömür, manganez yatakları, tuz madenleri ve diğer hammaddeler işlenmeye başlandı.

Bir yandan da kurulan termik ve hidroelektrik santralleri, motor, taşıt araçları, makinalar, petrol arama ve arıtma, demiryolu, elektronik gibi alanlarda üretimi artırdı. Romanya bugün, kurtuluştan önceki sanayi kapasitesinin 38 misline erişmiştir. Romanya, kalkınma hızı bakımından Avrupa'da önde gelen ülkelerdendir.

Tarım alanında ise kooperatifleşme 1962 yılında tamamlanmıştır. Kolhoz ve solhoz sistemlerinin uygulandığı tarımda Romanya, üretim seviyesini yükseltmiş ve bugün ihtiyacından daha fazla üretmeye başlamıştır.

Ülkenin dış ticaretinde, kurtuluştan önce ham petrol, tahıl ve hammadde ağır basarken, bugün bunların yerini, kimyasal ürünler, sanayi malları almıştır.

Sanayi ve tarım alanlarındaki bu gelişmeye paralel olarak, eğitim, bilim, kültür, sağlık ve halkın yaşama seviyesinde ilerlemeler kaydedildi.

ROMANYA HEGEMONYACILIĞA KARŞI MÜCADELENİN EN ÖN SAFLARINDADIR

Romanya, bugün de iki süper devletin hegemonyacılığına karşı mücadelenin en ön saflarındadır. Uluslararası alanda yeni bir ekonomik düzenin kurulmasını savunmaktadır. Üçüncü Dünya ülkeleri ile yakın ilişkiler içindedir. Ülkemizle olan ilişkileri de günden güne gelişmektedir.

Romanya, her ne kadar COMECON ve Varşova Paktı üyesi ise de, diplomatik ilişkilerde, barış içinde birarada yaşamanın beş ilkesine sıkı sıkıya bağlıdır. Romanya, bu iki kuruluşun siyasetlerinden bağımsız hareket etmektedir. 1968 Çekoslovakya işgaline karşı çıkmıştır. Sovyetlerin askeri taleplerini geri çevirmiştir. Romanya'da yabancı asker ve üs yoktur.

O, iki süper devletin silahlanmasına da karşı çıkmakta, iki ülke arasındaki rekabetin savaşa yol açacağını belirtmektedir.

Savaş tehlikesini gören sosyalist Romanya, milli savunmanın en etkinini, halkın silahlanmasına dayanan savunmayı benimsemiştir. Halk milisleri sürekli olarak savaşa karşı uyanık tutulmakta, sık sık askeri eğitimler yapmaktadır.

Romanya Balkanlarda, bir Rus saldırısının önünde büyük bir engel olarak, günden güne gelişmekte, halkının daha da mutlu olması için çaba sarfetmektedir.

SAHTE NAMİBYA SEÇİMLERİNDEN ÖNCE TUTUKLANAN

Altı SWAPO yöneticisi serbest bırakıldı

WİNDHOEK (ANKA–DPA)

Güneybatı Afrika Halk Örgütünün (SWAPO) altı önderinin tutuklu bulundukları cezaevinden serbest bırakıldıkları açıklandı.

Aralarında SWAPO Başkan Yardımcısı Daniel Bongarero'nun da bulunduğu SWAPO'lular, Namibya'da yapılan sahte seçimler öncesinde, Windhoek kentinde iki bombalama olayından sorumlu tutularak tutuklanmışlardı.

SWAPO ise bu bomba olayıyla hiç bir ilişkisi olmadığını ve bunların birer provokasyon olduğunu açıklamıştı.

Sovyet muhalifi Sakharov'un eşinin İtalya'ya gitmesine izin verildi

MOSKOVA

Sovyetler Birliğinde revizyonist diktatörlüğe karşı mücadele eden aydınlardan ünlü fizikçi Sakharov'un eşinin, tedavi için İtalya'ya gitmesine izin verildi.

Sakharov'un eşi Elena Bonner, gözündeki rahatsızlığı tedavi ettirmek için daha önce üç kez İtalya'ya gittiği halde, son olarak aynı konuda yaptığı başvuruya Sovyet makamları olumsuz cevap vermişler ve Bonner'in İtalya'ya gitmesi için vize vermemişlerdi.



Bundan 15 gün önce İGD'li katiller tarafından vardiya çıkışında evine giderken pusuya düşürülüp kurşunlanan Demir Döküm işçisi Adem Toygan, dün fabrikada yapılan bir törenle anıldı. Törene katılan işçiler, sahte TKP'ye karşı kinlerinin daha da bilendiğini ve Ertürk - Türkler çetesine karşı bundan böyle daha büyük bir kararlılıkla mücadele edeceklerini tekrarladılar. (Fotoğraf AYDINLIK)

Demir Döküm işçileri, Adem Toygan'ı Mücadele Meydanında törenle andılar

■Törene, CHP İstanbul il örgütü, TİKP Eyüp İlçesi, Alibeyköy Belediyesi ve TDD personeli birer çelenk gönderdiler

■Toygan'ın babası, Demir Döküm işçilerine bir mesaj gönderdi

İSTANBUL (ÖZEL)

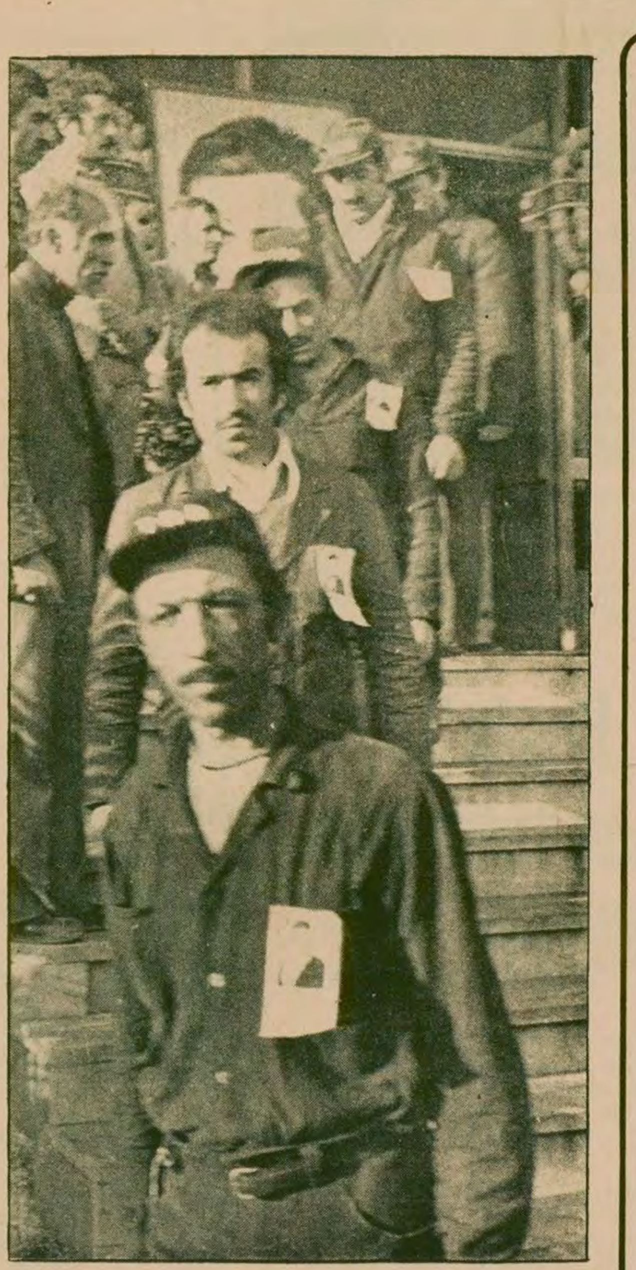
İGD 'li zorbalar tarafından katledilen Demir Döküm işçisi Adem Toygan dün Silahtar'da Demir Döküm fabrikasında direniş meydanında yapılan bir törenle anıldı. Törene, bütün Demir Döküm işçileri, Devrimci Maden - İş Yöneticileri katıldı. Fabrikanın dışından bir halk topluluğu da töreni izledi.

CHP İl Merkezi, TİKP Eyüp İlçesi, Devrimci Maden - İş Sendikası Genel Merkezi, Alibeyköy Belediyesi ve Türk Demir Döküm personeli de törene birer çelenk gönderdiler.

Demir Döküm işçileri, saat 14 sıralarında, fabrikanın meydanında toplandıktan sonra, önlerinde Adem Toygan'ın büyük bir boy portresi olduğu halde sıralar halinde personel binasının önüne geldiler.

Burada bir konuşa yapan Dev - maden - İş Genel Başkanı Şükrü Özbayrak, "Adem'in ölümüne yas tutmayacağız. O, Türkiye işçi sınıfının sendika seçme özgürlüğü için verdiği mucadelenin ne ilk ne de son şehididir. İşçi sınıfı düşmanı Maden - İş yönetimine karşı daha kararlı bir şekilde mücadele edeceğiz" dedi. Daha sonra bir işçinin Ereğli'den gelen mesajı okumasından sonra Demir Döküm işçilerinden Yunus Sedefoğlu Adem Toygan'ın mücadelesini ve kişiliğini anlatan bir konuşma yaptı. Adem Toygan'ın babasının Demir Döküm işçilerinin gönderdikleri mesaj sendika Genel Sekreteri Hakkı Öztürk tarafından okundu. Daha sonra ise, işçiler Adem Toygan'ın anısına beş dakikalık bir saygı duruşunda bulundular.

Anma töreni, bütün işçilerin sıralar halinde Adem Toygan'ın resminin önünden geçerek saygı duruşunda bulunmaları ile sona erdi.



1800 işçi, Adem Toygan'ın Demir Döküm meydanına asılan resmi önünde sıra olmuş. Mücadele arkadaşlarını son bir defa selamlıyor. Bugün onun vücudunu toprağa verdiler, ama anısını Demir Döküm şanlı direnişiyle birlikte daima yüreklerinde yaşatacaklar. (Fotoğraf AYDINLIK)

örse çekiç

Gülay Kurnaz

Şerif'ten Adem'e uzanan 9 yıl

29 Aralık 1969'da Gamak işçisi Şerif Aygül, fabrikasının önünde polis kurşunu ile şehit düştü. Şerif Aygül, Gamak işçisinin ve bütün işçilerin sarı Çelik-İş'in çemberini kırması için mücadele ediyordu. O dönem, metal işçilerinin sarı sendikalardan Maden-İş'e geçmek için birleştiği direndiği ve can verdiği bir dönemdi. İşte Şerif, bu canlardan biriydi

1978 yılı Aralık sonunda tam da Şerif'in ölümünün dokuzuncu yılında bir metal işçisi daha yere düştü düşman kurşunuyla, Demir Döküm işçisi Adem Toygan.

Adem de tıpkı Şerif gibi, sendika seçme özgürlüğü için mücadele ediyordu. Ve ne garip tesadüftür ki, o hastanede son nefesini verirken, Demir Döküm işçileri tıpkı 1969' da Gamak'taki gibi atılan arkadaşlarını geri aldırmak için direnişteydi.

Dokuz yıl arayla aynı gün can veren iki yiğit. Şerif ve Adem. Her biri de kendi dönemlerinin mücadelelerine bayrak olmuş iki şehit.

Şerif, 9 yıl öteden elini uzatmış Adem'e kolkola olmuşlar, yürüyorlar düşmanın üstüne. Davaları bir, inançları bir, hedefleri bir. Ancak hedefin önünde dikilen düşman değişik.

İşe bakın ki, 9 yıl önce Şerif'in Gamak'a sokmak için canını verdiği Maden-İş, bugün Adem'i kurşunlayan elleri kiralıyor. Demir Döküm işçileri bugün Şeriflerin direnişlerle, işgallerle fabrikalara soktukları Maden-İş' i söküp çıkarmak için direniyor ve Adem'i bu yolda şehit veriyor.

Evet. Devran dönüyor ve dokuz yılda çok şeyler değişiyor.

1960'larda ilericiliği, devrimciliği temsil eden Maden-İş artık işçi sınıfının önündeki en büyük engel haline geliyor. 1960'ların sarı sendika çemberi, bugün revizyonist bir zincire dönüşüyor ve artık şehitler bu zinciri kırmak için veriliyor.

1960'larda sarı sendika çemberini kırmak, sendikasını serbetçe seçmek için mücadeleye atılan işçiler karşılarında Cevher-İş'in Çelik-İş'in ağalarını bulurken, bugün, revizyonist ağalar sendika seçme özgürlüğünün en büyük düşmanı haline geliyor. Bu değişikliğin en somut, en reddedilmez örneği Adem'in katledilmesi ile tüm işçi sınıfının gözleri önünde veriliyor.

Demir Döküm işçileri herkesten daha hızlı kavrıyor bu değişmeyi. Maden-İş'i elinin tersiyle bir kenara itip yolunda ilerliyor, ve böylece, 1979'la birlikte metal işçileri yeni bir sürece Maden-İş'in yıkılma, parçalanma sürecine giriyor.

Adem Toygan bugün Demir Döküm'ün meydanında, kaynaklı kapılar ardında 5 gündür direnen 1800 Demir Döküm işçisi tarafından anılacak. 1800 işçi, işçi sınıfının revizyonizme karşı mücadelesinin bu ilk şehidini alıp göğüslerinde bir bayrak yapacaklar. Onun adı, şanlı Demir Döküm mücadelesinin, revizyonist zinciri kırma mücadelesinin bir sembolü olarak Şeriflerle birlikte hep anılacak.

DÜNYA İŞÇİLERİNDEN...



Batı Avrupa'nın birçok ülkesinde grev meydanlarından, mitinglerden yükselen bir talep şu günlerde: 35 SAATLİK İŞ HAFTASI! Bu talep dalga dalga bütün düyyaya yayılıyor. Son olarak Hollanda'da da sendikalar, yeni toplu sözleşme döneminde, taleplerin başına 35 saatlik iş haftası yazdılar. Bilindiği gibi Almanya'da grevde olan binlerce çelik işçisi de aynı talep için mücadele ediyorlar.

Hollandalı işçiler de 35 saatlik iş haftası istiyor

- Hollanda Hükümeti ücretleri kısarak, kapitalistlere daha fazla kredi olanağı sağlamaya çalışıyor
- Hükümet krizin yükünü halkın sırtına yıkmak istiyor

HOLLANDA NİYAZİ TERZİ BİLDİRİYOR.

Uzun süreden beri işçilerin sosyal haklarını kısıtlamak isteyen Hollanda hükümeti sonunda yüzde 0,3 - 0,7 arasında bir kısıtlamayı gerçekleştirdi.

ÜCRET KISITLAMASI

Bir Ocak 1979'dan itibaren geçerli olan karar Hollanda parlementosunda 57'ye karşı 66 oyla kabul edildi. Hastalık sigortası, sakatlık sigortası, ihtiyarlık sigortası vb. ödentiler böylece kısıtlandı.

Başbakan VAN AGT, parlemento üyelerine teşekkür ederken, on milyonlarca Gulden (HFL) birikim sağlanacağını açıkladı. Bütün bu kısıntılar bir fonda biriktirileceğini, biriktirilen bu paraların, ekonomik kriz içinde bulunan fabrika ve işletmelere kredi ve ya yardım olarak verileceğini açıkladı.

Öte yandan Hollanda'da ülke çapındaki toplu iş sözleşmeleri Ocak ayında başlıyor. Görüşmeler işveren sendikaları ile işçi sendikaları arasında yürütülüyor.

35 SAAT TALEBİ

Hollanda Hükümetinin son yıllarda derinleşen ekonomik krizin yükünü halkın sırtına yıkmak istemesi ve bu nedenle ücretleri kısma yoluna gitmesi tepki çekiyor. Sendikalar ücret kısıtlanmasına karşı çıkıyorlar. Buna karşılık çözüm olarak 35 saatlik iş haftası, 65 yerine 63 yaşında emeklilik ve izin sürelerinin uzatılmasını öneriyorlar. Almanya Çelik işçilerinin grevinden sonra 35 saatlik iş haftası arasında da güçleniyor.

Son yıllarda yapılan zamlarla halk geçim sıkıntısına düştü. Van Agt Hükümeti halktan topladığı vergileri bir avuç tekelci kapitaliste kredi olarak vererek sözde krizden kurtulmayı deniyor. Hollanda halkı ise duruma her geçen gün daha fazla tepki gösteriyor.

SENDİKALARIN ÖNERİSİ

Sendikalar krize karşı gerçekçi çözüme ulaşmak için bazı talepler öne sürüyorlar, ve ilk olarak işsizliğin önlenmesini istiyorlar. 35 saat, emeklilik ve yıllık izinler dışında işyerlerinde 5 vardiya çalışılması öneriliyor. Böylece 3 vardiya çalışırken 2' si dinlenecek. İşverenler de daha fazla işçi çalıştırmaya zorlanmış olacak.

GÜÇLENEN GENEL GREV OLASILIĞI

Sendikalar ayrıca fiat artışlarının her 6 ayda bir hesaplanarak, ücretlerin de buna uygun bir tarzda otomatik olarak yükseltilmesini istiyorlar. Ötedenberi öne sürülen bu ücret artışı sistemi şimdi yeniden gündeme geldi.

Ülke çapındaki büyük toplusözleşme (CAO) nun daha başında İşverenler Sendikasının, işçilerin taleplerine karşı çıkması ortamı gerginleştirdi. İşverenlerin bu tutumu bir genel grev olasılığını güçlendiriyor.



Nisan ayında, Austro işyerinde çalışan işçiler, kötü çalışma şartlarına ve düşük ücretlere karşı başarılı bir direniş yapmışlardı. İzmir'de 15 civarında tütün işçisi yeniden, isteklerinin kabul edilmemesi halinde mücadeleye hazırlanıyor.

İZMİR ÖZEL TÜTÜN İŞLETMELERİNDE İŞÇİLER 200 TL ÜCRET ZAMMI İSTİYOR

- Geçen yaz aylarında direnişe geçen işçiler taleplerinin önemli bir kısmını kabul ettirmişlerdi

İZMİR (ÖZEL)

İzmir'de geçtiğimiz yaz aylarında işçilerin direnişe geçtiği bazı tütün işletmelerinde toplusözleşme görüşmeleri başladı. Tekel ile işçiler arasında aracı durumundaki tüccarlara ait olan bu özel işletmelerde işverenler ücret zammı taleplerini kabul etmiyorlar.

İşyerinde yetkili olan Tek Gıda - İş Sendikası bir yıl için 200 TL. zam istiyor. Patronlar ise 65 TL'den fazla vermemekte diretiyorlar.

Bu işyerlerinde çalışanların sayısı tütün mevsiminde 15 bini buluyor, bu mevsimde ise 3 bin civarında işçi çalışıyor.

Geçtiğimiz yaz aylarında Hür - El, Austro ve Herman işyerlerinde işçiler kötü çalışma koşulları ve düşük ücretlere karşı kararlı bir şekilde mücadele etmişler ve taleplerinin önemli bir kısmını kabul ettirmişlerdi.

İsverenler ücret artışı talebini kabul etmezlerse tütün işçilerinin aynı kararlılıkla grev mücadelesine de hazır oldukları bildiriliyor.

Ankara 1011 Anatamiri işçileri:

"Anatamir işçileri, Rusyacılara geçit vermeyecek"

- İşçiler bir bildiri yayınlayarak Aster-İş'in askeri işyerlerindeki bölücü faaliyetlerini teşhir ettiler.
- Bildiride Aster-iş'in faaliyetlerinin Rusya'nın devleti ele geçirme planlarının bir parçası olduğu belirtiliyor

ANKARA (ÖZEL)

Ankara'da 1011 Anatamir Fabrikası işçileri bir bildiri yayınlayarak sahte TKP'nin Aster - İş vasıtasıyla askeri işyerlerinde giriştiği bölücü ve sızma faaliyetlerine karşı çıktılar ve "Anatamir işçilerinin Rusya'cılara geçit vermeyeceğini belirttiler.

1011 ANATAMİR FABRİKASI İŞÇİLERİ İMZASIYLA YAYINLANAN

Bildiride Aster - İş'in askeri işyerlerinde çalışan işçilerden gerçek yüzünü gizlemek amacıyla sürekli yalan söylediğini belirten Anatamir işçileri, bunların Dikimevi ve Anatamir fabrikalarını örgütlediklerine dair bildiriler yayınladıklarını ancak balonlarının çabuk söndüğünü anlatıyorlar.

Bildiride daha sonra Aster - İş'in Türk - İş'ten koparmayı planladığı güçlerin başında askeri işyerlerinin geldiğini, bu işyerlerinde çok sayıda işçinin çalıştığını ve bu arada Aster - İş'in faaliyetlerinin Rusya'nın devleti ele geçirme planlarının bir parçası olduğunu bildirdiler.

ASTER — İŞ'İN TÜZÜĞÜ MADEN — İŞ'İN AYNISIDIR

1011 Anatamir Fabrikası işçisinin bildirisinde Aster - İş'in başındaki sahte TKP'lilerin geçen yıl İstanbul'da "Yaşasın Rusya" diye bağırmayı reddeden sendika üye ve yöneticilerini Aster - İş' ten ihraç ettikleri kaydedilerek sendika tüzüğünün Maden-İş'in faşist tüzüğünün aynısı olduğu belirtiliyor. Bildiride bu konuda Maden-İş tüzüğüyle Aster-İş tüzüğünün benzer maddeleri teşhir edilerek şöyle deniliyor:

"Maden - İş tecrübesi önümüzdedir. Aster - İş' de onun tüzüğünü benimsediği ve onu kardeş ilan ettiğine göre bir işçi Aster - İş'te kalabilmek için "Yaşasın Rusya diyecek, yönetime hiç laf etmeyecek, tezgahta çalıştığı farklı görüşlerden işçileri sendikaya ispiyon edecek delege olmak için yönetimin gözüne girecek, A - B - C tipi seminerlerden geçecek ve iki yıldır çalışmış olacak.

"Hani tabanın söz hakkı, hani demokrasi, hani sınıf sendikacılığı, hani her görüşten işçinin mücadele hakkı, muhalefet hakkı?"

"TKP"Lİ ASTER - İŞ'İN MHP'Lİ SAVAŞ - SEN'İN KARANLIK AMAÇLARIYLA MÜCADELE EDELİM

Anatamir işçileri yayınladıkları bildirinin son bölümünde askeri işyerlerindeki yetkili sendika Harb - İş'in durumuna değinerek Harb - İş yönetimine karşı muhalefetlerini sürdüreceklerini ancak Aster - İş'in ve MHP'li Savaş - Sen'in bölücülükleriyle ve karanlık amaçlarıyla da mücadele edeceklerini söylüyorlar.

Anatamir işçilerinin bildirisinde şöyle denilmektedir:

"Biz Anatamir işçileri yıllardır haklarımızı almak için mücadele ediyoruz. Sendikaya karşı muhalefet yürüttük. O zaman Aster - İş'çiler yoktu. Ortaya çıktılar, bölücülük de çıktı... Aster - İş'in bu bölücü tutumu MHP'li Savaş - Sen Sendikasına da bayrak açtırdı. Amaçları aynıdır. İşçileri karanlık tertiplere alet etmek, sınıfın birliğini parçalamek.

"Bundan sonra biz Anatamir işçileri, hangi görüşten, hangi parti, hangi milleyetten olursa olsun sımsıkı birleşmekten yanayız..."Yaşasın Türkiye' sesi "Yaşasın Rusya" diyenlerin sesini bastıracaktır. Anatamir işçileri Rusya'cılara geçit vermeyecektir.

Çalışma Bakanlığının verilerine göre

İş Kanununa tabi işyerlerinde 1970578 işçi çalışıyor

ANKARA (ANKA)

Çalışma Bakanlığı tarafından yayınlanan "Çalışma Dergisi"nde yer alan bilgilere göre, İş Kanununa bağlı 235.742 işyerinde, toplam 1 milyon 970 bin 578 işçinin çalıştığı saptandı.

Bu işçilerin yüzde 26,7'si kamu sektöründe, geri kalan yüzde 73,3'ü özel sektörde çalışıyor ve 1 milyon 741 bin 812'si erkek, 191.254'ü kadın ve 37.512'si çocuk işçilerden oluşuyor.

Dergide ayrıca, 100 binin üzerinde işçi bulunduran Ankara, İstanbul ve İzmir'de toplam işçi sıyısının 729.240, 50-100 bin arasında işçi bulunduran Adana, Bursa, Konya ve Zonguldak'ta ise toplam işçi sayısının 315.661 olduğu kaydediliyor.

Derginin belirttiğine göre, İş Kanununa tabi 235.742 işyerinin dağılımı ise şöyle: 14.217 adedi kamu sektöründe, geri kalanı da özel sektörde yer alıyor.

ILO işçi sağlığı konusunda yeni bir uyarı sistemi kurdu

- Çeşitli ülkelerden uyarı sistemi merkezine başvurularak tespit yapılması ve önlem alınması istenebilecek

CENEVRE

Uluslararası Çalışma Örgütü ILO tarafından iş güvenliği ve sağlığını tehdit eden tehlikelere karşı bir Uluslararası Uyarı Sistemi kuruldu. Sistem, Uluslararası Çalışma Örgütünün dünyanın her yanındaki işçileri iş tehlikelerine karşı koruma çabalarının bir sonucu olarak oluşturuldu. ILO bu sistemin kurulmasını 1976 yılında kararlaştırmıştı.

Öğrenildiğine göre sistemin işlerlik kazanabilmesi için çeşitli yerlerde odak noktaları kurulması düşünülüyor.

ILO Genel Müdürü Francis Blandchard, üye ülkelere gönderdiği bir çağrıyla ülkeleri temsilen sisteme katılacak kurum ya da kuruluşların örgüte bildirilmesini istedi.

İlgili ülkelerden çeşitli kuruluşlar uyarı sistemi merkezi veya odak noktalara başvurarak, işçi sağlığına aykırı şartları bildirerek tespit yapılmasını ve önlem alınmasını isteyebilecekler.

YUNANİSTAN BASINI

"Türkeş'in sağcı faşistleri, K.Maraş'ta ayaklandı"

YUNANİSTAN'DAN MİHAİL VASİLİADİS BİLDİRİYOR

Üç günlük Noel tatilinden sonra, ayın 27'sinde yayınlanan Atina gazetelerinin hemen hemen hepsi Maraş olaylarını manşet haber olarak verdiler. Yunan halkı olayları radyo ve televizyondan daha önceden öğrenmişti.

Bayram dolayısıyla iç haberlerin az oluşu, Türkiye deki olayların daha kapsamlı verilmesine neden oldu. Gazete manşetleri, "Türkeş'in sağcı faşistleri, solcu kıyımında bulundu" veya "sola karşı ayaklandı." Olayların dinci gerici bir akımın işi olabileceği kadar bir provokasyon da olabileceği bildiriliyor" şeklindeydi.

Yunanistan diplomatik çevreleri, son yıllarda Türkiye'de devrimci akımın oldukça güçlendiği fikrinde birleşiyor, Sıkıyönetim ilanı ile bu akımın ezilerek yok edilmek isteneceği öne sürülüyor. Aynı çevreler Ecevit'in ve partisinin iktidara devrimcilerin oyları ile geldiğini hatırlatıyor ve uğradığı başarısızlıklar nedeni bu safların desteğini gittikçe kaybettiği görüşünde birleşiyorlar.

Başta yüksek tirajlı olmak üzere birçok gazete olayları Aydınlık'ın yayınlarından verdiler.

Elefterotipia nın yazısı özet olarak şöyle:

"Geçen Cumartesi Pazar günü aşırı sağcı unsurlar dinsel farkları bahane ederek solcular aleyhine kıyıma girişmişlerdir. Operasyon, varlığını ilk olarak Aydınlık gazetesinin ortaya çıkardığı Kontrgerilla örgütü tarafından Kıbrıs'ta planlanmış ve Türkeş in Milliyetçi Hareket Partisi milletvekili Yusuf Özbaş tarafından askeri bir harekat şeklinde yönetilmiştir

VAHŞETLER KIBRIS OLAYLARIYLA KARŞILAŞTIRILIYOR

"Harekata iştirak eden otomatik silahlı ve mitralyözlü komandolar suratlarını örtmüştü. Gerçek ölü sayısı her ne kadar resmen 102 olarak verilmekteyse de tam olarak bilinememekte ancak 500'ü aştığı zannedilmektedir. Ayrıca çocukların üstüne petrol dökülerek yakılması gibi vahşetler açıklanmakta ve bunlar Kıbrıs'ta yapıldığı iddia edilen olaylarla karşılaştırılarak paralellik yaratılmaktadır." Genel kanı Ecevit hükümetinin Demirelce düşürülmek istendiği halde yerinde kalabileceğidir."

Bu arada yabancı diplomatlar Kıbrıs ve Ege yüzünden Yunanistan ile Türkiye arasındaki problemler dolayısıyla zayıflayan NATO Güney Doğu kanadının şimdi Türkiye'de çıkabilecek bir iç çatışmayla daha da kötüye gidebileceği kanısındalar.

Çin'den petrol ve petrol ürünleri alınacak

ANKARA (ÖZEL)

Türkiye ile Çin Halk Cumhuriyeti arasındaki ticari ilişkileri düzenleyen Ticaret tutanağı ve ekleri dünkü Resmi Gazetede yayınlanarak yürürlüğe girdi.

Tutanak 6 Temmuz 1974'te imzalanan Ticaret Anlaşması uyarınca kurulan Karma Ticaret Komitesinin 11-13 Eylül tarihleri arasında Ankara'da yaptığı üst toplantıda imzalanmıştı. Tutanakta iki ülkenin de aralarındaki ticareti geliştirme yönünde görüş birliğine vardığı belirtiliyor ve iki ülke arasındaki ticaretin eşitlik, karşılıklı menfaat ve gereksinme duyulan malların değişimi ilkelerinin benimsendiği açıklanıyor.

Karma Ticaret Komitesinin ilk toplantısının dostluk ve karşılıklı anlayış havası içerisinde geçtiği belirtildi. Karşılıklı ziyaretlerin artırılması gereğine işaret edildi.

Tutanağa ek listelere göre Türkiye'nin Çin Halk Cumhuriyeti'ne pamuk, buğday, arpa, zeytinyağı, krom, ferrokrom boraks, demir piki, sanayi ürünleri ihraç edebileceği belirtildi. ÇHC ise Türkiye'ye, pirinç, petrol ve petrol ürünleri, tarım makinaları ve el aletleri, kimyevi maddeler, ilaç hammaddeleri, tıbbi aygıt ve malzeme ve sanayi ürünleri ihraç edebilecek.

DEVLET BAKANI LÜTFÜ DOĞAN: "Alevi-Sünni ayrımı, kasıtlı olarak oluşturulmuştur"



● Kahramanmaraş halkı, yurtsevgisi üstün, bağımsızlığına düşkün, birbirine gönülden bağlı insanlardır

ANKARA (ÖZEL)

K. Maraş katliamı dolayısıyla bir basın toplantısı düzenleyen Devlet Bakanı Lütfü Doğan, bazı siyasi akımların kendi politik çıkarları doğrultusunda hareket ederek yıllardır iyi ilişkiler içinde yaşayan yurttaşlar arasında Alevi-Sunni ayırımını kasıtlı olarak oluşturduklarını söyledi.

Maraş halkının bağımsızlığına düşkün birbirine gönülden bağlı olduğuna işaret eden Doğan "Maraş halkının bu dayanışması ve ruhu ile düşman karşısında kahraman olmanın onuruna sahip olmuştur" dedi.

Mezheplerin İslam kültür ve uygarlığında düşünce ürünlerinin verimliliğinin göstergesi olduğunu da belirten Doğan, İslamın geniş ruha salip olduğunu, uygarca bir tavır içinde olduğunu da söyleyerek şöyle dedi

"Müslümanlık sloganları ile halkın üzerine gelen gözü dönmüş canilerin, bölücülerin zulmünden ancak bu anlamdaki Müslümanlıkla kurtulacağız."

Aleviliğin yeni bir yaşam tarzı olduğunu da belirten Doğan bunların birlik ve beraberlik içinde diğer Müslüman kardeşleriyle bütünleşeceklerini söyledi. Doğan "Ayrılık göstermeden aynı dinin, aynı ulusun ve aynı yurdun çocukları olarak kardeşce yaşarlar. İlişkileri uygarca, insani ve İslami ölçüler içindedir. Sosyal ilişkileri düzenlidir."

Devlet Bakanı Lütfü Doğan ayrıca bölücü ve ayırımcılara karşı kardeşliğin birlik ve beraberliği yaşatmak için "Özel irşat" (Aydınlatma) ekipleri oluşturulacağını da acıkladı.

Toptaşı Cezaevindeki 428 tutuklu ve hükümlü Maraş katliamını protesto etti

İSTANBUL (AA)

Toptaşı Cezaevindeki 428 tutuklu ve hükümlü, Kahramanmaraş katliamını protesto amacı ile dün bir günlük yemek boykotu yaptı.

Toptaşı Cezaevi yetkililerinden alınan bilgiye göre, 428 tutuklu ve hükümlü, Kahramanmaraş olaylarını protesto amacı ile dün sabah direnişe geçerek, ziyaretçi kabul etmeme ve yemek boykotu kararı aldılar.

Karamanlis, 1979'da Pekin'e gidecek

ATİNA (ÖZEL)

Yunanistan Hükümet Sözcüsünün açıkladığına göre, Ortak Pazar ile ilgili görüşmelerin başarıyla sonuçlanmasından sonra Başbakan Constantin Karamanlis, henüz bilinemeyen oniki davete katılabilecektir. Bu durumda, başta Pekin ve Moskova olmak üzere, oniki başkenti ziyaret edecek.

Gezi sırası, Ortadoğu, Arap Devletleri, Balkan Yarımadası, Doğu Avrupa ülkeleri ve sonbaharda Sovyetler Birliği ile Çin Halk Cumhuriyeti Pekin'de

Türkeş, Demirel ve Feyzioğlu ile görüştü

DEMİREL: HÜKÜMETİN, SIKIYÖNETİM KONUSUNDAKİ TUTUMUNDAN ENDİŞELİYİZ

HABER MERKEZİ

MHP Genel Başkanı Alpaslan Türkeş dün AP Genel Başkanı Süleyman Demirel ve CGP Genel Başkanı Turhan Feyzioğlu ile görüştü.

Demirel - Türkeş görüşmesinde hükümetin sıkıyönetimle ilgili uygulamaları üzerinde duruldu. AP Genel Başkanı görüşmeden sonra yaptığı açıklamada "hükümetin tutumu sıkıyönetimce geleceği konusunda endişe uyundırmaktadır. Bu endişeler hükümetin sıkıyönetimi kendisinin yönetmeye kalkışmasındandır" dedi. Türkeş ise aynı endişeleri paylaştıklarını belirterek sıkıyönetim komutanlarının siyasi etkilerin dışında tutulması gerektiğini söyledi.

DEMİREL: "EŞGÜDÜM BAŞKANLIĞI YASAYA UYGUN DEĞİLDİR

AP Genel Başkanı Süleyman Demirel TBMM'deki odasında Türkeş'le yarım saat süren bir görüşme yaptıktan sonra, gazetecilere şunları söyledi:

"Sayın Türkeş'le sıkıyönetimin ilanından bugüne kadar geçen iki gün içinde yurdun çeşitli yerlerinde görülen olaylar üzerinde görüş teatisinde bulunduk. Bazı yerlerde sıkıntı vardır. Bunları saymakta fayda görmüyorum. Tarsus'ta bir savcı yardımcımız öldürülmüştür, Antakya'da olaylar olmuştur. Antalya ve başka yerlerde de rahatsızlıklar görülmüştür. Bu konuları görüştük.

"Sıkıyönetim uygulamasına başlandığından bu yana bazı endişeler uyanmıştır. Bu endişeler hükümetin sıkıyönetimi kendisinin yönetmeye kalkışmasındandır. Sıkıyönetimin içine siyaset karıştırmamak ve bu müesseseyi siyasetin dışında tutmak lazımdır. Ancak yapılan uygulamalarla bazı endişeler yaratılmıştır.

"Başbakanlıkta kurulan Eşgüdüm Başkanlığı yasaya uygun değildir. Böyle bir şey kanunda yoktur. Bu komitenin sıkıyönetim tebliglerini yayınlayacağı, sıkıyönetim uygulamalarını günü gününe gözden geçireceği, Başbakanlıktan yürütüleceği açıklanmıştır. Bu, her şey oradan idare edilecek demektir. Bu yapılırsa Genelkurmay ikinci plana düşer, bıraksınlar sıkıyönetimi kumandanlar idare etsin. Tecrübeleri vardır. Sıkıyönetimi ben idare edeceğim diyemezsiniz. Bu takdirde bu emir kumanda zincirini zedeler ve generalleri ikinci plana iter. Onun içindir ki hakikaten hükümet başkanının sıkıyönetimi idare etmek gibi bir hevesi varsa bu kısa sürede çıkmaza girer.

"Biz bu desteği hükümete değil, Türk Silahlı Kuvvetlerine verdik."

SORULAR VE CEVAPLAR

AP Genel Başkanı bir gazetecinin olayların sıkıyönetim ilan edilen yerler dışında devam ettiğini belirterek görüşünü sorması üzerine "Şu anda mesele bu değildir. Ben sadece buralarda da huzursuzluk olduğunu söyledim. O türlü haberler var" şeklinde konuştu.

GENSORUYU GÖRÜŞTÜK

Demirel, hükümetin düşürülmesi için verilen gensoru konusunun görüşülüp görüşülmediği yolundaki bir soru üzerine de "bu konu görüşmemizde ele alındı. Muhalefet partileri olarak herkes kendi tutumunu tayin edecektir. Bu konuda sadece karşılıklı görüşmede bulunduk" dedi.

Demirel bir soru üzerine de görüşme isteğinin Türkeş'ten geldiğini belirtti.

TÜRKEŞ: "KOMUTANLAR SİYASET DIŞINDA TUTULMALI"

MHP Genel Başkanı Türkeş de görüşmeden sonra yaptığı açıklamada hükümetin sıkıyönetimle ilgili davranışlarından endişe duyduklarını belirterek "sıkıyönetim komutanları siyasi etkilerin dışında tutulmalıdır" dedi. Türkeş şöyle konuştu:

"Sıkıyönetim karar isabetli bir tedbirdir. Fakat sıkıyönetimin kanunlar çerçevesi içinde görev yapması gereklidir"

"Sıkıyönetim komutanları siyasi etkilerin dışında tutulmalıdır. Komutanlara, kanunlara uygun çalışma imkanı verilmelidir. Bazı siyasi görüşlere alet edilmemelidir."

"GENSORUYU GÖRÜŞMEDİK"

Türkeş, görüşmede gensorunun ele alınıp alınmadığı konusunda da "gensoru ele alınmadı" dedi.

MHP Genel Başkanı hükümetin geleceğini nasıl görüyorsunuz sorusuna karşılık olarak da "hükümetin geleceği kalmadı, gideceği kaldı" cevabını verdi.

TÜRKEŞ-FEYZİOĞLU GÖRÜŞMESİ

MHP Genel Başkanı Alpaslan Türkeş, Demirel'den sonra CGP Genel Başkanı Turhan Feyzioğlu'nu TBMM'deki odasında ziyaret ederek, kendisi ile 50 dakika süren bir görüşme yaptı.

CGP'den Genel Başkan Yardımcısı Ferit Melen ile MHP Genel Sekreter Yardımcısı Sadi Somuncuoğlu'nun da hazır bulunduğu toplantıdan sonra sıkıyönetim konusunun ele alınmadığı belirtildi.

Feyzioğlu görüşmeden sonra gazetecilere Ecevit'in sıkıyönetimle ilgili sözlerini "son derece kaygı verici" bulduğunu söyledi.

Sıkıyönetim konusunda "Eşgüdüm Kurulu"nun kurulması konusunda bir madde bulunmadığını da belirten Feyzioğlu şöyle dedi:

"Millet Meclisinde çıkan karar hükümete değil, Türk Silahlı Kuvvetlerine olan güveni ifade etmiştir. Anayasada kanunlar, ülkemizin içinde bulunduğu koşullarda tam olarak uygulanmalıdır."

TÜRKEŞ'İN BUGÜN ERBAKAN'LA GÖRÜŞMESİ BEKLENİYOR

Öte yandan MHP Genel Başkanı Türkeş'in bugün de MSP Genel Başkanı Erbakan'la görüşmesi bekleniyor. Türkeş. in dün Erbakan'la görüşmek istediği, ancak MSP Genel Başkanının hastanede bulunması nedeniyle görüşmenin gerçekleşemediği öne sürüldü.

EGE SANAYİ ODASI MECLİS BAŞKANI ŞİNASİ ERTAN: "141-142. MADDELERE, DEMOKRASİLERDE YER YOKTUR"

İZMİR (ÖZEL)

Ege Bölgesi Sanayi Odası Meclis Başkanı Şinasi Ertan 141 ve 142 inci maddelerin gerçek demokrasilerde yeri olmadığını söyledi. Şinasi Ertan İzmir'de gazetecilerle yaptığı sohbet toplantısında son olaylara ilişkin görüşlerini de açıkladı.

Ege Bölgesi Sanayi Odası Başkanı, Türkiye'nin çok yerinin silah yığınağı haline getirildiğine ilişkin iddiaların doğru olduğunu söyleyerek şöyle devam etti:

"1970'lerden beri Türkiye'nin belli yerleri silah deposu haline getirilmiştir. Şimdiki hükümete laf söyleyenler, " Tedbir almadın' diyenler kendileri niye vakti zamanında tedbir almadı?"

Şinasi Ertan Demirel'in daha önce denendiğini Ecevit'in ise başbakanlık görevini geregince yerine getiremediğini söyledi ve tarafsız başbakan başkanlığında bir Milli koalisyon kurulması gerekliğini öne sürd.

Ertan şöyle devam etti. "141 ve 142. maddelerin demokraside yeri yoktur Eğer gerçekten demokratik bir ülke isek ve hepimiz bunu iddia ediyoruz, TCK'daki 141 ve 142 maddeler hemen kaldırılmalıdır. Seçimlere TKP de girmelidir. TKP'yi veya Marksist Leninst bir partiyi toplumun büyük çoğunluğu istiyorsa, halk istiyorsa işbaşına onlar gelmelidir."

Ege Sanayi Odası, Rusya'nın bize klasik makina satacağından endişeli

İZMİR (ÖZEL)

Bir süre önce Ticaret Bakanlığının ısrarı üzerine imzalanan son ticari anlaşma temelinde yeni ihraç imkanları araştırmak üzere Sovyetler Birliğine giden 15 kişilik Sanayi Odası Heyeti gezi sırasında elde ettiği sonuçları açıkladı. Ege Bölgesi Sanayi Odasının olağan toplantısında sanayicilere bilgi veren Gezi Heyeti Başkanı Yılmaz Adıgüzel ziyaret sırasında çeşitli yetkililerle iki ülkeyi ilgilendiren ithalat ve ihracat konularında görüşmeler yaptıklarını belirttikten sonra ortaya çıkan sonuçları şöyle özetledi:

"Bizleri çok içten karşıladılar ve Moskova şehrinin anahtarı ile Moskova'nın özelliklerini içeren güzel bir kitap hediye ettiler. Yetkililerle yaptığımız görüşmelerde şu hususlar dikkati çekti. Karşı taraf Türkiye ile Sovyet Rusya arasında geçen ay imzalanan ticaret anlaşması şartlarından ve imkanlarından tamamı ile haberdar görünmemişlerdir. Bu nedenledir ki, bizlerin somut satma ve satın alma önerilerimize daima düşünelim, inceleyelim, listelere bakalım veya yazılı olarak bildiririz gibi cevaplar vermişlerdir. Yine mal satma tekliflerimize önce siz satın alınız döviz elde ederiz, bizde sonra satın alırız şeklinde karşılık vermişlerdir.

"Sovyet yetkili kuruluşlarıyla kurulacak ticari ilişkilerde en önemli güçlüklerden biri bürokratik engeller ve bunun doğurduğu zaman kayıplarıdır.

"Bu şikayetlerimizi kendilerini ilettik ve teklif mektuplarımıza aylarca cevap verilmediğini belirttik."

Adıgüzel, konuşmasının sonunda sanayicilerin her türlü ön yargıdan uzak olarak ülkenin ve sektörün çıkarları açısından Sovyet Rusya'nın temsil ettiği büyük tüketim potansiyel gücünü ve tüketim gücünü dikkate alarak bu pazara mümkün olduğu kadar mal sokabilmek için her türlü imkanın değerlendirilmesi gerektiğini belirtti.

TEPKİLER

Adıgüzel konuşmasını tamamladıktan sonra Sanayi Odası Meclis Üyesi Cemal Dirim söz alarak şu uyarıda bulundu:

"Rusya yatırım ve ara malları üreten bir ülkedir. Biz tüketim malları üretiriz. Rusya makina imalatını pratik makina yapımı temeline oturtmuştur. Türkiye özellikle son yıllarda klasik makina imalatında önemli bir adım atmıştır. Bu konuda önemli gelişmeler elde edilmiştir. Rusya'nın elinde Avrupa'nın satamadığı bol miktarda klasikleşmiş makinalar vardır. Biz onlarla mal mübadelesine girdiğimiz takdirde onları bize satmak isteyecektir. Eğer böyle bir mübadele söz konusu olursa klasik makine ithaline kalkışılırsa ülkemizde gelişmekte olan makina sanayi damgalanmış olur. Buna özel dikkat gösterilmesini rica edeceğim."

BM Genel Sekreter Yardımcısı 1 Ocakta Türkiye'ye geliyor

ANKARA (AA)

Birleşmiş Milletler Genel Sekreter yardımcısı ve Uluslararası Çocuk Yılı Özel Temsilcisi Bayan Aldaba - Lim 1 Ocakta İstanbul'a geliyor.

Cumhurbaşkanı Korutürk'ün eşi Emel Korutürk'le de görüşecek olan Filipinli Babay Aldaba - Lim, Ankar'da Millet Meclisi Başkanı Cahit Karakaş, Dışişleri Bakanı Gündüz Ökçün, Milli Eğitim Bakanı Necdet Uğur, Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanı Mete Tan, Uluslararası Çocuk Yılı Türkiye Milli Komitesi Koordinatörü Prof. İhsan Doğramacı, Gençlik ve Spor Bakanlığı Müsteşarını da ziyaret edecek.

AVRUPA BASINI SIKIYÖNETİM İÇİN NE DEDİ?

Türkiye'de ilan edilen sıkıyönetim Avrupa basınında önemli bir haber olarak duyuruldu. Bazı gazeteler sıkıyönetimi 12 Mart dönemiyle karşılaştırıp, kuşkuyla karşılarken, MHP'nin Kahramanmaraş katliamının sıkıyönetim ilanına yol açtığını belirttiler.

AYDINLIK FRANKFURT BÜROSU BİLDİRİYOR

Almanya'nın büyük tirajlı gazetelerinden Süddeutsche Zeitung gazetesi sıkıyönetimle ilgili olarak yayınladığı yorumda "Türkiye'nin, Yunanistan'la intilaf, Türkiye'yi Moskova'ya yaklaştırıyor" deniyor. Gazetenin yorumu şöyle:

"Eskisi gibi 'Boğazlardaki hasta adamı' haline gelen Türkiye uzun zamandan beri batı ittifakında kaygı uyandırıyor. Kıbrıs ve Ege'de, Yunanistan'la ihtilaf ABD ile ilişkilerini zedeliyor ve bu, Türkiye'yi Moskova'nın tekliflerine yaklaştırıyor "Ekonomik alanda iflas, ülkenin güvenliğini tehlikeye sokuyor. Bu durum da Türkiye'nin Avrupa Ekonomik Topluluğuna alınmasın. zorlaştırıyor. (Sosyal Demokrat) Ecevit bugüne kadar sağ partilerin direnmelerini kırarak ülkeyi krizden kurtarmayı başaramadı. Batının yardımı yetmedi. Bu durumda sağ partilerin de onayı ile orduyu yardıma çağırdı"

Kölner Standt-Anzeiger gazetesinde önceki gün yayınlanan sıkıyönetimle ilgili yorumda Maraş olaylarında MHP'nin başrolü oynadığı belirtiliyor ve bu siyasi güçlerin Türkiye'yi kan gölüne çevirmekten menfaatleri olduğu söyleniyor Yorum şöyle:

"Güney Anadolu'daki kan gölü Ecevit hükümetini yıprattı. Sıkyönetim Türk Başbakanının hareket serbestisini kısıtlıyor Türkiye'yi bir iç savaşın eşiğine getiren anarşinin kaynağı ülkenin birbirine düşman iki kampa bölünmesinde yatıyor. Bütün verilen Kahramanmaraş olaylarında Demirel taraftarlarının özellikle faşist MHP Partisi Başkanı Türkeş taraftarlarının başrolü oynadıklarını gösteriyor. Bu siyasi güçlerin böyle bir kan gölünde menfaatleri vardı, amaçları Ecevit hükümetini yıkmaktı.

TURGUT KARABULUT, KAISERSLAUTERN'DEN BİLDİRİYOR

Rheinpflaz Zeitung gazetesinde sıkıyönetim ilanı ile ilgili yorum şöyle:

"Türk ordusu olaylara el koydu. Türkiye'de 13 ilde sıkıyönetim ilan edilmesi sayesinde ordu bundan böyle partileri, örgütleri, işletmeleri ve özel evleri mahkeme kararı olmadan istediği gibi arayabilecek, basını sansüre tabi tutabilecek, toplantı ve gösterileri yasaklayabilecektir."

Ayrıca Kahramanmaraş olaylarına da değinilen yorumda Alevilerin ve Sünilerin en son olaylara kadar yüzyıllar boyunca barış içinde yaşadıkları da belirtiliyor.

SAARBRÜCKEN ZEITUNG: BOĞAZİÇİNDE KRİZ

Saarbrücken Zeitung gazetesi sıkıyönetimle ilgili yayınladığı yazısında AP ve CHP birleşirse Türkiye sıkıyönetim döneminden faydalı çıkabilir deniyor. Gazetenin yorumu şöyle:

"En son olaylar ve sıkıyönetim, Türkiye'nin yine Boğaziçi'nin hasta adamı durumuna girdiğini gösteriyor. Ecevit'in de Demirel'in de politikaları memlekette çıkan huzursuzluklardan yararlanarak hükümetin başına geçebilmekti. İkisinin de birbirini faşizm tarafları, komünizm tarafları gibi laflarla suçlamaları memleketin esas sorunlarını örtbas etmektedir. Eğer şimdi ikisi demokrasi temelinde birleşir büyük bir koalisyon yaparlarsa sıkıyönetim döneminden Türkiye'yi faydalı olarak çıkarabilirler."

ÇİĞDEM KÖMÜRCÜOĞLU, PARİS'TEN BİLDİRİYOR

Fransız gazeteleri ve kamuoyu Türkiye'nin 13 ilinde ilan edilen sıkıyönetimi kuşku ve belirsizlikle karşıladı.

LE FİGARO "ECEVİT'İN ULUSLARARASI BAŞARILARINDAN SONRA ŞİDDET ARTIYOR"

27 Aralık tarihli Le Figaro gazetesinde Remy Cousin imzalı yorumda aşırı sağcı militanların Kahramanmaraş'ta yüzlerce kişiyi katletmesinden sonra, 13 ilde sıkıyönetim ilan edildiği bildiriliyor. Bülent Ecevit'in, 1 Ocak'ta iktidara gelişinin birinci yıldönümünü ülkenin üçte biri sıkıyönetim altındayken, kutlayacağı belirtiliyor. Oysa Ecevit'in 1973 seçimlerinde itibarının artmasının nedeninin 1971'den sonra uygulanan sıkıyönetim rejimine karşı duyulan tepki olduğu kaydediliyor. Kahramanmaray'ta katliama girişenlerin Türkeş'in partisi MHP'nin sloganlarını ve sembollerini kullandıkları kaydedilen yorumda hükümetin uluslararası alanda ve ekonomik planda kazandığı her başarıdan sonra siyasi şiddetin azdığı vurgulanıyor.

Yazıda, ırkçılık ve panturanizm propagandazı yapan Türkeş'in partisinin genç militanları yıllardır özel kamplarda eğittiği kaydediliyor.

Makalede daha sonra şöyle deniyor.

"Gerçekten de bu son yıl boyunca Türkiye'de şiddet hareketleri gitgide daha az, sağ ve sol partizanlar arasındaki çatışmalar olarak ortaya çıktı. Her şeyden önce öğrenci önderlerini, üniversite görevlilerini hedef alan bombalı suikastler, siyasi cinayetler söz konusu oldu. Sonunda bu olaylar etnik ve mezhep ayrılıklarının var olduğu Türkiye'den doğu illerinde bugünki iktidarı devirme provokasyonu olarak ortaya çıktı."

LE MATİN: AŞIRI SAĞ HÜKÜMETE KARŞI ÖLÜM-KALIM SAVAŞINA GİRİŞTİ

22 Aralık tarihli Le Matin gazetesinde Bernard Pouelt imzalı yorumda "Bülent Ecevit sağcı ve aşırı sağcı azınlığının uzattığı tuzağa mı düştü? diye soruluyor ve "Türk demokrasisinin bunalımları her zaman ordu müdahalesiyle sonuçlanıyor. Sağ ve aşırı sağ muhalefetin istediği işte bu"deniyor.

Ecevit'in kendi militanlarını harekete geçirmek yerine orduya çağrıda bulunduğu belirtiliyor. Bunun rizikolu kumar olduğu vurgulanıyor. Aşırı sağın hükümete karşı ölüm-kalım savaşına giriştiği kaydedilen yorumda Türk demokrasisinin zayıf olduğu ileri sürülüyor.

Yorumda "Ceza kanunun komünizm propagandasını yasaklayan çürümüş 141 ve 142. maddelerinin sık sık işçi örgütlerinin faaliyetlerini engellemeye hizmet ettiği" kaydediliyor.

LİBERATİON:

27.12. tarihli Liberation gazetesi haberi birinci sayfada menşette "Maraş'ta Faşist Katliam" başlığı ile verdi. Yazıda Bülent Ecevit'in faşistlerin istediğini vermek zorunda kaldığı ileri sürüldü.

Üçüncü sayfada Erika Landal imzalı yazıda ise "Sıkıyönetimin ilanıyla ordunun yeniden yönetim görevlerine geldiği" belirtiliyor.

Faiz hadleri yükseliyor, IMF'ye olan borcumuz artıyor

Uluslararası Para Fonuna olan bırcumuz faiz oranında gerçekleştirilecek artış nedeniyle otomatıkman artıyor. Uluslararası Para Fonu (İMF) özel çekme haklarından kullanan ülkelerden aldığı faizi 1 Ocak'tan başlayarak yüzde 50 yükseltiyor. Yani yüzde 4 oranındaki faiz haddi yüzde 6'ya çıkıyor.

Buna karşılık İMF bünyesindeki fonda bulunan paraları karşılığında, üye ülkelerin, aldıkları faiz oranı da yüzde 4'ten 5,4'e yükseltildi.

GERÇEĞİN IŞIĞINDA

Bir senaryo da Kemal Doğan'dan

Doğan Yurdakul

K.Maraş katliamı üzerine sahte senaryo yazma yarışı var. Önceki gün de AP Genel Başkan Yardımcısı Kemal Doğan basın toplantısı yaparak K.Maraş olaylarını anlattı. O da özetle şöyle diyor:

TİKKO'cu Salman adlı bir şahıs Çiçek Sinemasına tahrip gücü ve öldürücü gücü olmayan bir bomba atmış. Polis bunu korumak için PTT binasına sokmuş, halk da bunun üzerine PTT'yi taşlamış.

Ertesi gün iki öğretmen ölmüş. Ama bunları kimin öldürdüğü hâlâ belli değilmiş. (Yani solcular da kendi kendilerini öldürmüş olabilir demek istiyor.) Buna rağmen hükümet ve TRT bunları öldürenlerin sağcılar olduklarını söyleyerek halkı tahrik etmiş.

Öğretmenlerin cenaze törenine katılan talebe ve halk, yakalarına öldürülen öğretmenlerin resimlerini takmışlar, devamlı olarak solcu ve "kominizan" sloganlar söylemişler. Ayrıca Peygambere, Allaha ve Sütçü İmam'a küfür etmişler.

Bunun üzerine halk iyice tahrik olmuş, karşılıklı taşlaşmalar başlamış, cenazeyi getirenler, cenazeleri bırakıp kaçmışlar. Daha sonra Yürükselim Mahallesinden uzun menzilli otomatik silahlarla halkın üzerine ateş açılmış.

Bu kadar tahrikten sonra da halk galeyana gelip üç gün süren büyük olayları yaratmış.

Kemal Doğan'ın senaryosu da böyle. Dikkat ettiyseniz, Halit Dağlı'nın AP Grubunda anlattığı senaryodan önemli farklar taşıyor. Hatta ikisinin arasında yer yer önemli çelişkiler de var.

Örneğin, Halit Dağlı'nın camiden atıldığını söylediği takunyalar. Kemal Doğan'ın senaryosunda yok. Doğan, cenazeyi taşıyanlara taş atıldığını söylüyor, biraz daha gerçeğe yaklaşmağa çalışmış.

Bir de Yürükselim Mahallesindeki "mitralyöz kuleleri"nden söz etmiyor. Bunu da senaryodan çıkarmış.

Anlaşılan, Halit Dağlı'nın anlattığı bazı şeyleri Kemal Doğan bile inandırıcı bulmamış. "Olur ama bu kadar da kuyruklu yalan olmaz" diyerek, Dağlı'nın senaryosunun bazı yerlerini düzeltip, bazı yerlerini de tamamen metinden çıkararak sansürden geçirmiş.

Şimdi kendi anlattığı masalla, "O yalan, bu yalan, fili yuttu bir yılan, bu da mı yalan?" demek istiyor.

Cenazeye katılanlar öğretmenlerin resimlerini yakalarına takmışlar, bazı sol sloganlar bağırmışlar da, halk galeyana gelmiş! Galiba Kemal Doğan, hiç MHP'lilerin cenazelerde avazları çıktığı kadar "Kana kan intikam" diye bağırdıklarını duymamış.

Sonra, şu cenazeyi kaldıranların Allaha ve camiye küfür etmeleri hikayesi. Bir an için bütün mantığınızla düşünün. 15 bin kişi bir cenazeyi, namazını kılmak için camiye getiriyorlar. Hem namaz kılmaya camiye geliyorlar, hem de camiye, Allaha küfrediyorlar. İşte yılanın fili yuttuğu yalan bu.

Bir de öğretmen arkadaşlarımızın katillerinin belli olmadığı yalanı var. Tekrarlıyoruz ve uyarıyoruz: Mustafa Yüzbaşıoğlu ölmeden önce katillerin isimlerini söyledi. MHP'li Ömer Kayış, Mükerrem Sevim ve Hamdi Kar'dır dedi. Çevresindekiler de bunu duydular Yalan dolu basın toplantıları yaparak bu gerçek örtbas edilemez.

Bir gazeteci Kemal Doğan'a "Gazetelerde MHP ve ÜGD yazılı binalara dokunulmamış olduğunun fotoğrafları var, buna ne dersiniz?" diye soruyor. Kemal Doğan bu soruya, "Henüz gazeteleri inceleme fırsatı bulamadım" diye cevap veriyor. Hem çıkıp bütün kamuoyuna K. Maraş olayları ile ilgili açıklama yapacaksın, hem de gazetelere bakmamış olacaksın. Öyleyse bir kez daha tekrarlayalım. K.Maraş'tan gelenler anlatıyor. Yakılmış üç bina. Yanında üç bina daha, hiç dokunulmamış. Üzerlerinde MHP, ÜGD yazıları ve üç hilal şekilleri var. Ondan sonra üç bina daha, yakılıp yıkılmış.

Bir de şuna cevap verin; K.Maraş ÜGD Başkanı Mehmet Leblebici, asker duruma hakim olduktan sonra neden Bertiz dağlarına kaçtı? Suçu yoksa, neden ortaya çıkıp iddialara cevap vermedi?

Kemal Doğan da, Sadi Somuncuoğlu ve Halit Dağlı gibi, anlattığı yalanlara Özaydınlı'nın sözlerini kaynak gösteriyor, Ecevit'i suçluyor. Özaydınlı'nın saldırganları koruyan konuşması, bu senaryo yazarlarının kalemine mürekkep olmuştur. Bugüne kadar "POL-DER'ci İrfan" vb. gibi binbir isim takarak Özaydınlı'ya hücum eden MHP'li basın, bugünlerde İçişleri Bakanını başköşeye oturtmuş bulunuyor.

K.Maraş katliamı bütün K.Maraş halkının gözleri önünde cereyan etti. Bu senaryo, çok önceden Türkeş ve Kontrgerilla tarafından yazılmıştı. Geçen Cumartesi K.Maraş'taki MHP'liler tarafından sahneye kondu. Halit Dağlı ve Kemal Doğan gibiler, yeni yeni senaryolar yazarak ne kamuoyunu, ne de mahkemeleri yanıltamazlar.

İZMİR BELEDİYESİNDE SAHTE TKP'LİLER ZABITA EMEKÇİLERİNİN ÖRGÜTÜNÜ YIKMAYA ÇALIŞIYOR

İZMİR (ÖZEL)

İzmir Belediyesinde Genel Der adıyla örgütlenmeye çalışan Sahte TKP taraftarlarının, zabıta memurlarının demokratik mücadelesini kırmaya çalıştıkları açıklandı.

Genel Der'in geçtiğimiz hafta dağıttığı bir bildiri üzerine açıklama yapan Ege Zab-Der Başkanı Zabıta müdürü Türker Tunalı "Sapık düşünce mensubu bu kişilerin belediye içinde kendilerinden yana görmedikleri herkese saldırdıklarını" söyledi.

Tunalı açıklamasında sahte TKP'lilerin tüm Türkiye'de aynı siyaseti uyguladıklarını "Benden olmayana hayat hakkı yok" mantığı güttüklerini anlattı.

TÖB-DER'de bu tür davranışların açıkça görüldüğünü hatırlatarak kendisine saldırılmasının tek sebebinin "İlerlemeci" olmamak olduğunu söyledi. Ege Zab-Der Başkanı sahte TKP'lilerin zabıta derneğini ele geçirmek istediklerini, bunu başaramadıkları için örgütü yıkmaya karar verdiklerini fakat zabıta emekçilerinden gereken cevabı aldıklarını belirtti.

HAFTANIN FİLMLERİ

Nezih Coş

Bekleneni veremeyen bir Sunal güldürüsü

KÖŞEYİ DÖNEN ADAM

Yönetmen: Atıf Yılmaz/Senaryo: Müjdat Gezen'in "Eşeğin Karnındaki Elmas" adlı öyküsünden Umur Bugay ve Atıf Yılmaz/Görüntüler: Hüseyin Özşahin Oyuncular: Kemal Sunal, Meral Orhonsay, Necla Soylu, Özcan Özgür, Ali Şen, Hüseyin Kutman, Necdet Yakın, Sami Hazinses/ Çiçek film yapımı (1978)/ VENÜS, İNCİ, BULVAR, MISTIK OCAK'ta

Yönetmen Atıf Yılmaz, "Kibar Feyzo"dan sonra yeni bir Kemal Sunal filmiyle karşımızda. Ancak hemen belirtelim, Yılmaz -Sunal beraberliği "Köşeyi Dönen Adam"da "Kibar Feyzo"daki başarı çizgisine ulaşamıyor. Müjdat Gezen'in mizah öyküsünden yola çıkan Yılmaz, rahat seyredilen ama çok önemli şeyler söylemeyen bir güldürü koyuyor ortaya.

"Köşeyi Dönen Adam" jiklet üretimi yapan bir şirketin bürosunda ayak işleri görmekte olan saf ve aptalca bir halk çocuğunun, Adem'in öyküsü. Adem mahallesinde manavlık yapan Hacı Ağa'nın kızına, Şükran'a aşık. Babasının Şükran'ı ona vermeyeceğini anlayınca onu kaçırmaya kalkıyor. Kız ise zengin ve serseri sevgilisiyle birleşebilmek için Adem'i kullanıyor. Aksilik sonucu yakalanan Adem evden kovuluyor. Aptallığı yüzünden çalıştığı şirketten de atılıyor.

Adem kendi küçük dünyasında hep zengin olabilmeyi, "Köşeyi dönebilmeyi" düşleyen bir kişi. Umudunu ise piyango biletlerine, gazete kuponlarına bağlamış. Tam işinden olduğu sırada, Adem'e ABD'deki amcasından milyonlarca liralık bir miras kaldığı haberi geliyor. Bunun üzerine Hacı Ağa ona "damadım" diye yaltaklanmaya başlıyor, odacılık yaptığı şirket de Adem'e yönetim kurulu üyeliği öneriyor. Evler, arabalar bağışlanıyor Adem için. Muhtar mahallenin anahtarını Adem'e ırmağan ediyor. Oysa miras adına ABD'den gele gele sıska bir eşek geliyor. Hayal kırıklığı ile birlikte Adem yine gözden düşüyor, alay konusu oluyor. O da kendisiyle eğlenenlerden öfkesini çıkarabilmek için "eşeğin karnında elmas var" yalanını ortaya atıyor ve herkesi yeniden peşine takıyor. Film, elması ele geçirmek isteyenlerin düştükleri gülünç durumları sergileyerek sürüyor.

Atıf Yılmaz "Köşeyi Dönen Adam"ile toplumumuzdaki "para tutkusu"nu hicvetmeye çalışıyor İnsanın değerini parası ile ölçen anlayışları eleştiriyor. Ama bu sinema da Chaplin'lerden günümüze kadar o kadar çok kullanılmış bir tema ki... Üstelik Yılmaz bu temaya yalnızca belli sınıfları eleştiren tutarlı bir yaklaşım da getiremiyor. Toplumun her kesiminden insan "para tutkusu" içinde oldukları için alaya alınıyor

Filmin sonunda yeniden açta ve açıkta kalan Adem kendi kendisine "neye inanacağım, neye güveneceğim" diye soruyor. Yollarda işçilerin "I Mayıs" marşını söylediklerini duyuyor. Kendisi de mırıldanıyor. Film Adem'in cebindeki kuponları, piyongo biletlerini atmasıyla ve "ne yapacağım ben şimdi?" diye sormasıyla bitiyor. Bu sorunun yanıtı aslında filmin içinde mevcut. Fabrikaya işçi yazılmak isteyen şirketin çaycısı Halil, film boyunca Adem'e yol gösteren olumlu bir kişilik gibi gösterilmek isteniyor. Ancak Halil daha sıcak ve güven verici bir biçimde ele alınsa ve Adem'e yol gösterici yanı üzerinde daha belirgin biçimde durulsaydı, filmin bildirisi, kendi içinde daha güçlenebilirdi. Bu haliyle Adem'in kuponlara ve piyango biletlerine karşı çıkışının dahi ikna edici olamadığını görüyoruz.

"Köşeyi Dönen Adam" güldürüde abartma öğesini de yer yer aşırıya kaçırıyor ve saçmalığa düşüyor. Adem'in apartmandan çuvalla kız kaçırması ve ABD konsolosunun Adem'i bulmaya mahalleye gelişi bu saçma sahneler arasında.

Yılmaz'ın anlatımı da "Kibar Feyzo"daki zenginlikten, akıcılıktan yoksun. Durgun bir fotoroman tekniği egemen sinema diline. Film, daha çok Sunal'ın esprileri ile ayakta durabiliyor Kullanılan birçok espri de alışılmış, sıradan şeylerin ötesine geçemiyor. Sunal'ın "ben yakışıklı mıyım?, yakışıklıyım değil mi?" gibi yüksek sesle düşündüğü bölümler gibi. Kemal Sunal, ülkemizin toplumsal sorunlarına aptal olmayan saf kahramanları canlandırarak eğildiği zaman çok daha etkili olacaktır kanısındayız. Sunal'ın Atıf Yılmaz'la işbirliğinden ise çok daha güçlü filmler ortaya çıkabileceğini düşünüyoruz.



Kültür Bakanlığı iki kısa film yarışması düzenledi



Kültür Bakanlığı 14-21 Nisan tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenecek olan 3. Balkan Film Şenliği nedeniyle iki kısa film yarışması düzenledi. Bunlardan biri 3. Balkan Film Şenliği Uluslararası Kısa Film Yarışmasında ülkemizi temsil edecek filmi saptamak üzere yapılıyor. Yarışma konulu yada belgesel kısa film, canlandırma filmi ve çocuk filmi olmak üzere üç daldan oluşuyor.

Yönetmenlere birden çok filmle yarışmaya katılma hakkı tanınıyor. Seçici Kurul yarışmanın üç dalında birer büyük ödül iki de başarı ödülü veriyor. Büyük ödüllere 35.000, başarı ödüllerine de 15.000 lira veriliyor.

Yarışmanın Seçici Kurulu, Türkiye Yazarlar Sendikası, Sinema Yazarları Derneği, Karikatürcüler Derneği, Kütür Bakanlığı Sinema Dairesi ve UNESCO Türkiye Milli Komitesinden birer, 3. Balkan Film Şenliği Düzenleme Kurulundan iki temsilciden oluşuyor. Üç dalda verilen büyük ödülü ve iki başarı ödülünü alan filmler 3. Balkan Film Şenliğinde Türkiye'yi temsil edecekler.

Diğer yarışma ise şenlikte filmlerden önce gösterilecek, şenliği simgeleyen tanıtma filmini saptamak üzere yapılıyor. Yarışmaya katılacak filmlerin en az 30 saniye en çok da 1 dakika olması isteniyor. Bu filmin ayrıca renkli ve 3. Balkan Film Şenliğinin amblemini vurgular nitelikte olması şartı koyuluyor. Seçici Kurul Şenliği tanıtma filmi olarak kullanılacak filme 15.000, başarı ödülü alacak iki filme de 7.500 lira ödül veriyor.

Seçici Kurul Karikatürcüler Derneği, Grafik Sanatçılar Derneği, Görsel Sanatçılar Derneği, Devlet Güzel Sanatlar Akademisi ve Kültür Bakanlığı Sinema Dairesinden birer temsilciyle 3. Balkan Film Şenliği Düzenleme Kurulu'nun iki temsilcisinden oluşuyor.

Her iki yarışmaya katılacak yönetmenlerin filmlerini Ankara'daki Kültür Bakanlığı Sinema Dairesi Başkanlığına ya da İstanbul'daki Kültür Bakanlığı Sinema Dairesi Başkanlığı Film Yapım ve Gösterim Merkezine 14 Mart günü vermeleri gerekiyor.

Seçici Kurul 16 Mart 1979 günü İstanbul'da toplanarak değerlendirmelere geçecek.



Karabaş'ın birincilik alan yapıtı

BÜ Karikatür Kulübünün yarışmasında birincilik alan

CEMAL KARABAŞ:

"Esinimi, halkımızın zengin kültüründen aldım"

Köksal Çiftçi

Boğaziçi Üniversitesi Karikatür Kulübünün "Üniversite Sorunları" konulu karikatür yarışmasında birincilik alan Cemal Karabaş'la kısa bir söyleşi yaptık. Genç sanatçı sorularımızı şöyle yanıtladı:

—Anadolunun bağrından yetişip gelmiş bir kişi olarak sanat alanında sizi etkileyen ve karikatüre yönelten nedenleri öğrenmek isterdik.

—Tek güvencesi bileği olan emekçi halkın yaşantısı küçük iniş çıkışlar ve tesadüflerle doludur. Ben de onlardan biriyim. Nasıl bugüne kadar ayakta kalmayı tesadüflere borçluysam, karikatüre ilgi duymamı da o denli tesadüflere borçluyum. Esinimi halkımızın o zengin kültüründen almaya çalıştım. Masallarından, öykülerinden, destanlarından, türkülerinden çok etkilendim. Yaşantının o sonsuz çelişkilerini, aşkı, sevdası acısı, kavgasıyla o büyük halkımız yansıtmıştır. Bir büyük duyarlık, bir büyük gerçeklikle örmüştür sanatını.

Karikatür çizmeye çalışmamı tesadüflere borçluyum, dedim. O tesadüfleri işçi sınıfının ve emekçi halkın güzel günlere olan kavgasını yüreğinde duyan, dürüstlüklerini, insanlıklarını kendime örnek aldığım dostlarıma arkadaşlarıma borçluyum.

—Sizce karikatür nedir? Nasıl ve kimin için yapılmalıdır?

—Karikatür halktan yana bir işlev görmelidir. Karikatür çizgiyle yapılan, emperyalizme, faşizme karşı savaşan, işçi sınıfının ve emekçi halkın yanında, güzel geleceğin tohumlarını taşıyan küçük bir tebessümdür. Karikatür tüm insanlığa sömürünün mantık dışı olaylarını sergileyerek mantık öneren bir sanattır.

Karikatür "Çizgiyle mizah" yapıyor, düşündürüyor, Karikatür geçim zorluklarından dolayı eğitimin erdemlerinden yararlanamayan insan çoğunluğuna bir kitap dolusu fikir veriyor. Asgari çizgi ve düşünme yeteneği ile yapılıveren bu sanatın gizi yoktur. Halkımız bu sanata yakınlık duyuyor. Karikatür halk sanatı olma yolundadır.

— Üniversitelisiniz Boğaziçi Üniversitesi Karikatür Kulübünün "Üniversite Sorunları" konulu karikatür yarışmasında öğrenim özgürlüğü ve can güvenliği meselesini işleyerek birincilik ödülü aldınız. Bu konuyu biraz açar mısınız?

—Ben herşeyden önce bir öğrenciyim. Memleketimden uzakta, İstanbullarda öğrenmek için yaşama kavgası veriyordum. Vermekteyim de. Ülkemiz ikili anlaşmalarla, IMF'li devalüsayonlarla, ambargolarla, pahalılıkla, adam öldürmelerle çalkalanıyor. Can güvenliği sorunu ülkemizin baş sorunudur. Olay artık salt üniversite sorunu değildir.

Eskiden öğrenciler arasındaki "sağ-sol kavgası" denilir. "adam sende" diyerek geçiştirilirdi. Artık olanları halkımız anlamaya başlamıştır. Şu sorunun cevabını arıyor artık: "Kim öldürüyor?"

Olay üniversiteyi aşan bir olaydır, dedim. Ancak yüksek öğrenim gençliğinin üniversite düzeyindeki sorunlarından birçoğu da hala çözüm bekliyor. Öğrencilerin yönetime katılmaları, barınma, kredi v.s. Büyük bir temkinle ülke sorunlarımızın bir parçası olan üniversite sorunlarının çözümünü bekliyoruz.

Herşeyden önce bir öğrenciyim ve memleketimden uzak binlerce öğrenci arkadaşım gibi ekonomik-sosyal güçlüklerle karşı karşıyaydım. Bu güçlüklerden sadece birini, can güvenliği sorununu yansıtmaya çalıştım. Ağzım dolu kandır, bir parça tükürmeye çalıştım kısacası.

Devlet Tiyatrolarında "Kültür Geceleri" düzenlenmeye başladı

Devlet Tiyatrolarının İzmir ve Bursa'da sürdürmekte olduğu "Kültür Geceleri" 26 Aralıkta Ankara'da da başladı.

Seyirci ile bütünleşmek amacıyla düzenlenen "Kütür Geceleri"nin Ankara'da yapılacak ilk toplantısında, Aziz Nesin'in Can Yücel ve Haldun Taner "Tiyatroda Güldürü" konulu bir söyleşi yapacaklar.

Kültür Gecelerinde çeşitli kültür ve sanat olaylarına ilişkin söyleşilerde bulunacak.

15 günde bir Ankara Küçük Tiyatro salonunda yapılacak olan "Kütür Geceleri"ne girişin ücretsiz olduğu bildirildi.

YÖN-SEN: «Sansür tüzüğü kalkana kadar, derneğimiz mücadeleyi canlı tutacaktır»

13 Ekim günkü kongresiyle yeni yöneticilerini, saptayan YÖN-SEN (Yönetmenler, Senaryocular ve Yardımcı Yönetmenler Derneği), bir bildiri yayınlayarak sinema alanında öncelikle ele alınması gereken sorunları açıklamıştır.

Bildiride senaryo yazarlarının vergi bağışıklığının 10.000'den 100.000 liraya çıkartılması ve yeni çıkarılan Sosyal Güvenlik Yasası'nın sinema çalışanlarının istekleri doğrultusunda değiştirilmesi için derneğin mücadele vereceği belirtilmekte ve üçüncü önemli sorun olarak da sansür tüzüğü ele alınarak şunlar söylenmektedir:

"Anayasa hakkı olan düşünce ve sanat özgürlüğünü engelleyici, getirdiği bürokratik işlemleriyle üretimi yavaşlatıcı ve sinema ekonomisine zarar verici bu tüzük kalkana kadar derneğimiz mücadeleyi canlı tutacaktır"

Sinema çalışanlarının iki ayrı sendikaya bölünmüş olmasından üzüntü duyulduğu belirtilen bildiride, TFİS ve Sine-Sen üyelerinin barışçı yollarla tek bir kuruluş içinde bir araya gelmelerini sağlamak yolunda gayret gösterileceği açıklanmaktadır.

YÖN-SEN'in, Genel Başkan Halit Refiğ imzasıyla yayınladığı yeni yıl bildirisinde de Kasım ayında Kültür Bakanlığı'nda yapılan Sinema Yarkurulu toplantısı hakkında bilgi verilmekte ve bu toplantıda sinemamızın bütün işkollarını biraraya getirecek ve mesleği bütünüyle temsil edecek bir federasyon kurma fikrinin ağırlık kazandığı belirtilmektedir.

Bildiride YÖN-SEN'in Türk Dil Kurumu'nun yıllık ödülleri arasında bir "senaryo ödülü" konmasını önerdiği de açıklanıyor. Ayrıca YÖN-SEN'in her yıl sonunda, o yılın en başarılı 10 filmini seçip bu filmlerin toplu gösterisini yapmayı planladığı da bildiriliyor.

Amatör Milli Takımı, 1980 Olimpiyatlarına hazırlık maçı yapmadan katılacak

ANKARA (THA)

Amatör Milli Takımı, 1980 Olimpiyatları finallerine katılma hakkını elde ettiği takdirde, Olimpiyatlara hazırlık maçları yapmadan katılacak

Amatör Milli Takımı, Olimpiyat elemeleri için Avusturya ile eşleşti. Grubun diğer bir takımı İtalya ise Yunanistan'la karşılasacak.

Eleme maçlarının 1979 yılı Ocak ve Haziran ayları arasında oynanması gerektiğinden Milli Takım Avusturva önüne hazırlık maçı yapmadan çıkma durumunda kalacak.

Öte yandan, Amatör Milli Takımı grubunda finale kaldığı takdirde Olimpiyatlara kadar özel karşılaşma yapmayacak. Futbol otoriteleri ise ilk kez milli formayı giyecek kadronun ilk maçta elenmelerinin büyük bir ihtimal olduğunu söylüyorlar.

Ayrıca Amatör Milli Takımımız Avusturya maçı sonrası yine hazırlık maçı yapmadan Akdeniz Oyunlarına katılacak.

Ankara B.Terbiyesi Atatürk Koşusunda dereceye giren 107 atlete 150 bin liralık ödül dağıttı

ANKARA (THA)

Beden Terbiyesi Ankara Bölgesi 27 Aralıkta yapılan Büyük Atatürk Koşusunda dereceye giren 6 bölgeden 107 atlete 150 bin lira değerinde ödül dağıttı.

Ferdi sıralamada ilk altıya, takım sıralamasında ise ilk üçe girenler yarıştan sonra düzenlenen törenle çeşitli firmalar tarafından konan kol saati, gümüş kupa, dolma kalem, spor giysisi, takım elbise, kumaş, madalya, fotoğraf makinası, ayakkabı gibi çok sayıda hediyeler dağıtıldı.

Bu arada bir açıklama yapan Ankara Bölge Müdürü Suphi Varer yarışmalara katılan atletleri kutladı ve müsabakalarda grev alan hakemlere, kulüp yöneticilerine, tüm bölge personeline, YSE müdürüne, emniyet teşkilatı mensuplarına ve sporculara hediyeler veren firmalarla, Ankara Belediyesine teşekkür etti.

VOLEYBOL SEMİNERİ ANKARA'DA BAŞLADI

Voleybol Federasyonunca düzenlenen ve Prof.Dr. Necmettin Erkan tarafından yönetilen "Voleybolun Fizyolojik Temelleri ve voleybolda güç geliştirme ilkeleri" konulu seminer dün ODTÜ Endüstri Mühendisliği labaratuarında yapıldı.

Seminere programına göre, dün saat 10.00-11.30 arası Voleybolun Fizyolojik temelleri, saat 14.00-16.00 arasında da voleybol antremanlarında güç geliştirme ilkeleri konuları islendi.

Seminerin ilk gününde ayrıca 16.00-16.50 arası Üniversite Spor salonunda uygulama yapıldı. Seminer bugün ... sona erecek.

Bugünkü programda ise "Voleybol kazalarında acil önlem ve bakım" konusu yer alıyor.

37 antrenörün çağrıldığı seminerde Federasyon, kadrolu bölge antrenörleriyle, Türkiye Voleybol liginde yer alan takımların antrenörleri bulundu.

Beşiktaş Yönetim Kurulu üyeleri

Çoşkun Ergun ve Emin Bengisu istifa etti

İSTANBUL (THA)

Beşiktaş Yönetim Kurulu üyeleri Çoşkun Ergun ve Emin Bengisu yönetim kurulu üyeliğinden istifa ettiklerini açıkladılar.

Yönetim Kurulunun uyumlu çalışmadığını söyleyen Bengisu ve Ergun, yönetim kurulunun 2 yıldır kulübe yararlı bir iş yapmadığını da öne sürdüler.

Yönetim Kurulunun peşin kararlı bir cunta tarafından yönetildiğini belirten Ergun ve Bengisu bu cuntanın Federasyondaki adamı sayesinde, 6 futbolcu ceza kuruluna sevk edilirken, Federasyonun Süleyman Saba'nın seçim şansını arttırmak için teşekkür mektubu gönderilmesinin sağlandığını da açıkladılar.

Gençlik Kupası Masa Tenisi yarışlarında bazı kategoriler sona erdi

KONYA

Konya'da devam eden Türkiye Gençlik Kupası Masa Tenisi Birinciliğinde erkekler 4. ve kızlar 2. kategori maçları sona erdi.

Erkekler 4. kategoride İstanbul İETT, kızlar 2. kategoride Ankara Şekerspor birinci oldular.

Kılarda Lassa 2. İskenderun Demir-Çelik 3. Hatayspor 4. İstanbulspor 5. Çinispor-Kütahya 6. , İstanbul İETT 7. ve Sakaryaspor 8. oldular.

Erkeklerde ise birincilik dışındaki sıralama şöyle oldu.

2- Kocaeli Lassa 3- Erzincan spor 4- Boluspor, 5- İstanbul-Kanlıca, 6- İstanbul TED, 7- Konya-PTT, 8- Konya -Etbalık, 9- Erzurum-Palandöken ve 10- Karsspor.



Ekrem Koçak.



Fahri Özgüden



Yüksel Cakmur

Eski atletlerden Koçak ve Özgüden, Hacettepe Hastanesinde tedavi edilecekler

ANKARA (ANKA)

Gençlik ve Spor bakanı Yüsel Çakmur yaptığı açıklamada eski atletlerden Ekrem Koçak ve Fahir Özgüden'in tedavilerinin Hacettepe Üniversitesi'de ücretsiz yapılacağını belirtti. Çakmur, bu nedenle iki atletin Üniversiteye başvurmasını istedi.

Hacettepe Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Tuğrul Pırnar ile amatör iki sporcumuzun sağlık durumunu konuştuklarını söyleyen Çakmur, Prof. Pırnar'ın gerek Koçak'ın gerekse Özgüden'in ücretsiz tedavi edilmesini kabul ettiğini bu durumu Koçak ve Özgüden'e birer yazı ile bildirdiklerini belirtti.

Çakmur, açıklamasında 1977 yılında Ekrem Koçak'ın tedavisi konusunda Hacettepe Üniversitesi'nin o zamanki Rektörü Dağan Karan'la anlaşıldığını, fakat Koçak'ın tedavi için hastaneye gitmediğini iddia etti.

önce dostluk

Gül Yenici

Ya haksızlıkları, sahtekarlıkları, kamuoyuna açıklayacaksın, ya da bunlara göz yumacaksın...

Tribünler, "İnönü Beşiktaş'a mezar olacak", "İnönü Fener'e mezar olacak" diye çınlıyor. Kulüp yönetimleri ise hırs dolu, karşı takımlara düşmanlık dolu bir rekabetle gazetelere demeçler veriyorlar. "Zafer bizim olacak", "Olayların sorumlusu karşı taraftır." "Bu sezon ne olursa olsun şampiyon olacağız" diye.

Sahaların maçlardan sonraki görünümü ise gazetelerde şöyle: "Futbolcular birbirine girdi", "Arabalar tahrip edildi zarar çok büyük", "Hakemler ve gazeteciler dövüldü" v.b. gibi.

Futbol Federasyonuna ve Gençlik ve Spor Bakanlığına baktığımızda ise tam bir umursamazlık havası ile karşılıyoruz. Bu olaylar karşısında aldıkları doğru dürüst hiç bir önlem yok. Olayları "Çok üzgünüz, gözlemci raporlarını bekliyoruz, gerekli önlemleri alacağız" diye geçiştiriyorlar.

Onların bu umursamaz ve ciddi olmayan tutumları ise kavgaları önlemek yerine bizzat bu olayların tekrar çıkması için aralık kapı bırakıyor.

Sporu bir meta haline getirerek milyonlarca lirayı her yıl kasalarına dolduran kulüp yönetimlerine karşı ciddi bir mücadele vermemek Futbol Federasyonunun ve Spor Bakanlığının bu kulüp yönetimleriyle uzlaşmalarını getiriyor. Hele bir de araya milletvekilleri girince bu tür olayların üstü daha çabuk kapanıyor.

İşte, ylllardan beri izlenen haksızlıklara karşı çıkmama, mücadeleci tutum izlememe siyaseti büyük kulüplerin seyircileri bölen, kışkırtan tutumlarına çanak tuttu.

Bugün sorun yine aynı. Büyük kulüplerin bu tutumlarına karşı göz mü yumacağız, yoksa açıkça mücadele mi edeceğiz?

Görünen odur ki, şimdiye kadar izlenen uzlaşma siyaseti sahalarda meydana gelen olayları önleyememiştir. Bu nedenle bugün yapılması gereken şey profesyonel spor anlayışına karşı mücadele açmak ve yapılan her türlü haksızlıkları, sahtekarlıkları kamuoyuna açıklamaktır.

MERKEZ CEZA KURULLARININ YENI CEZALARI:

ANKARA (AA)

İzmir Bölgesi Futbol Hakemlerinden Şener Vardarlı, lisans vizesi için İzmir Güzalyalı Hastanesinde sağlık raporunu almaktan dolayı "Süresiz hak yoksunluğu" cezası aldı.

Merkez Ceza Kurulu, Merkez Danışma Kuruluna daha önceki bir kararla ilgili savunmalarını vermeyen TED Koleji öğretmeni ve Basketbol yöneticisi Mehmet Yılmazlar ile antröner Müjdat Aktulga'yı "birer yıl altışar ay" cezalandırdı.

Kurul ayrıca, hakemlere küfür ettikleri anlaşılan Antalayspor antrenörü Erdoğan Saçak ile Teknik Direktör Kamuran Soykıray'a üçer ay, aynı kulüp futbolcuları, Mehmet Teker, Eyüp Develi ve Salih Karakaya'ya da ikişer maç ceza verdi.

Başka bir bölgenin futbolcusunun Rizespor karmasında oynatmakla suçlanan Rize Beden Terbiyesi Bölge Müdürü Ömer Akmehmet ile antrenör Mehmet Dilli ileri sürülen suçların gerçek olmaması nedeniyle aklandılar.

Merkez Ceza Kurulu kararına göre, Gümüşhane karması kaptanı Çetin Yılmaz takımını sahadan çekmekten, Ercan Gülçin de hakeme hakaret etmekten birer ay cezalandırıldılar.



50. Yıl Erkek Lisesi basarılı sonuçlar aldı.

Balıkesir Grup Basketbol Birincilikleri sona erdi

BALIKESİR

Liselerarası Basketbol Grup birincilikleri Balıkersir'de yapıldı. Kızlar ve Erkekler kategorilerinde yapılan maçlara yedi takım katıldı. Dört gün süren müsabakalarda alınan sonuçlar şöyle:

KIZLAR: 1- İzmir 50. Yıl Lisesi 2- Manisa Akhisar Lisesi 3- Aydın Nazilli Lisesi

ERKEKLER: 1- İzmir Karşıyaka Lisesi 2- Muğla Bodrum Lisesi 3- Akhisar Lisesi

Klasmana alınmayan milli hakem Selahattin Salar, B.Terbiyesi hakkında Danıştaya dava açtı

ANKARA

Milli Hakemlerden Selahattin Salar kendisini klasmandan çıkaran Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğü hakkında Danıştaya dava açtı.

Merkez Hakem Komitesinin kendisini haksız olarak klasmandan çıkardığını savunan Salar, Danıştay 1. Dairesinden alınan kararın iptalini istedi.

Başkentin başarılı hakemleri arasında yer alan Selahattin Salar'ın başvurusu üzerine Danıştay 12. Dairesi bu konuda Beden Terbiyesi genel Müdürlüğünün savunmasını istedi.

Beden Terbiyesi Genel Müdürlüğü ise bu durumu Futbol Federasyonuna bildirdi.

Foto muhabirleri, foto-yelek giyecek

İSTANBUL (AA)

Türkiye Spor Yazarları Derneği, Futbol Federasyonu ile sahalarda çalışma disiplini hakkında bir protokol imzaladı.

Türkiye Spor Yazarları Derneği adına Genel Sekreter, Erdoğan Arıpınar, Futbol Federasyonu adına Güngör Sayarı'nın imzaladığı protokole göre 1 Ocak 1979'dan itibaren maç izleyen bütün foto muhabirleri foto-yelek giyecekler.

TARSUS C.SAVCI YARDIMCISININ CENAZESİ, MEMLEKETİNE GÖNDERİLDİ

● Bekir Erdal'ın katili olan faşist, hakim kararıyla tıbbi gözetim altına alındı

HABER MERKEZİ

Cumhuriyet Savcı Yardımcısı Süreyya Altıneminsoy önceki gün kurşunlanarak öldürüldü.

Saat 20.30 sıralarında savcı yardımcısı Altıneminsoy'un Anıt Mahallesindeki evine gelen bir kişinin savcıyla görüşmek istediğini söylediği savcının kapıya çıkması üzerine de silahını ateşleyerek kaçtığı ileri sürüldü.

Evinden dışarıya çağırılarak kapı önünde henüz kimliği belirlenemeyen kişiler tarafından tabancayla öldürülen Tarsus Cumhuriyet Savcı Yardımcısı Süreyya Altıneminsoy'un cenazesi dün törenle doğum yeri olan Artvin'in Şavşat ilçesine gönderildi.

Öte yandan Mersin Barosu Başkanı Mahmut Sabahgil dün bir bildiri yayınlayarak Tarsus Cumhuriyet Savcı yardımcısı Süreyya Altıneminsoy'un öldürülüşünü kınadı va yayınladığı bildiride kısaca şöyle dedi:

"Dün değerli meslektaşımız Doğan Öz'ü bugündeSüreyya Altıneminsoy'u öldüren eli şiddetle lanetliyoruz. Onların bu tür saldırıları camiamızda korku ve telaş yaratmak şöyle dursun biliçli ve bilenmiş iradelerle daha yoğun ve dikkatli çalışmamıza neden olacaktır."

TRABZON'DA

Cumhuriyet Mahallesinde oturan Mete Vural ve Tekin Vural adlı kardeşler evlerinde üç faşistin silahlı saldırısına uğradılar. Kurşunlanarak yaralanan kardeşlerden Mete Vural hemen öldü. Tekin Vural ise ağır yaralı olarak tedavi altına alındı. Olayın görgü tanıklarından biri saldırganlardan birinin Mithat Şimşek adlı komando olduğunu belirtti. Komandoların bu saldırısının önceki gün öldürülen öğrenciye misilleme olarak gerçekleştirildiği sanılıyor.

Trabzon'da son üç gündür yoğunlaşan olaylar nedeniyle güvenlik önlemlerinin artırıldığı bildiriliyor.

İSTANBUL'DA

Zeytinburnu'nda Bekir Erdal adlı yurtseveri tabancayla vurarak öldürmekten sanık faşist Adnan Cengil'in dün İstanbul 3. Ağır Ceza Mahkemesinde yapılan yargılanmasında "Adli Tıp Meclisinde müşahade altına "alın" alınmasına karar verildi.

Sanık avukatı savunmasında "Müvekkilinin bir ruh hastası olduğunu 17 Aralık 1977 tarihinde meydana gelen olaydan bir süre önce de "tedavi" gördüğünü bu nedenle olay sırasında "cezai sorumluluğunun olmadığını" iddia etti ve müvakkilinin müşahade altına alınmasını istedi.

Duruşma, son mahkeme sanığın olaydan evvel veya sırasında ceza sorumluluğunun olup olmadığının saptanması için Adli Tıp Meclisinde müşahade altına alınmasına karar verildi.

Önceki gece Beylerbeyi Caddesi 46 sayılı yerde oturmakta olan İsmail Saffet Sipahigil adlı emekli albayın evi kurşun yağmuruna tutuldu.

KAYSERİ'DE

Kayseri'de Maraş katliamı ile ilgili bildiri dağıtan devrimciler polis tarafından gözaltına alındı. İçlerinde TİKP Kayseri İl Örgütü Yönetim Kurulu üyesi Akif Şimşek'in de bulunduğu dört devrimcinin gözaltına alınması üzerine bir bildiri yayınlayan Kayseri TİKP, hükümeti Kontrgerilla ve MHP'ye karşı mücadelede cesur olmaya çağırdı.

Şah...

Baştarafı 1. Sayfada

jime ve emperyalizme karşı gösterilerini sürdürdü. Özellikle başkent Tahran'da ordu, Şahı lanetleyen halkın üzerine tanklarla yürüdü. Olaylar sırasında dün tank altında kalarak ezilen en az 50 kişinin öldüğü bildiriliyor. Bu arada, Şah diktatörlüğüne karşı mücadele eden halkın zaman zaman ateşli silahlar kullandığı görüldü.

Gece sokağa çıkma yasağına rağmen gösteriler sabaha kadar sürdü. Evlerinin damlarına çıkan başkent halkı "Şah'a ölüm" sloganlarını haykırarak bütün gece ordu birliklerine karşı çıktı.

Tahran'ın batısındaki Gazvin kentinde de gösteriler sırasında ordu birlikleri halkı tanklarla ezmeğe çalıştı. Gazvin'de 12 kişinin öldüğü bildiriliyor.

Ülkenin güneyineki Ahvaz kentinde, petrol işçilerinin direnişi devam ederken şehir halkı, geçenlerde öldürülen üniversite profesörünü anmak için bir toplantı düzenledi.

Şiraz'da ise halk toplu olarak İran-Amerikan Kültür Merkezini bastı.

WASHİNGTON KREMLİN'İ BİR KERE DAHA UYARDI

ABD Dışişleri Bakanlığı sözcüsü Hodding Carter, Perşembe günü yaptığı bir açıklamada, Moskova'nın yalan haberler yayarak Orta Doğu'da karışıklığı artırmak istediğini söyledi. Hodding Carter, Pravda gazetesini tekzip ederek, ABD'nin İran'a diplomatlar gönderdiğini yalanladı.

Dışişleri Bakanlığı sözcusu, ABD 7. filosunun Hint Okyanusundan ayrılarak Basra Körfezine doğru yol alması konusunda ise bir açıklama yapmadı.

AEP haber ajansı, Amerikan kkaynaklarına dayanarak verdiği bir haberde, Şah'ın düşmesinin artık kaçınılmaz olduğuna ABD yetkililerinin de inanmaya başladığını bildirdi. Buna rağmen, Carter'in İran'da Şah'ı destekleme politikasında şimdilik herhangi bir değişiklik belirtisi görülmedi.

SÖYLENENLER VE GERÇEK

Petrol üretiminin tamamen durması üzerine İran'da hayatın bütün kesimleri felce uğradı. Bu durum karşısında bir açıklama yapmak zorunda kalan bir hükümet yetkilisi "Halkı güçlüklere katlanmaya" çağırdı. Ancak Abadan'da grevde olan petrol işçileri hükümetin bu açıklamasını yalanlayan bir bildiri yayınladılar. Bildiride, şu anda rezervlerde 6 ay yetecek miktarda petrol bulunduğu açıklandı. Şahın halkı güç duruma sokmak için böyle bir açıklama yaptığını belirten grevci işçiler, hükümetin İsrail'e ve Güney Afrika'ya petrol satmak için Kuveyt'ten petrol dilendiğini yazdılar.

Öte yandan Şah'a bağlı askeri birliklerin ordudan kaçan askerleri öldürmeye başlaması üzerine askerlik yaşındaki gençlerin çoğu saçlarını kısa kestirdiler. Böylece, Şah'ın komutanları, ordudan ayrılanları tesbit edemiyor.

Petrol işçilerinin grevini kötülemek isteyen hükümet, halkın içinde bulunduğu güç durumun sorumlusu olarak petrol grevini göstermek istiyor. Ancak petrol grevcileri, örgütlenerek halka gerekli olan gaz ve petrol normal fiyatın altında satıyorlar.

Askeri hükümetin esnafları hedef alan yalan kampanyası da çürütüldü. Dükkanların kapalı olmasına rağmen esnaf, kapı kapı dolaşarak halkın temel besin ihtiyaçlarını karşılıyor.

TELEVİZYON

17.00 HABERLER

17.03 TATLI BELA:
Dizi filmin "Küçük bir Tartışma" adlı bölümü yayınlanacak.

17.30 FLİPPER:
Dizi filmin "Zehirli Balık" adlı bölümü yayınlanacak. Sularında zehirli bir balığın bulunduğu Coral Key parkı kapatılır.

18.00 ÇOCUK:
İstanbul Televizyonunca hazırlanan bir çocuk programı yayınlanacak.

18.30 YAŞAYAN DENİZ:
Dizinin "Kuzeyin Kunduzları" adlı bölümü yayınlanacak. Bu filmde Kuzey Amerika'daki kunduzlar anlatılmakta.

19.30 LOGAN'IN KAÇIŞI
Dizinin "Yarım Hayat"adlı 2. bölümü yayınlanacak. Logan, jessica ve Rem" bir aygıt geliştirip insanların iyi ve kötü yönleriniiki ayrı bedende birleştiren bir topluma ulaşırlar.

20.30 HABERLER:

21.15 BEŞ DAKİKA:
Dizi programın "Çöp" adlı bölümü yayınlanacak. Bu oyunda büyük kentlerin önemli bir sorunu olan çöpler konu ediliyor: Yapım: Yavuz Tarakçıoğlu Yönetim: Ayhan Karapars.

21.25 CUMARTESİ GECESİ.
Programa katılan sanatçılar,: Şakir Öner Günhan, Serap Mutlu Akbulut,Işık Öztürk, Asu Maralman, Yeşi.n, Grup Doğuş, ayrıca Altan Erbulak, Füsun Erbulak, Ersun Kazançel, Perran Kutman, Mürüvet Sim ve Oya Alasya'nın oynadıkları bir güldürü yer alıyor.

22.45 BİR GAZETECİNİN SERÜVENLERİ:
Dizi filmin "İntihar mı Cinayet mi?" adlı ikinci bölümü yayınlanacak. Didi Fisher tiyatro öğrencisidir. Parasız kaldığı için seks filmi çeviren bir şebekeyle çalışmak zorunda kalır.

23.30 HABERLER

RADYO

TRT 1

05.00 Açılış ve Program	17.02 Dilek Kutusu
05.05 Günaydın	17.50 Hafif Müzik
07.30 HABERLER	19.00 HABERLER
10.01 Arkası Yarın	20.15 Konuşa Konuşa
10.21 Oyun Havaları	21.02 Türkçe Sözlü Hafif Müzik.
10.30 Hafta Sonu	21.30 Dinleyici İstekleri
13.00 HABERLER	22.30 Şarkılar Geçidi
15.01 Şarkılar	23.00 HABERLER
15.20 Türküler	23.10 Cumartesiden Pazara.
16.20 Halk M. Sanatçılarımız.	01.00 Program ve Kapanış
16.40 Tangolar	

TRT 2

08.00 Açılış ve Program	14.00 Öğretmenler Odası
08.02 Gün Başlıyor	14.40 Çevre Sorunları
09.00 Gel Oyna Gül Oyna	15.50 Türküler Geçidi
09.40 Dünden Bugüne Radyolculuğumuz.	16.20 Arkası Yarın
11.00 Taş Plaklarda	18.45 Türküler
11.20 Şahin Gültekin'den Türküler	19.30 Hafif Müzik
11.35 Onlar da Çocuktu	21.00 Öyküler ve Ezgiler
12.30 Kadınlar Topluluğu	22.30 Türk Hafif Müziği
13.00 HABERLER	23.00 Caz Sevenler İçin
	23.30 HABERLER
	23.55 Program ve Kapanış

TRT 3

07.00 Açılış ve Program	19.00 Dünya Radyolarından Müzik Festivallerinden
07.02 Güne Başlarken	20.00 Sizin Seçtikleriniz.
11.20 Öğleye Doğru	23.00 Gecenin Getirdikleri
12.00 Caz Müziği	24.00 Gece ve Müzik
13.00 Müzik Sözlüğü	01.00 Program ve Kapanış
14.15 Müzik Bahçesinden	

Hollanda'da...

Baştarafı 1. Sayfada

Tanınmış şahsiyetlerden Dilia Van Der Heem (eski PPR-Radikallerin Siyasi Partisi)nden gibi kişilerin de yer aldığı Komite, ilk olarak Kontrgerilla ve MHP'yi ele alan bir broşür hazırlayacak. Daha sonra afişler ve bildiriler basılacak ve çesitli toplantılar düzenlenecek.

Komite büromuza başvurarak, Aydınlık'ta yayınlanan belgeleri kullanmak istediklerini bildirdi.

THKO Eylem...

Baştarafı 1. Sayfada

ğı için Gazipaşa Ilçesinin Kumbaşı köyü Sakalbuku mevkiinde kurşunlayarak öldürdükleri ve cesedini de yaktıkları öğrenildi. Savak'ın cesedi 20 Eylül günü jandarmalar tarafından bulundu. Yakalanan sanıkların üzerlerinde bir tabanca ile mermilerin de bulunduğu ve sanıkların toplu halde suç işlemek gerekçeleriyle önceki gün Antalya Cumhuriyet Savcılığına teslim edildikleri bildirildi.

Telefon ve...

Baştarafı 1. Sayfada

Tebrik ücreti ise 50 kuruştan 100 kuruşa çıkarıldı. Koli ücretlerine de ağırlıklarına göre değişen oranlarda zam yapıldı.

Teleks tesis ücreti 50 bin liradan 150 bin liraya çıkartılırken, teleks muhabere ücretine zam oranı yüzde 75 olarak belirlendi.

1 Mayıs...

Baştarafı 1. Sayfada

ya yaklaşmış "Sizler faşistmişiniz, sizi şubeye götüreceğiz" diyerek beş kişiyi alıp götürmüşlerdi. Daha sonra bu beş kişinin kurşunlanmış cesetleri mahallenin yanındaki çöplükte bulunmuştu. Bu olay üzerine polis gecekondu mahallesinden seksen altı kişiyi gözaltına almış ve mahallede geniş çaplı operasyonlar düzenleyerek mahalle sakinlerine korkulu günler yaşatmıştı.

Bir takım gazetelerde 1 Mayıs Mahallesi için "Anarşistler kurtarılmış bölgede mahkemeler kurmuş," İstanbul'un göbeğinde Kurtarılmış Bölge var" gibi halkı kuşkulandıran yayınlar yapmıştı. Tüm bu olanlar 1 Mayıs Mahallesinde zaten son derece güç koşullarda yaşam kavgası veren mahalle halkının bir kısmını etkilemiş borç harç yaptıkları kondularını terketmişlerdi. Olaydan bir süre sonra TİKKO bir bildiri yayınlayarak beş kişiyi öldürenin kendileri olduğunu bildirmişti.

Cenaze götüren devrimciler havaalanında gözaltına alındı

İSTANBUL (ÖZEL)

Salı akşamı ölen ve dün memleketi olan Elazığ'a gönderilen TİKP üyesi Abbas Akkoç'un cenazesine refakat eden devrimciler Yeşilköy Havalimanı Emniyet Amiri tarafından gözaltına alındı. Gözaltına alınanlar arasında Beyoğlu İlçe Yönetim Kurulu üyesi Yakup Yalçın'da bulunuyor.

Havalimanı Emniyet Amiri gözaltına alma gerekçesi olarak devrimcilerin yakalarına taktıkları ve üzerinde Abbas Akkoç'un resmi olan ve resmin altıda "Mücadelemizde yaşayacak" cümlesi bulunan kağıt rozetler olduğunu söyledi. Ayrıca bu uygulamanın sıkıyönetim çerçevesinde olduğunu öne sürdü.

TİKP İstanbul İl Örgütü bu konuda yaptığı açıklamada Havalimanı Emniyet Amirinin canı istediği biçimde hareket ettiğini bu uygulamanın sıkıyönetimce açıklanan kurallarla ilgisi olmadığını ve bu konuda İl Örgütü olarak keyfi uygulamalara son verilmesi amacıyla Sıkıyönetim Komutanlığına başvuracaklarını açıkladı.

Gözaltına alınan devrimciler, dün akşam saat 20.00'de serbest bırakıldılar. Serbest bırakılan üç devrimci, 1. Şubede küfür ve hakarete uğradıklarını belirttiler.

Saldırganlar...

Baştarafı 1. Sayfada

mek mecburiyetinde kaldık. Neyse, yatıştırıldı. Aşağıya gittik. Kalenin, evlerin başında kadınlar, sokaklarda çoluk çocuklar vardı. Taşlar geldi, apartmandan sandalye attılar. Biz de sığındık bir yerlere. Artık bunlar böyle yapınca çok kötü oldu durum. Kafası kolu kırılanlar oldu. Ondan sonra polisler Kaledekilere bağırdı biraz. "Yapmayın", dediler, " Cenazeler ortada kaldı" dediler.

AYDINLIK: Kaledekiler kimdi acaba?

NAHİDE TATMAZ: Sağ görüşlü kişilerdi. Zor bela evimize geldik, kaçtık. Zor gün buraya geldik. Buraya geldiğimizde Kale polisler tarafından taranmıştı. Polis dağılmalarını istemişti. Üç kişi ölmüş bu olaylardan. Ve aşağıda, şehirde ilan edilmiş. Ne demişlerse, ölen arkadaşımız Cemil Karadutlu için "Allahını seven milliyetçi kişiler at başında toplansın" diye. Sonra orada toplandılar. Bu tarafa doğru sökün ettiler. Camlar kırıldı, kahve vardı, geçen sene taranmıştı. Burayı kırdılar döktüler.

AYDINLIK: Bunlar saldırırken bağırıyorlar mıydı?

NAHİDE TATMAZ: "Allah, Allah, Allah" diye ellerinde sopalar, etkeserler, filan vardı. Evlerin camlarını kırdılar, ateş ettiler evlere, yaktılar evleri, kişileri kestiler. Böylece bunların boyunlarını kesiyorlardı, altı aylık çocukları didik didik ediyorlardı. Hamile kadınların hem karnındaki çocuğu hem kendilerini kestiler. Aslında çok ölü var ama belli etmiyorlar.

AYDINLIK: Peki babanızın Adalet Partili olduğunu duyduk, doğru mu?

NAHİDE TATMAZ: Doğru.

AYDINLIK: Siz hangi partidensiniz?

NAHİDE TATMAZ: Valla biz bu işlere karışmıyoruz.

AYDINLIK: Adalet Partisinin bazı yöneticileri bu olayları solcuların çıkarttığını, halka saldırdıklarını, ve halkı tahrik ettiklerini söylüyorlar.

NAHİDE TATMAZ: Vallahi, bu olayı öbür taraf, sağcılar yaptı.

AYDINLIK: MHP'liler cenazeler camiye doğru götürülürken, 'Muhammedin piçleri size burayı cehennem edeceğiz" diye bazı sloganların bağrıldığını ileri sürüyorlar. Doğru mu bu ?

NAHİDE TATMAZ: Biz böyle bir şey duymadık.

"Gün bizim...

Baştarafı 1. Sayfada

tular. Olayın CHP'li olan Belediye Bakanını hedef aldığı bildirildi. Taş atan gruba mani olmak isteyen bazı CHP'li gençlerin saldırıya uğradığı ve yumruklandığı öğrenildi. Aydın Cumhuriyet Savcısı "Sağ görüşlü olduğu belirlenen olay sanıklarının kimliklerinin tespit edildiğini ve güvenlik kuvvetleri tarafından arandıklarını açıkladı.

Öte yandan TİKP Aydın İl Örgütü yöneticilerinin verdiği bilgilere göre parti binasının sahibi binayı TİKP'ye kiraladığı için MHP'liler tarafından dövüldü.

Faşist...

Baştarafı 1. Sayfada

mızde yürürlüğe konulmak istenen faşist bir planın bir devamı olarak niteliyoruz. Uygulanan insanlık dışı soykırım eylemlerini lanetliyoruz.

"Ülkede mezhep ayrılıkları yaratılması, bu gerekçelerle ilerici, yurtsever, demokrat, devrimci Atütürk ilkelerıne yürekten bağlı laikliğe tam inanmış yurttaşlarımıza yönelik faşist katliam eylemleri yüreğimizi yaralamıştır.

Mussolini ve Hitler tipi rejimleri örnek alarak halkımızın üzerinde oynanan bu faşist kitle katliamını uygulayan faşist odak ve yuvaların özgürlük ve demokrasimizi daha çok tahrip etmeden en kısa zamanda dağıtılması konusunda göstereceğiniz çabaların yanında olduğumuzu belirtiriz.

"Özgürlükçü demokrasimizin bütün kurumlarıyla devamı dileğiyle saygılarımızı sunarız."

Belediye Meclisi Adına
Belediye Meclis Başkan Vekili
Neriman Ergin

Sahte TKP...

Baştarafı 1. Sayfada

le CHP'yi yanına çekmeye çalışan sahte TKP'nin bu çağrısı ne CHP tarafından, ne de diğer ilerici kuruluşlar tarafından destek görmemişti. Sahte TKP'nin son yorumunda tekrar UDC üzerinde durarak, CHP yöneticilerine saldırmaları dikkati çekti.

Sahte TKP, aynı yorumunda AP ve MSP'nin MHP ile aynı nitelikte olduğunu söylüyor ve K.Maraş olaylarında bu üç partiyi aynı kefeye koyuyor.

Yorumda şöyle deniyor:

"Kahramanmaraş kıyımının baş suçluları AP, MSP ve MHP yöneticileri bu kararın (sıkıyönetimin) geç bile kaldığını belirtirken, sıkıyönetimi dayatmak için çok öncelerden baskı ve teröre başvurduklarını da açığa vuruyorlardı."

MHP'nin, AP ve MSP'yi yanına almak için çalıştığı bir sırada İ.Bilen'in ileri sürdüğü bu iddia, Moskova'nın Türkiye üzerindeki planlarını göstermesi bakımından önem kazanıyor. Sahte TKP, bir yandan AP ve MSP'yi, Kahramanmaraş olaylarının baş sorumlusu olan ve kamuoyunun büyük tepkisini çeken MHP'nin yanına iterek, bir yandan da CHP'yi "sağ", "sol" diye parçalamaya çalışarak, Türkiye'deki kargaşalığı artırma çabası içinde bulunuyor. Sahte TKP'nin bu yorumu, Moskova'nın Türkiye'deki kargaşalığı daha da arttırmak amacını ortaya koyuyor. Özellikle MSP'nin Kahramanmaraş olayları nedeniyle MHP'ye karşı çıktığı bir sırada Sahte TKP'nin bu tutumu daha da anlam kazanıyor.

"Bizim Radyo yorumunun sonunda, Sıkıyönetime ordu içinden de muhalefet geldiğini söylüyor ve "Parlamento içindeki kıpırdanmaların orduda da görüldüğünü belirtiyor. Radyonun yorumu, Sahte TKP'nin orduyu parçalama çabalarına hız verdiğini göstermesi bakımından dikkat çekiyor.

Dev-Solcular...

Baştarafı 1. Sayfada

hücreye hapsedildi. İşkenceciler olaydan sonra devrimci gencin bütün eşyasına ve parasına el koydular.

Bayrampaşa Cezaevinde yatmakta olan Hamza Er adlı devrimci genç, bir süre önce diğer bir koğuşta kalan Devrimci Sol grubuna mensup bir grup kişi tarafından koğuş sorunlarını görüşmek üzere kendi koğuslarına çağrıldı.

Koğuşta arka ranzaların bulunduğu bölüme çağrılan Hamza Er'e devrimci fikirleri terk etmesi için baskı yapmaya başladılar. Sahte solcular Hamza Er'in özeleştiri yapmasını ve bu özeleştirinin bir nüshasının da AYDINLIK gazetesine gönderilmesini istediler. Hamza Er tartışmaya açık olduğunu. fikirlerini zorbalıkla kabul ettiremeyeceklerini söyledi.

FALAKA BAŞLIYOR

Bu cevap üzerine Dev-Sol'cular Hamza Er'i yüzükoyun yatırarak, ayaklarını iskemle aralıklarına sıkıştırdıktan sonra kalın ve yuvarlak bir sopa ile ayaklarına vurmaya başladılar. Dayak faslı sırasında ise ağza alınmayacak küfürlerle hakaret ettiler.

FALAKADAN SONRA ISLAK HÜCRE

Sahte Solcu 'yeni' işkenceciler falaka faslından sonra gencin elbiselerini, parasını hatta kalemini de aldılar. Her tarafı yara bere içinde olan Hamza Er, tıpkı 12 Mart işkencecilerinin yaptığı gibi zemini ıslak olan beton kaplı boş bir hücreye atıldı. Bu şekilde 1 gün bekletildikten sonra Cezaevi İdaresi tarafından Toptaşı Cezaevine nakledildi.

Hamza Er'in belirttiğine göre işkence sırasında bazı tutukluların karşı çıkması üzerine işkence yarıda kesildi.

İŞKENCECİDEN DEVRİMCİ OLUR MU?

Hamza Er devrimcilere işkence yapanların taraftarlarına şöyle sesleniyor: "Ben halktan yanayım, ben devrimciyim diyen bir insan nasıl işkence yapar? Nasıl fikir özgürlüğünü engeller? Madem işkencecilik 'devrimcilik' tir bu düzende bunun en alası var. İşkencecilik 'devrimcilik' olursa Faik Türün'den iyi 'devrimci' Şah'tan Pinochet'ten, Brejnev'den, Türkeş'ten daha iyi bir 'devrimci" olur mu?"

Yılbaşı gecesi bazı hatlarda otobüsler sabaha kadar çalışacak

İSTANBUL (AA)

İETT Genel Müdürlüğünden yapılan açıklamada, yılbaşı gecesi bazı hatlarda Belediye otobüslerinin sabaha kadar çalışacağı bildirildi.

İETT Genel Müdürlüğünün açıklamasına göre, yılbaşı gecesi şu hatlarda Belediye otobüsleri sabaha kadar ek sefer yapacak Bebek - Eminönü, Beşiktaş - Edirnekapı, Taksim - Alibeyköyü, Örnektepe - Kabataş, Maçka - Tünel, Çeliktepe - Hürriyet Meydanı, Kurtuluş - Tünel, Topkapı - Eminönü, Edirnekapı - Taksim, Gültepe - Hürriyet Meydanı, Hürriyet Meydanı (T1), Taksim - Hürriyet Meydanı (T - 4, Beşiktaş - Beykoz, Taksim - Bostancı, Yenikapı - Üst Bostancı.



Gazetemizin toplatıldığı iddiasıyla elinde AYDINLIK bulunan bir yurttaş gözaltına alındı

İSTANBUL (ÖZEL)

Dün sabah İstanbul'da Cennet Mahallesinde, elinde AYDINLIK gazetesi bulunan bir yurttaş, bir jandarma komandosu tarafından, "AYDINLIK gazetesinin toplatıldığı" iddiasıyla Birinci Şubeye götürüldü.

Olayla ilgili olarak İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı yetkilileri ile görüşen gazetemiz Yazıişleri Müdürü Aydoğan Büyüközden'e, yetkililer, gazetemiz hakkında "Herhangi bir toplatma kararı bulunmadığını" belirttiler.

RAMİ'DE AYDINLIK VE SON HAVADİS GAZETELERİNİN SATIŞI ENGELENDİ

Öte yandan, dün Rami'de jandarmalar, Emek Bakkaliyesi Özer Baydar'dan, 'AYDINLIK ve Son Havadis gazetelerinin toplatıldığı" iddiasıyla, Bayide bulunan gazeteleri topladılar.

Moskova'nın cephesi

Baştarafı 1. Sayfada

Hatta İ.Bilen, sahte TKP'nin UDC'sine engel olan CHP yönetimine de "sağ kanat" yaftası yapıştırmakta ve onları da hedef almaktadır.

Moskova Türkiye'de iki düşman cephe bulunsun istiyor. Bu cephelerden birinin başında MHP, diğerinin başında da TKP bulunacak. Sonra ne olacak? TKP'nin ve MHP'nin başını çektiği cinayet şebekeleri ülkemizin altını üstüne getirecekler. Türkiye'yi parçalamaya ve kargaşalığı artırmaya çalışacaklar. İşte Rusya'nın Türkiye'de arzuladığı manzara budur. Moskova böylece Türkiye'yi zayıf düşürmek ve hegemonyası altına almak istemektedir. Hatta, Rusya sıkıyönetimle birlikte kendi emelleri doğrultusunda orduyu parçalama çabalarına da hız vermiştir. İddialarına göre, ordu içinde de kıpırdanmalar artmıştır.

Aslında Rusya'nın Türkiye'de kurmak istediği düşmanlık cephesidir. MC'si de UDC'si de aynı iplikten dokunmuştur: Halk düşmanlığı, millet düşmanlığı.

TKP ve MHP'nin cephe politikalarına karşı ülkemizin cephe politikası da ortaya çıkmaktadır. Bu cephe, TKP ve MHP'ye karşı olanların cephesidir. Yani Türkiye'nin iki süper devlete karşı cephesidir. Bu cephe Türkiye cephesidir.

Bu cephe, AP'lisiyle, MSP'lisiyle, CHP'lisiyle, TİKP'lisiyle, bütün milleti kapsamalı ve ilk iş olarak, sosyal-emperyalistler karşısında Türkiye'yi zayıf düşüren eli kanlı MHP çetesinin üstüne yürümelidir.

Ecevit 13 ilin...

Baştarafı 1. Sayfada

amaçlara uygun biçimde nasıl çalıştırılabileceğini ayrıntılarıyla görüştük. Biz, bu konuda daha önce bir ön çalışma yapmıştık. O ön çalışma üzerinde, bölgelerden gelen sayın komutanlarımızın görüşlerini aldık"

Ecevit, toplantıda görüşülenlerle ilgili olarak açıklamasını şöyle sürdürdü:

"Sıkıyönetimin kısa sürede özgürlükçü demokratik kurallar içinde, özgürlükleri, temel hakları, saldırılara karşı koruyabilecek biçimde, vatandaşlara nasıl huzur getirilebileceği üzerinde düşündük. Sıkıyönetimin ilan amacına ve nedenine uygun olarak, çalışma kurallarının temel ilkelerini ve alınabilecek önlemlerin genel çizgilerini görüştük. Bu görüşmelerin ışığında yeni çalışmalar yapacağız. Bu arada, bölgelerden gelen sayın sıkıyönetim komutanları bazı gereksinmelerini belirttiler."

Olayların, sıkıyönetim ilan edilen iller dışında da kayma olasılığı olduğunu belirten Ecevit, "Bu olasılık karşısında o illerin durumlarında bir sıkıntı olmaması için, İçişleri Bakanlığının, kolluk kuvvetlerinin gereksinmeleri üzerinde durduk. Bu konuda ayrıca teknik bir çalışma yapılması da kararlaştırıldı."

Ecevit, toplantıdan sonra Ankara Orduevinde toplantıya katılan askeri ve sivil yetkililerle birlikte yemek yedi. Toplantı için Ankara'ya gelen çeşitli illerin sıkıyönetim komutanları daha sonra illerine döndüler.

Saat 11'de Başbakanlıkta başlayan komutanlar toplantısına Başbakan Yardımcıları Orhan Eyüboğlu ve Hikmet Çetin, Milli Savunma Bakanı Hasan Esat Işık, İçişleri Bakanı İrfan Özaydınlı, Ulaştırma Bakanı Güneş Öngüt, Adalet Bakanı Mehmet Can, Genelkurmay Başkanı Orgeneral Kenan Evren, Milli Güvenlik Kurulu Genel Sekreteri Oramiral Arif Akdoğanlar, MİT Müsteşarı Adnan Ersöz, Kara Kuvvetleri Komutanı Orgeneral Nurettin Ersin, Hava Kuvvetleri Komutanı Orgeneral Tahsin Şahinkaya ve Deniz Kuvvetleri Komutanı Oramiral Bülent Ulusu ve Başbakanlık Sıkıyönetim Eşgüdüm Başkanı Korgeneral Şahap Yardımoğlu da katıldılar. Toplantıda ayrıca Jandarma Genel Komutanı Orgeneral Sedat Celasun, Genelkurmay İkinci Başkanı Orgeneral Haydar Saltuk ve Milli Savunma Bakanlığı Müsteşarı Orgeneral Selahattin Demircioğlu da hazır bulundular.

Öte yandan Başbakan Ecevit'in başkanlığında yapılan bu toplantının benzerlerinin her Pazartesi tekrarlanacağı öğrenildi.

ECEVİT, APAYDIN'I ANKARA'YA ÇAĞIRDI

İstanbul Barosu Başkanı Orhan Apaydın, Ecevit'in çağrılısı olarak dün Ankara'ya geldi. Apaydın'ın Ecevit'e, sıkıyönetim uygulaması sırasında doğabilecek adli sorunlarla ilgili olarak demokratik hak ve özgürlükler ile insan haklarına saygı gösterilmesi konusunda İstanbul Barosunun görüşlerini ileteceği öğrenildi.

SIKIYÖNETİM MAHKEMELERİNDE GÖREV ALACAK HAKİMLER BELLİ OLDU

13 ilde ilan edilen Sıkıyönetim nedeniyle kurulan Sıkıyönetim Mahkemelerinde görev yapacak Adli Müşavir, Hakim ve Savcı yardımcılarının listesi belli oldu.

Altı Sıkıyönetim Mahkemesine atanan Adli Müşavir, Hakim savcı ve Yardımcılarının listesi şöyledir:

ANKARA

Sıkıyönetim Komutanlığı Adli Müşavirliğine Albay Remzi Şirin gene Adli Müşavir Yardımcılığına Yüzbaşı Önder Ayhan.

İhsan Sezer, Ankara Sıkıyönetim Komutanlığı Askeri Savcılığına.

Enis Tulga: Savcı,
Binbaşı Muammer Aksüt: Savcı.
Yüzbaşı M.Zeki Canpolat: Savcı,
Albay Hamdi Sevinç: Hakim,
Nurettin Soyer: Hakim,
Necmettin Özkan: Hakim,
A.Fahir Kayacak: Hakim.

İSTANBUL

Albay Nevzat Beygü: İstanbul Sıkıyönetim Komutanlığı Adli Müşavirliğine,
Orhan Yıldırım: Adli Müşavir Yardımcılığına,
Refik Karaca: Savcı,
Yüzbaşı Saydam Erdok: Savcı,
Yüzbaşı Erdoğan Savaşeli: Savcı,
Yüzbaşı A.Turgut Gözen: Savcı,
Albay Levent Akyüz: Hakim,
Binbaşı Gültekin Turan: Hakim,
Binbaşı Aydın Kalpakçı: Hakim,
Üsteğmen Kazım Özok: Hakim.

ADANA

Albay Gültekin Aksudoğan: Adli Müşavirliğe,
Binbaşı Yalçın Acargün: Adli Müşavir Yardımcılığına,
Albay Güner Özer: Savcı,
Yüzbaşı Özcan Özkan: Savcı,
Yüzbaşı Mustafa Uğur: Savcı,
Yüzbaşı Enver Karakaş: Savcı,
Yüzbaşı Avni Emirler: Savcı,
Albay Hikmet Şener: Hakim,
Yüzbaşı Gürsel Akbatur: Hakim,
Binbaşı Ayhan Ulusoy: Hakim,
Binbaşı Kerim Günay: Hakim,
Üsteğmen Faruk Aygın: Hakim.

ERZİNCAN

Albay Hayrettin Uğrasız: Adli Müşavirliğe,
Binbaşı A.Tektaş Beyazıt: Savcı,
Üsteğmen Refik Kıvırcak: Savcı,
Üsteğmen D.Ali Başaran: Savcı,
Albay Hayrettin Tuzcuoğlu: Hakim,
Yüzbaşı Rahmi Aksaray: Hakim,
Üsteğmen Taner Korkmaz: Hakim,

ERZURUM

Albay Durmuş Akşen: Adli Müşavirliğe,
Binbaşı Taner Candemir: Müşavir Yardımcılığına,
Binbaşı Gün Soysal: Savcı,
Üsteğmen Atilla Özmert: Savcı,
Üsteğmen İ. Teoman Öztil: Savcı,
Binbaşı Mustafa Güzel: Hakim,
Yüzbaşı Fikret Cengiz: Hakim,
Üsteğmen Nuri Ağaoğlu: Hakim.

ELAZIĞ

Binbaşı Demir Akarsu: Adli Müşavirliğe,
Yüzbaşı Ş.Şener Başaran: Savcı,
Yüzbaşı Burhan Cahit Aydoğan: Savcı,
Üsteğmen M.Tarık Kale: Savcı,
Binbaşı İsmet Bukan: Hakim,
Yüzbaşı Engin Doğruer: Hakim,
Yüzbaşı Sadi Çaycı: Hakim.

Kontrgerilla...

Baştarafı 1. Sayfada

mahkemede verdiği ifadesinde "Bu belge, ordu içinde Kontrgerilla adıyla bir örgütün kurulduğunu, bu örgütün görev, taktik ve stratejilerinin tespit edildiğini göstermektedir. Böyle bir faaliyetin hiç bir yasal dayanağı yoktur. Savcılık Kontrgerilla faaliyetini açıklamamızı devletin sırlarını ifşa etmek olarak değerlendirerek, aslında Kontrgerillayı devletin bir örgütü olarak gördüğünü ispatlamıştır. Bu bölge Anayasaya ve halka karşı suçlarla doludur. Biz değil, bu belgeyi hazırlayanlar suç işlemişlerdir.

Dana sonra Türkiye'nin emperyalistler karşısında milli menfaatlerinin savunulması konusunda titiz olduklarını açıklayan Büyüköközden, "bu belgenin milli menfaatlerimizle de bir ilgisi yoktur. Bu belge CIA kaynaklıdır. Biz, Amerika'nın bildiği buna karşılık halktan gizlenen bir belgenin milli menfaatlerimizle bir ilgisi olduğunu kabul etmiyoruz" dedi.

Bu belgenin Türkiye'deki anarşinin kaynaklarından biri olan Kontrgerillayı ortaya çıkarmak için yayınlandığını belirten Yazıişleri Müdürümüz bu yayına anarşiyle mücadele edildiğini, demokrasiye ve adalete hizmet edildiğini söyledi.

Mahkeme Heyeti, bu belgeyle ilgili olarak aynı mahkemede açılan ve duruşması daha önce yapılan davayla birleştirme kararı aldı. Heyet, avukatların iddianamenin hukuki bakımdan eksik olduğu ve savcılığa geri iade edilmesi şeklindeki talebi karara bağlamak üzere

Aydınlık
BAYAŞ Basım Yayın A.Ş. adına sahibi FERİT İLSEVER
Yazı İşleri Müdürü MEHMET ATABERK
MERKEZ BÜRO: İSTANBUL Nuruosmaniye Cad. 3/3 Cağaloğlu
ANKARA BUROSU: Meşrutiyet Cad. 32/8 Kızılay, Tel: 25 38 69
İZMİR BUROSU: 857 Sok. Salihağa İş Hanı No: 509, Konak
ADANA BUROSU: Atatürk Cad. 113 Sok. Sefer İş Hanı, Kat: 3, No: 16
YURT DIŞI BUROLARI: ALMANYA | FRANSA | BELÇİKA | İSVEÇ | HOLLANDA | İSVİÇRE
ABONE ÜCRETLERİ
İLAN TARİFESİ



- Pekin radyosu, her gün iki kez Türkçe yayın yapıyor
- Çin'de iki kanaldan renkli televizyon yayını var
- 1945'te eski bir araba motorundan yapılmış jeneratörlerle başlayan radyoda, bugün 10 bin kişi çalışıyor
- Çin'de radyo ve TV yayınlarında yer alan yabancı dil dersleri büyük ilgi görüyor
- Radyonun kendi sanat toplulukları ve plak fabrikası var

Mehmet Ataberk ve Nuri Çolakoğlu'nun Çin'de yaptıkları gezi izlenimlerinin 2. bölüm

39 DİLDE YAYIN YAPAN RADYO



Şanghay Televizyon stüdyosunda Fransızca dil dersi. Yöneticiler "Teknik donanımımız henüz çok geri. Lin Biao ve Dörtlü Çete'nin tekniği reddeden ilkel bakış açısı yüzünden bu konuda oldukça geri kaldık. Şimdi bunu kapatmaya çalışıyoruz" diyorlar.

Gözlüklü, kırkma saçlı, orta boylu bir hanım, çok güzel bir Türkçe ile "Çin Halk Cumhuriyeti Merkezi Yayıncılık Kurumuna, Pekin Radyosna hoşgeldiniz" diyor. Yumuşak bir ses, bir yerlerden tanıdık geliyor.

Pekin'in merkezine yakın bizim için mimarisi oldukça değişik bir bina. Alt bölümleri daha çok batı tipi binaları andırıyor. Üst kısmı ise Çin yapılarına benziyor. Geniş bir bahçenin içinde.

Binanın tepesine doğru iki kat yüksekliğinde bir Mao Zedung resmi var. Binanın en tepesinde ise antenler yansıtıcılar.

Merkezi Yayıncılık Kurumunun Uluslararası İlişkiler Müdürü Şı Ji-cun, "Herkes bizi 'Pekin Radyosu' olarak bilir, ama esas adımız Merkezi Yayıncılık Kurumu", diyor.

Merkezi yayıncılık kurumu üç bölümden oluşuyor. Bunlardan birincisi iç yayınlar, ikincisi dış yayınlar, üçüncüsü ise televizyon yayınları.

İç yayınlar beş kanaldan çalışıyor. Bunlardan ikisi Pekin içine yayın yapıyor. Biri Tayvan'a, yönelik biri beş büyük azınlık milliyetin dilinde, yani Moğol, Kore, Tibet, Uygur ve Kazak dillerinde, beşincisi de ülke dışında yaşayan Çinli göçmenler için yayın yapıyor.

Şı, "Beş kanaldan toplam yayın süremiz 90 saati buluyor" diyor.

Bu yayın süresinin beşte birine yakını (yüzde 18.7'si) haberlere ayrılmış. Çocuklar, işçiler, köylüler, askerler gibi toplumun çeşitli kesimlerine yönelik özel programlar ise toplam yayın süresinin yüzde 26'sını oluşturuyor.

Sabahları radyodan yayınlanan müzik eşliğinde jimnastik yayınları, günlük programların tanıtılması gibi programlara ise oldukça kısa bir süre, yayının yüzde 3'ü ayrılmış.

Toplam sürenin yarısı kadar tutan geri kalan zaman ise tiyatro, opera, müzik gibi sanat yayınları için kullanılıyor.

Pekin Radyosunun 39 dilde yayını var. Bunların bazısı yarım yayınlar biçiminde. Bazı yayınlar birkaç kez tekrarlanıyor, aynı biçimde.

"Burası Pekin radyosu"

Adının Şü May olduğunu öğrendiğimiz gözlüklü hanım, "Türkçe yayınlar 25 Ekim 1957'de resmen başladı" diye başlıyor söze.

Konuşmaya başlayınca, bu sesi nereden tanıdığımızı hatırlıyoruz:

"Burası Kısa Dalga 40 virgül 1, 31 virgül 7 ve 26 metreler üzerinden yayın yapan Pekin Radyosu..."

Bu sesi birçok kez evdeki radyodan işitmiştik. Türkiye saatiyle 19 ve 20.30'da Pekin Radyosunun Türkçe yayını bu sesin yaptığı anonsla başlıyordu.

Şü May konuşmasını sürdürüyor:

"O zaman radyomuzda Türkçe bilen kadrolarımız yoktu. Bunun için Sovyetler Birliğinden Çin'e gelen İran asıllı personel radyomuzda çalışıyordu. Yazıların çevirisini, spikerliği ve yayın yönetmenliğini bunlar yapıyordu.

1961 yılında ise Uygurlardan, Sovyetler Birliği'nde Türkçe öğrenimi görmüş Çinlilerden bir kadro oluşturmaya başladık. Ama bu dönemde Türkçe düzeyimiz oldukça geriydi.

Sovyetler Birliğinin açıktan açığa revizyonist bir politika izlemesine karşı mücadeleye başladığımızda radyomuzda görev yapan, İran asıllı bu personel baltalama faaliyetlerine giriştiler. Çevrilecek yazılardan, yayından Rusya'yı suçlayan bölümleri çıkarttılar, bu bölümleri çevirmeyi reddettiler, yayında okumadılar.

Bir yandan onların bu tutumuyla mücadele ederken, bir yandan da kendi gücümüze güvenerek kadrolarımızın Türkçe düzeyini yükseltmeye çalıştık.

Bugün bölümümüzde 11 kişi çalışıyor. Program hazırlama, çeviri, spikerlik gibi işlerin hepsini kendimiz yapıyoruz.

Bugün için Türkçe yayınlarımızın süresi bir saat. Yarım saatlik program iki kez tekrarlanıyor.

Yayında iç ve dış haberler, iç olaylar ve dünya olayları ile ilgili yorum ve makaleler ve müzik yayınlıyoruz.

Sağlık Bakanı Sayın Mete Tan, Çin'i ziyaret ettiğinde özel bir program yayınladık. Eskiden sadece Çin müziği yayınlıyorduk. Şimdi Türk müziği de yayınlıyoruz. 29 Ekim'de Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla sadece Türk müziğinden oluşan bir özel program hazırladık."



Pekin Radyosu yöneticileriyle birarada. Soldan sağa Şü May: Türkçe bölümü görevlisi, Ataberek, Şı Ji-cun: Merkezi Yayıncılık Kurumu Dış ilişkiler müdür yardımcısı, Çolakoğlu, Ciang Cin-yü: Pekin Radyosu Türkçe bölümü müdürü, Çang Si-lin: Dış ilişkiler bölümü görevlisi

İki kanaldan renkli TV yayını

Çin'de televizyon yayını 1958'de başlamış. O zaman sadece siyah-beyaz yayın yapılıyormuş. Bu 15 yıl böyle devam etmiş. 1973'te renkli yayına geçilmiş. Şimdi ikisi de renkli yayın yapan iki kanal var. Her kanal günde 3'er saat yayın yapıyor. Biri biraz daha erken başlıyor, daha erken bitiyor. Diğerinin ise başlayışı ve bitişi de daha geç. Tatil günlerinde ise yayın 7 ila 10 saat arasında değişiyor.

Televizyonun yayınının içeriği de radyonunkine benziyor: Haberler, sanat, yabancı ülkeleri, tarih, coğrafya, örf-adetleriyle tanıtan programlar. Ayrıca matematik, İngilizce, Fransızca ve elektrik konularında eğitim programları.

Şı, "Bu yıl da televizyon üniversitesi başlatıyoruz" diye sürdürüyor sözlerini. Bu yolla geniş halk kitlelerinin bilgi ve eğitim düzeyinin yükseltilmesi düşünülüyor.

Şanghay'da bulunduğumuz süre içinde televizyon stüdyosunu ziyaret etme olanağını da bulduk.

Geniş televizyon stüdyosunun bir bölümü dil dersi programının çekimi için düzenlenmiş. Bir köşe fabrikanın idarehanesi. Genç bir işçi ile bir mühendis yeni bir proje üzerine konuşuyorlar. Ama Çince değil, Fransızca. Stüdyonun bir başka köşesi ise sınıf olarak düzenlenmiş. Öğretmen işçi ile mühendis arasındaki konuşmayı tercüme ediyor. Gramer bakımından dikkat edilecek noktalara işaret ediyor, telaffuz çalışmaları yaptırıyor.

Çin'de İngilizce ve Fransızca dersleri çok yaygın. Bir yerden bir yere giderken bindiğimiz uçaklarda hosteslerin, otellerde yabancı turistlere hizmet eden garson ve diğer görevlilerin boş zamanlarında yabancı dil öğrenmek için nasıl çaba harcadıklarına tanık olduk.

Ders kitaplarındaki metinler, siyasi nitelikli idi: Yalınayak doktorun yaşlı köylüleri ziyareti, Halk Kurtuluş Ordusu askerlerinin tatbikatı, bir fabrikada sosyalizmin inşası bakımından önemli bir proje üzerine tartışma. Bütün bunların içinde önemli siyasi metinlerden cümle ve fikirler de yer alıyordu.

TV yayını bütün ülkede izlenebiliyor

"Teknik donanımımız henüz çok geri. Lin Biao ve Dörtlü Çete'nin tekniği reddeden ilkel bakış açısı yüzünden bu konuda oldukça geri kaldık. Şimdi bunu kapatmaya çalışıyoruz. Bu arada programlarımızı da zenginleştirme çabasındayız. Mesela Dörtlü Çete etkin olduğu dönemde 8 opera, 3 film ve 8 müzik parçası dışındaki her türlü eserin radyo ve televizyondan yayınlanmasını yasakladı. Bu yüzden de seyirci bıktı, usandı. Radyo, televizyon izlemez oldu.

Dörtlü Çete engelinin ortadan kalkmasından sonra, şimdi programlarımızı çeşitlendirdik. Halk sanatının örneklerini, eskiden çevrilmiş iyi filmleri, yabancı ülkelerin ilerici filmlerini Çin halkına sunuyoruz" diyor Şı.

Çin'de bugün televizyon, bütün ülkede izlenebiliyor. Üç bölge dışında bütün ülkede tek bir ortak yayın yapılıyor. Tibet ve Sinciang özerk bölgeleri ile Çinghay eyaleti kendi programlarını kendileri hazırlıyorlar.

Radyolar da genel siyasi önderlik bakımından Merkezi Yayıncılık Kurumuna bağlılar, ama ayrıca kendi bölgelerinin ihtiyaçlarının belirlenip, karşılanması bakımından da yerel devrimci komitelerin önderliğinde kendi programlarını hazırlıyorlar. Bu çalışma içinde radyolar arasında haber değiş tokuşu da yapılıyor.

Sanat topluluğu ve plak fabrikası

Pekin Radyosuna bağlı bir sanat topluluğu var. Topluluk aslında beş gruptan oluşuyor. Biri klasik batı müziği çalan bir orkestra, bir koro, bir Çin operası, bir tiyatro grubu, bir de Çin müziğinde uzmanlaşmış orkestra.

Çin müziği çalan orkestra, Çin'de bu tür çalışma yapan orkestralar arasında en ünlüsü. Ayrıca yurtdışında da çok tanınmış bir topluluk. Geçen Eylül ayında Batı Avrupa ülkelerine yaptığı gezi, Batı basınında geniş yer tuttu.

Radyoya bağlı bir de plak şirketi var. Çin'in tek plak yapım şirketi bu. Çin'de olsun, dünyanın çeşitli ülkelerinde olsun, satılan bütün Çin plakları bu şirketin stüdyolarında hazırlanıyor.

Vericiler, stüdyolarda görevli teknik elemanlar, radyo ve televizyona personel yetiştiren enstitüde görevli öğretim üyeleri, araştırma, inceleme grupları, bütün hepsi 10.000'den fazla insan çalışıyor Pekin Radyosunda.

Araba motorundan jeneratör

"1945'te yayına başladığımızda jeneratör olarak eski bir arabanın motorunu kullanıyorduk. Kurtarılmış bölgelerin başkenti Yenan'dan yayın yaparken, radyomuzun adı 'Yeni Çin Radyosuydu''. İşte böyle başlattığımız radyo gelişip bu düzeye ulaştı.

1949 yılının Pekin'in kurtarılmasından sonra radyoyu buraya taşıdık ve adını da 'Merkezi Radyo Yayınları'' koyduk. Bir yıl sonra da 7 ilde dış yayını başlattık."

Çin bugün kendi haberleşme olanaklarını geliştirmek için bir telekomünikasyon uydusu atmaya hazırlanıyor.

Çin televizyon seyircileri ilk kez bir yabancı yayını naklen geçen Haziran ayında izlediler: Arjantin'de yapılan Dünya Futbol Kupası final maçı. Daha sonra da Hua Guo-feng'in Romanya ve Yugoslavya'da yaptığı gezilerin izlenmesinde haberleşme uydusundan yararlanılmış.

Çin'de radyo televizyon yayıncılığı araba motorundan yapılmış bir jeneratörden, haberleşme uyduları düzeyine yükselmiş 30 yılda.

YARIN: Çin Devriminin beşiğinde

CHINESE LİTERATURE
1977, SAYI 7

"Dörtlü Çetenin sanat ve edebiyat alanındaki revizyonist çizgisi

Hua Ven-ying

"Dörtlü Çete", uzun yıllar, Başkan Mao'nun devrimci çizgisine karşı çıkmak üzere karşı-devrimci revizyonist bir çizgi geliştirerek sanat ve edebiyat alanını tam bir yıkıntıya çevirerek, bu alanı kendi denetimi altına almaya çalıştı. Onların sanat ve edebiyat alanındaki çizgileri, Parti ve devlet yönetimini ele geçirmeyi, sosyalizmi yıkmayı ve kapitalizmi geri getirmeyi amaçlayan aşırı sağcı siyasi çizgilerinin önemli bir parçasıydı. Onlar, Parti davamıza hizmet etmesi gereken sanat ve edebiyatımızı, kendi karşı-devrimci kliklerinin hizmetine sokmaya ve iktidarı ele geçirmede bir araç olarak kullanmaya çalıştılar.

1

Çete'nin bu yönde attığı ilk adım, sanat ve edebiyat alanının denetimini ele geçirmek oldu. Daha Kültür Devriminin başlarında, Çiang Çing, Çang Çun-çiao ve Yao Ven-yuan kitle haberleşme araçlarını denetim altına almak üzere Lin Biao ve Çen Po-da dönekleriyle el ele verdiler. Lin Biao, "İktidarı ele geçirmek için silaha ve kaleme dayanmalıyız" dedi. Böylece, "kalem"i denetim altına almak üzere ilk hamlelerini sanat ve edebiyat alanında yapmayı kararlaştırdılar. Parti Merkez Komitesinden ve Başkan Mao'dan gelen talimatları gözardı ederek, sanat ve edebiyat çevreleri üzerinde adım adım faşist bir diktatörlük kurdular. Çang Çun-çiao şöyle dedi: "Yazarlar ve sanatçılar yalnızca Çiang Çing'i dinlemelidir." Çiang Çing kendisi de, "Sanat ve edebiyat alanında ancak tek bir merkezi otorite bulunabilir"; "Başka hiç kimse karışmamalıdır" diye açıklamada bulundu. Hiç şüphesiz, onun kafasındaki merkezi otorite, kendisinden ve kendi karşı-devrimci kliğinden başkası değildi.

"Dörtlü Çete", sanat ve edebiyatı denetim altına aldıktan sonra, Başkan Mao'nun devrimci çizgisini hem teoride, hem de pratikte baltalamaya koyuldu. Sosyalist sanat ve edebiyatın işçilere, köylülere ve askerlere hizmet etmesi gerekir, ama onlar bu doğru yönelimi çarpıttılar.

Çiang Çing şunu ileri sürdü: "Paris Komününden bu yana proletarya, sanat ve edebiyatta yönelim sorununu hiç bir zaman çözememişti. Bu sorun ancak 1964 yılında, biz devrimci örnek tiyatro eserlerini ortaya koyduğumuz zaman çözülebildi." Bu, tarihin açıktan açığa çarpıtılmasıydı. Hepimiz biliyoruz ki, proleter sanat ve edebiyatta yönelim sorunu bundan çok önce çözülmüştü. Bir yüzyılı aşkın bir zaman önce Marks ve Engels, sanat ve edebiyat konusunda bir dizi derinliğine inceleme yapmışlar ve proleter sanat ve edebiyatın teorik temelini atmışlardı. Lenin, 1905 yılında kaleme aldığı "Parti Örgütü ve Parti Edebiyatı" adlı yazısında, "Edebiyatın, proletaryanın ortak davasının bir parçası", tüm devrimci makinanın "Bir dişlisi ve vidası olması gerektiğini" ve "Milyonlarca ve on milyonlarca emekçiye" hizmet etmesi gerektiğini söylemişti.

1942 yılında Başkan Mao, "Yenan Sanat ve Edebiyat Forumunda Konuşmalar"ında, proleter sanat ve edebiyat hareketlerinin olumlu ve olumsuz tecrübelerini özetledi ve Lenin'in sanat ve edebiyatın partizan niteliğine ilişkin düşüncesini daha da geliştirdi. Yönelim konusunda açık bir şekilde şunu belirtti: "Bütün sanat ve edebiyatımız halk yığınları içindir, en başta da işçiler, köylüler ve askerler içindir; işçiler, köylüler ve askerler için yaratılmıştı ve onların hizmetindedir." Başkan Mao, devrimci yazar ve sanatçıların "Uzun bir zaman en küçük bir duraksama göstermeden ve içtenlikle işçilerin, köylülerin ve askerlerin arasına gitmeleri, mücadelenin içine atılmaları gerektiğini..." söyledi. Yazar ve sanatçılar, Marksizmi incelemeli, toplumu incelemeli, dünya görüşlerini yeniden kalıba dökmeli ve işçilerin, köylülerin, askerlerin safına katılmalıdırlar.

İşte bu temel yönelim sorunu çözülmüş olduğu içindir ki, sanat ve edebiyatımız farklı tarihi dönemlerde Partimizin önderliğindeki devrimci mücadelelere yardımcı olabilmiş, "Halkı birleştirme ve eğitmenin ve düşmana saldırma ve onu yok etmenin güçlü silahları" haline gelebilmiştir. Çiang Çing, Çin proletaryasının yönelim sorununu çözemediğini ileri sürerken, aslında Başkan Mao'nun sanat ve edebiyatın işçiler, köylüler ve askerler için olması gerektiği yolundaki doğru uyarısına karşı çıkıyordu. Çiang Çing ve çetesi, bu yönelimin yerine bir burjuva yönelimini geçirmeyi ve proleter sanat ve edebiyatımızın temel niteliğini değiştirmeyi hayal ediyorlardı.

Kendi darbesi için kamuoyu oluşturmayı amaçlayan çete, "Kapitalist yolculara karşı mücadelemizi anlatan eserler yaratmalıyız" gibisinden bir dizi gerici slogan ortaya attı. Bundan amaçları, halkı karşı-devrimci isyanlar çıkarmaya kışkırtmak ve iktidarı kıdemli devrimcilerin elinden almaktı.

1976 Şubatında Başkan Mao, Hua Guo-feng yoldaşı halefi olarak belirledi. Bu önemli karar, çetenin tertibini tamamen altüst etti ve onların yüreğine korku saldı. Ne var ki, yenilgiyi kabullenecekleri yerde, iktidarı ele geçirmek üzere umutsuzca bir girişimde bulunarak daha da alçakça oyunlara başvurdular. Başvurdukları oyunlardan biri de, kapitalist yolculara karşı mücadeleyi anlatan eserler yaratma çağrısıydı. Çetenin sanat ve edebiyat alanındaki takipçileri, bu çağrıyı filmlerde, oyunlarda, balelerde ve öteki sanat ve edebiyat dallarında uygulamaya koymak üzere büyük bir kampanya başlattılar. Ortalığı büyük bir şamataya boğdular ve hiç vakit geçirmeden ülkenin dört bir yanını sosyalist düzenimize ve Partimizin şanlı tarihine kara çalan zehirli eserlerle doldurdular. Kıdemli devrimcilerin ve yönetici devlet kadrolarının hepsi de, yıkılması gereken "iflah olmaz kapitalist yolcular" olarak tanımlandı. Çete ve takipçileri aynı zamanda, devrimin alicenap "önderleri" ve "bayraktarları" pozuna büründüler. Küçük fırsat düşkünleri, mevki düşkünleri, karşı devrimciler ve sosyalist toplumumuzun yasalarını çiğneyen serseriler, "kapitalist yolculara karşı çıkan kahramanlar" olarak gösterildi. Böylece çete, karşı-devrimci bir kamuoyu oluşturmaya ve ülke çapında karışıklık yaratmaya, Parti, devlet ve ordudaki bütün önder kadroları, en başta da Başkan Mao'nun devrimci çizgisini savunan Hua Guo-feng yoldaşı devirmeye çalıştı. Çetenin amacı, proletarya diktatörlüğünü ezmek ve birçok iyi insanı bastırmak ve katletmek üzere faşist bir yönetim başlatmaktı.

2

"Dörtlü Çete", sanat ve edebiyatımızı kendi karşı-devrimci darbesinin bir aracı durumuna getirebilmek için, Parti talimatlarını ve siyasetlerini bir yana attı. Onlar, burjuva despotları gibi hareket ettiler ve Başkan Mao'nun Partimiz için saptadığı "Yüz çiçek açsın, yüz fikir akımı yarışsın" siyasetini ayaklar altına aldılar. 1975 Temmuzunda Başkan Mao, Öncüler filmiyle ilgili talimatında, onları bu noktadan şiddetle eleştirdi ve "Partinin sanat ve edebiyat konusundaki bugünkü siyasetinin düzeltilmesi"nden söz etti.

Başkan Mao, "Yüz çiçek açsın, yüz fikir akımı yarışsın" siyasetini, sosyalist dönemde var olan çeşitli türden çelişmeleri, özellikle de sınıf çelişmelerini ve sınıf mücadelesini derinliğine tahlil ettikten sonra ortaya koymuştu. Bu siyaset, Başkan Mao, bilimin ve kültürün gelişmesinin tarihi tecrübelerini özetledikten sonra ortaya konulmuştu. Bilim, sanat ve edebiyatla ilgili olarak Marksizm-Leninizmde önemli bir gelişmeyi ifade ediyordu.

Yüz çiçeğin açması ve yüz fikir akımının yarışması, bilimlerin ilerlemesini ve sanatların serpilip boy atmasını destekleyen doğru bir siyasettir. Proletaryanın temel çıkarlarını ve bilim ve sanatın gelişmesinin nesnel yasalarını ifade eden bu siyaset, Partimizin bu alanlardaki uzun süreli ve temel siyasetidir. Lenin, bir yandan proletarya edebiyatının partizan bir niteliği olması gerektiğini vurgularken, öte yandan da "Edebiyatın mekanik bir eşitlemeye ya da tekdüzeliğe, çoğunluğun azınlık üzerindeki hakimiyetine hiç de yatkın olmadığı" uyarısında bulunmuştu. "Bu alanda kişisel insiyatif, bireysel eğilim, düşünce ve hayalgücüne, biçim ve içeriğe hiç şüphesiz daha geniş bir yer ayrılması gerektiğini" önemle vurgulamıştı (Parti Örgütü ve Parti Edebiyatı). Başkan Mao, sanat ve edebiyat alanında yüz çiçeğin açması ve bilim alanında yüz fikir akımının yarışmasını savunan ünlü teorisini ortaya koyarak, Lenin'in bu düşüncesini daha da geliştirdi. Şöyle diyordu Başkan Mao: "Sanat alanında farklı biçim ve üsluplar özgürce gelişmeli, bilim alanında farklı akımlar özgürce yarışmalıdır. Biz, belirli bir sanat üslubu ya da fikir akımını zorla kabul ettirmek ve bir diğerini yasaklamak üzere idari önlemlere başvurmanın, sanat ve bilimin gelişmesini köstekleyeceği kanısındayız. Sanat ve bilim alanlarında neyin doğru, neyin yanlış olduğuna ilişkin sorunlar, sanat ve bilim çevrelerinde yapılacak özgür tartışma ve bu alanlardaki pratik çalışma yoluyla çözülmelidir. Bu sorunlar, kestirip atılarak çözülmemelidir." (Halk İçindeki Çelişmelerin Doğru Ele Alınması Üzerine)

"Dörtlü Çete" ise bu talimatların tamamen tersine hareket etti. Onların sanat ve edebiyat çevrelerini hakimiyet altına aldıkları on yıl boyunca, bu siyaset gözardı edildi. Onların Şanghay'daki satılık yazarlarından biri şöyle haykırıyordu: "Biz, birbiriyle yarışan yüz fikir akımı değil, sadece tek bir akım istiyoruz." Çang Çun-çiao da şöyle diyordu: "Biz Şanghay'da başlangıçta birbiriyle yarışan yüz fikir akımına sahip olabiliriz, ama kararları verecek olan tek bir akımdır ve son söz Çiang Çing'in olmalıdır." Çiang Çing kendisi de şunu ilan ediyordu: "Eğer beni dinlemezseniz, Partiyi dinlemiyorsunuz demektir." Böylece Çete, Çiang Çing'i tek yetkili durumuna getirerek, sanat ve edebiyat alanında Parti önderliğinin ve Başkan Mao'nun devrimci çizgisinin yerine kendi despotluğunu geçirdi.

Onların sanat ve edebiyat alanındaki zorbalıklarının önemli bir örneği de, modern devrimci operaların kazandığı saygınlığı kendilerine maletmeleriydi. Oysa modern devrimci operalar, sanat ve edebiyattaki proleter devrimimizde, Başkan Mao'nun devrimci çizgisinin rehberliğinde ve çoğu zaman da daha önceki eserlerin temeli üzerinde birçok sanat ve edebiyat işçisi tarafından kollektif bir şekilde yaratılmıştı. "Dörtlü Çete" bu devrimci operalara birçok gereksiz sınırlama ve kural koydu, bu sınırlama ve kuralları "Örnek tiyatro eserlerinden çıkarılan dersler" olarak tanımladı ve bu kuralların bütün öteki sanat ve edebiyat dallarına uygulanmasını istedi. Bundan amaçları, Lenin'in mahkum ettiği mekanik tekdüzeliği zorla kabul ettirerek, kültür işçilerimizi zincire vurmaktı. Onlar modern operaların özelliklerini ve anlatım biçimlerini tek bir ölçüye uydurdular ve bunları, çok farklı sanat dallarına da hiç değiştirilmeksizin uygulanması gereken "zorunlu kurallar" olarak sundular. Yao Ven-yuan şöyle buyurdu: "Bunlar örnek eserlerdir, dolayısıyla olduğu gibi kopya edilmelidirler." Bir kimse onların bu keyfi kısıtlamalarına katılmasa, ya da sadece katılmadığını ima edecek olsa, onu hemen baskı altına alıyor ve "örnek tiyatro eserlerine karşı çıkmak"la suçluyorlardı. "Örnek tiyatro eserlerine saldırmak, Çiang Çing'e karşı çıkmak demektir ve bu da karşı-devrimciliktir" diyorlardı. Böylelikle Çete, devrimci sanat ve edebiyatın gelişmesini köstekledi ve sanat ve edebiyat alanındaki devrimi baltaladı.

Onların zorbalıklarının bir başka özelliği de, sağa sola kudurmuşçasına kara çalmalarıydı. "Dörtlü Çete"nin zorba yönetimi altında, Başkan Mao'nun sanat ve edebiyatla ilgili siyasetleri çarpıtıldı ve yüz çiçek açmasına izin verilmedi. Yazılan şiir, oyun, deneme ve romanların, yapılan sanat ve edebiyat eleştirilerinin sayısı azaldı. Gerçekten de, kitlelerin belirttiği gibi, "Dörtlü Çete"nin hakimiyeti altında gerçek sanat ve edebiyat eleştirisinin yerine bazı "önderler"in yaptığı yorumlamalar geçirildi. Çiang Çing'in buyruklarını yerine getiren çeşitli satılık yazar grupları gemi azıya aldı. Bu yazarlara bakılırsa, güçlü olan haklıydı; dolayısıyla Çiang Çing'e bütün bütüne boyun eğdiler. Marks, Prusya'da sanat üzerindeki zorbaca denetimi, insanı derinden etkileyen şu sözlerle teşhir etmişti: "Güneş ışığının vurduğu her çiy tanesi sayısız renklerle ışıldar; ruhun güneşi ise, ne kadar çok insana ve hangi nesneye yansırsa yansısın, yalnızca tek bir renk yaratmak zorundadır: Resmi renk! Ruhun en gerçek biçimi neşedir, ışıktır; ama siz gölgeyi, ruhun tek yansıması haline getiriyorsunuz; ona ille de siyahlar giydireceksiniz, oysa çiçeğin siyahı olmaz." (Prusya'nın En Son Sansür Talimatnamesi Üzerine Yorum) İşte Prusya sansürünün bu "resmi rengi" tam da "Dörtlü Çete"nin sansürüne benzemektedir; Marks'ın eleştirisi, "Dörtlü Çete"nin zorbalığını çok iyi tanımlamaktadır.

Sanat ve edebiyat alanında zorbalık uygulayan Çete, kendi uğursuz amaçlarını gerçekleştirmek için, bütün alanlarda proletarya diktatörlüğünü gerçekleştirme sloganını ortaya attı. Hiç şüphesiz proletarya üstyapının her alanında burjuvazi üzerinde diktatörlük uygulamalıdır ve sanat ve edebiyat da bunun dışında kalmamalıdır. Başkan Mao'nun yüz çiçek ve yüz akım siyaseti, proletaryanın önder durumunu güçlendiren ve sanat ve bilim alanlarında burjuvazi üzerinde dikkatörlük uygulamasını sağlayan güçlü bir silahtır. Bu siyaseti kitlelerle birlikte uyguladığımız zaman, ayrık otları ile güzel kokulu çiçekleri birbirinden ayırt edebiliriz. Bu, sömürücü sınıfların bütün ideolojik belirtilerine karşı mücadele etmenin, yanlış fikirleri eleştirmenin ve ayrık otlarının yayılmasını önlemenin tek etkili yoludur. Sosyalist sanat ve edebiyat bahçemizdeki zararlı burjuva otlarının kökünü kazımanın, proletarya çiçeklerinin açmasını sağlamanın ve Marksizmin sanat ve edebiyat alanındaki önder durumunu güçlendirmenin biricik yolu budur. Ne var ki, "Dörtlü Çete", halkımızın yaratıcı yeteneklerini bütünüyle ortaya koymasını olanaksız kıldı, bir yığın sanat biçimi ve üslubunu yasakladı, sanatçıların ve yazarların cesaretle deneyde bulunmalarını engelledi ve sanat ve edebiyat teorilerinin tartışılmasını bastırdı. Onlar, ideoloji ve kültür alanında burjuvazinin tam bir tahakküm kurmasını istiyorlardı.

"Bütün alanlarda proletarya diktatörlüğünü gerçekleştirelim" sloganı, aslında Çete tarafından proletaryaya karşı kullanıldı. Onlar, Başkan Mao'nun onayladığı birçok film ve oyunda hatalar buldular. Çin İşçi ve Köylü Kızıl Ordusunun kahramanlıklarını yücelten Uzun Yürüyüş adlı oyun, Çinli petrol işçilerinin zor koşullar altında kendi güçlerine dayanarak yeni petrol alanlarını nasıl inşa ettiklerini anlatan Öncüler adlı film ve eğitim alanındaki devrimimizi yansıtan Bahçıvanların Türküsü adlı opera bunlardan bazılarıdır. Başkan Mao tarafından övülen ve Başbakan Çu En-lay'ın talimatı üzerine önce sahneye konulan, sonra da filme alınan Doğu Kızıldır adlı şarkılı-danslı gösteri ise yıllarca yasaklandı.

Aynı zamanda Çete, Marks, Engels, Lenin ve Stalin tarafından övülen batılı klasik yazar ve bestecilerin "kirli çamaşırlarını ortaya çıkarmaya" kalkıştı. Kitle haberleşme araçlarını denetim altında tutan ve sanat ve edebiyat alanını ağır bir tahakküm altına alan "Dörtlü Çete", farklı görüşlerin dile getirilmesine izin vermedi ve kendi yaptıklarına en küçük bir şekilde karşı çıkanları bile şiddetle cezalandırdı. Kendileri ise, yabancı kültüre, özellikle de kendi yoz beğenilerini tatmin eden çürümüş batının burjuva ve feodal süprüntülerine tapıyorlardı. Sözün kısası, beğendiklerini göklere çıkardılar, beğenmediklerini ise amansızca ayaklar altına aldılar. Bir zaman Lu Sün, Çan Kay-şek'in kültür alanında kurduğu tahakkümü eleştirmiş, Çan Kay-şek'in bunu Hitler'den öğrendiğini söylemişti. "Dörtlü Çete", Çan Kay-şek, Hitler ve Ortaçağ Avrupasının enkizisyoncuları tarafından kullanılan bütün zorbalık önlemlerini öğrenmekten geri kalmadı.

3

Çetenin, Partimizin sanat ve edebiyat çalışmasını yıkmak için aldığı önemli bir örgütsel önlem de, yazar ve sanatçıların saflarını bölmek üzere bir faşistler grubunun oluşturulmasıydı.

Bir zamanlar Çin'de ve diğer ülkelerde feodal nitelikte karşılıklı yardımlaşma grupları olarak çeteler ve gizli dernekler kurulmuştu. Bunların belirleyici özelliği, dışa kapalılıklarıydı. Çağlar geçtikçe, bu çeteler gittikçe daha gerici bir nitelik aldılar, devrime ve toplumsal ilerlemeye karşı koydular ve karşı-devrimci bir güç olup çıktılar. "Dörtlü Çete"de işte bu tecrübeden ders aldı. Onlar, sanat ve edebiyat alanında bu gerici gücün merkezi durumuna geldiler; Çiang Çing de en yüksek otorite oldu. Çiang Çing, önüne gelene şöyle diyordu: "Önderliğiniz ben, Çang Çun-çiao ve Yao Ven-yuan'dan oluşmaktadır." "Ben öldükten sonra, Yao Ven-yuan'ı başkomutan yapacağız." Çete bağnaz, zararlı ve aşağılıktı. İnsanları ayartıp kandırarak kendi saflarına çekmeye çalıştılar. Kendilerine özel ayrıcalıklar tanıyarak, her çeşit it kopuğu Partiye doldurdular, onları yüksek mevkilere getirerek kendilerine bağladılar ve böylece etki alanlarını genişlettiler. İyi bir şarkıcı, ya da dansçı, ya da bir gammaz, onların yakınlığını kazanabilir ve kendisine yüksek bir mevki sağlayabilirdi.

Ama onların görüşlerine meydana okumaya, yada faşist zorbalıklarına karşı koymaya cesaret eden devrimci sanat ve edebiyat işçileri acımasızca bastırıldı. Halkın benimsediği birçok yazar ve sanatçıyı yeni eserler yayınlama hakkından yoksun kıldılar, birçok yetenekli tiyatro sanatçısının sahneye çıkmasını engellediler ve devrime katkıda bulunmuş olan birçok tiyatro topluluğunu yasakladılar, ya da kapattılar. Modern oyunlar ve Batı tarzı operalar gibi halkın sevdiği bazı sanat dalları on yıla yakın bir zaman yasaklandı. Çiang Çing, bir buyruk yayınlayarak, bir eseri ya da sanat dalını bütünüyle mahkum edebiliyordu. Böylece yazar ve sanatçılarımızı, sanat ve edebiyat çalışmamızı vahşice ayaklar altına almada, faşist Guomindang şefi Çan Kay-şek'ten geri kalmadılar.

Ne var ki, direniş yeraltında gelişiyordu. Devrimin ilerleyişini hiç bir şey durduramazdı. "Dörtlü Çete"nin zulmü, işçileri, köylüleri, askerleri ve devrimci kültür işçilerini susturamadı. Onlar Marksizm-Leninizm-Mao Zedung Düşüncesi bayrağına sarılarak kararlılıkla ve cesaretle karşı koydular. Sanat ve edebiyat alanında Başkan Mao'nun devrimci çizgisini savunarak kültür tarihimizde şanlı bir sayfa açtılar.

Tarih, gerçekten güçlü olanın gericiler değil, halk olduğunu gösteriyor. Bizim proleter sanat ve edebiyatımız, devrime hizmet ediyor ve Partimizin gösterdiği yolda ilerliyor. "Dörtlü Çete"nin, proleter sanat ve edebiyatımızı ve devletimizi yıkma tertibi artık tamamen boşa çıkarılmış bulunuyor. "Dörtlü Çete"nin sanat ve edebiyat alanındaki aşırı sağcı karşı-devrimci revizyonist çizgisinin ipliğinin pazara çıkarılmasından sonra, proleter sanat ve edebiyatımızın önünde parlak bir gelecek uzanıyor. Çünkü Başkan Hua'nın başkanlığındaki Parti Merkez Komitemizin önderliğinde, Başkan Mao'nun sanat ve edebiyata ilişkin öğretileri önümüzdeki yolu aydınlatmaya devam edecektir.